

SELECCIÓN BIBLIOGRÁFICA 2021
INFANTIL Y JUVENIL
SEPTIEMBRE

De 0 a 4 años

KARSTEN, Guillermo. - Hacer dedo. - Kalandraka, 2021. - 36 p. - ISBN 978-84-1343-078-2. - 14,25 €.

Una divertida sucesión de secuencias, estructuradas con formato acumulativo, en las que se presentan personajes de variada índole: un submarinista a punto de casarse, un superhéroe hastiado de la vida, un ladrón, una policía... También animales humanizados, como un caimán aburrido, o personajes de cuento, como Caperucita y otros iconos de la literatura infantil... El viaje del surfista se transforma así en una accidentada progresión, repleta de sorpresas y rimas, que demuestra que una travesía en compañía ¡siempre es mucho más divertida! La obra, muy divertida e ideal para la narración oral, ha sido reconocida a nivel europeo en países como Portugal (donde obtuvo la Mención Honorífica del Premio Internacional Serpa de álbum ilustrado; o Eslovaquia, con el Premio Golden Plaque Statue, además de haber sido editada en Brasil, Francia, Inglaterra, China o Corea del Sur. El apartado gráfico, colorista y repleto de pequeños detalles que dibujarán una sonrisa en el lector más atento, destaca al mismo nivel que la acertada traducción, que permite disfrutar del buen humor que destila el texto original sin perder un ápice de chispa. I-N-hac

ALLAN, Nicholas. - Qué animales. - Ekaré, 2021. - 32 p. - ISBN 980-257-264-0. - 4,75 €.

Algunas veces nos esforzamos en buscar amigos iguales a nosotros y no nos damos cuenta de que lo realmente importante no es el aspecto físico, sino los sentimientos, los gustos e intereses comunes. Una historia muy sencilla, dirigida a los primeros lectores, que habla de la amistad, de la aceptación de las diferencias y de la tolerancia. El relato consigue mantener la tensión del lector hasta el final, sorprendente e inesperado, un desenlace muy bien resuelto que arrancará más de una sonrisa. Las andanzas del elefante protagonista incitan a reflexionar y debatir en familia o en la clase sobre aspectos cruciales.

I-N-que

GARCÍA MARTÍN, Ana. - Mi papá. - Thule, 2021. - 32 p. - ISBN 978-84-16817-91-7. - 11,40 €.

Para el niño que ejerce como narrador en esta historia, al igual que para casi todos los hijos del mundo, papá es una especie de superhéroe, sabio, protector, aventurero, médico infalible... Todas las virtudes concentradas en una persona a la que admirar en todo momento y lugar. La ilustradora Ana García destaca las figuras de los protagonistas en color sobre escenarios desprovistos de tonalidades para realzar la complicidad y unión que existe entre ambos. El proyecto, diseñado mediante procedimientos digitales, apuesta por la sencillez para narrar una relación tan hermosa, aplicando dosis de humor y afabilidad. Está editado en pequeño formato y es interesante para leer en compañía.

I-N-GAR-mip

RAY, Mary Lyn. - ¡Gracias!. - Corimbo, 2021. - 32 p. - ISBN 978-84-8470-625-0. - 9,50 €."Dar las gracias no es solo una cuestión de educación", las autoras expresan la necesidad de ser agradecido ante cualquier momento en el que una acción o situación conmueve nuestro espíritu: al ver el sol cada amanecer, al escuchar los sonidos de la naturaleza, cuando tenemos alimentos sobre la mesa,

por la familia, por todo lo nuevo que aprendemos... Pero también por cosas más banales y que nos hacen infinitamente felices en la infancia, como la purpurina o los columpios y toboganes. En cada escenario conviven de forma armónica niños y animales humanizados que participan de instantes únicos, cosas grandes y pequeñas que convierten cada día en una jornada especial. Las ilustraciones, tiernas y dotadas de una halo poético, encandilarán al público infantil.

I N-RAY-gra

Desde 5 años

KLASSEN, Jon. - El ladrón del sombrero. Trilogía del sombrero. - NubeOcho, 2021. - 40 p. - ISBN 978-84-18133-66-4. - 14,15 €.

El pez pequeño cree ser muy inteligente. Con picaresca ha robado el sombrero de un enorme depredador que, una vez despierto de la siesta, inicia la búsqueda del ladrón. Consciente del peligro se esconde entre las plantas submarinas sin sospechar que los planes no siempre salen como uno imagina. El lector asiste expectante al proceso, que se desarrolla a través de escenas en las que apenas hay variaciones de escenario o movimientos inesperados. El resultado final pone en evidencia la ridícula arrogancia del protagonista, actitud que el autor describe con trazos de humor. La propuesta gráfica se construye en tonos marrones y pardos, con presencia de texturas y técnicas mixtas. Forma parte de la conocida como trilogía del sombrero del diseñador e ilustrador canadiense, publicada al completo por la misma editorial madrileña.

I N-KLA-lad

PEIX CRUZ, Susana ; Carolina Luzón, il.- Amapola. - Thule, 2021. - 32 p. - ISBN 978-84-16817-72-6. - 14,20 €.

La ilustradora Carolina Luzón apuesta por una fusión de grafito y acrílico para confeccionar este bello collage a partir de una historia sobre la fuerza del amor escrita por Susana Peix. Conocemos el proceso de crecimiento personal que vive un pequeño elefante, "obligado" a abandonar la manada y hacer frente a los

prejuicios y estereotipos de los ignorantes. Una valiente decisión que toma inducido por su madre, consciente de que solo de esa forma conseguirán burlar la tristeza, la soledad y la incapacidad del grupo de congéneres para comprender que nunca deberían juzgarse las apariencias. Nuevos caminos que reforzarán el amor indestructible que une a madre e hija. Una fábula protagonizada por animales humanizados que ayuda a reflexionar a los más pequeños de la casa sobre conceptos fundamentales.

I N-PEI-ama

MINHOS MARTINS, Isabel ; Madalena Marcoso, il. - El inexorable paso del tiempo...

En el periodo en el que crece un niño, la piel de nuestras manos se seca y arruga, el papel de algunos libros toma un color amarillento, algunos árboles desaparecen, perdemos tantas cosas... También ocurren procesos más banales, la comida se estropea, una palabra deja de acentuarse, e incluso tienen lugar transformaciones saludables: los quesos saben más ricos, lo difícil se vuelve fácil, hacemos pie más lejos de la playa, un paseo se convierte en un viaje... En este ingenioso y poético catálogo, basado en la exquisita sensibilidad con la que las artistas portuguesas Isabel Minhós y Madalena Matoso siempre retratan el mundo, brillan las particulares percepciones, la construcción precisa de las frases para conmover al lector, al ritmo de ilustraciones que cautivan por su sencillez y cuidado cromatismo. Una pequeña joya para degustar a pequeños sorbos al tiempo que transcurren los minutos de un nuevo día de lectura.

I N-MIN-ine

EXPOSITO, Cristina ; Miguel Angel Díez. - Una nueva cosecha. - Cuento de luz, 2021. - 32 p. - ISBN 978-84-18302-30-5. - 14,15 €.

Una catástrofe natural pulverizó en pocos minutos los sueños de Rodrigo y borró sus nexos de unión con el pasado. Desaparecieron sus objetos y posesiones, pero no el incondicional amor por la familia y, a pesar de la desilusión y la falta de sustento, la fe por iniciar un proyecto de reconstrucción que, además

de ayudarlo a seguir viviendo, ofreciese la oportunidad de encontrar trabajo y alimento a otras muchas personas sin vivienda. Aquel sueño, con mucho trabajo, se convirtió un día en realidad... Emociones a flor de piel en este relato de superación y lucha frente a la adversidad que apela a la resiliencia y a la solidaridad para encontrar la luz en los momentos más oscuros, hilvanado al ritmo de una colección de ilustraciones a página completa en las que se aprecia la formación de Miguel Ángel Díez como pintor. Destacan el carismático uso de la paleta de colores y la profunda sensibilidad estética, características habituales en la trayectoria de este artista. Una historia optimista, firmada por la escritora gaditana Cristina Expósito, para afrontar el futuro con entusiasmo.

I N-EXP-NUE

Desde 9 años

JACOBS, Robert. - Kathrin Jacobsen il. - Estás aquí. - Coco Books, 2021. - 160 p. - ISBN 978-84-949530-3-3. - 18,70 €.

Prepara la caja de rotuladores y los útiles para dibujar. Tú eres el auténtico protagonista en un libro que propone innumerables ideas para pasar días y días coloreando y diseñando todo tipo de escenarios, al mismo tiempo que aprendemos a interpretar un mapa, descubrimos curiosidades y conceptos sobre diversos países, medios de transporte, animales, religiones, tradiciones, océanos, banderas, monedas, tipos de vivienda o confeccionamos sencillas y divertidas estadísticas. Una propuesta interactiva que amplía nuestros horizontes, ayuda a desarrollar la creatividad e imaginación, y asegura largas horas de entretenimiento. Constituye además una ventana abierta a la diversidad cultural, a la información sobre el impacto que nuestras acciones tienen en el medio ambiente y a la investigación geográfica.

I 912-JAC-est

Representaciones geográficas-Libros infantiles

CORNELLES, Salvador. - Árboles. - Anaya, 2021. - 51 p. - ISBN 978-84-698-8575-8. - 14,25 €.

Desde niños, los árboles nos han acompañado como fieles amigos en nuestras aventuras e imaginaciones cotidianas. Higueras que sirven como refugio del calor, morales en los que construir las cabañas, almendros bajo los que despierta el primer amor...El autor ha escogido veinte ejemplares a través de cuya historia puedes conocer no solo sus características especiales sino también parte de lo que hemos vivido. Pequeñas narraciones para disfrutar, por qué no, a la sombra del arbusto que el lector prefiera y que permiten apreciar las emociones que han quedado grabadas en sus cortezas. Destaca especialmente el trabajo de la ilustradora Mónica Armiño, con una propuesta de bucólicas imágenes en las que se refleja la interacción de los seres humanos y de los animales con estas plantas perennes, entre las que sobresalen bellas estampas que reflejan momentos de confidencias y juego feliz en la naturaleza.

I 502-COR-arb

Arboles-Libros infantiles

MORENO MARIÑO, Soledad. - Opuestos : Las fuerzas opuestas del Universo. - Zahorí Books, 2021. - 24 p. - ISBN 978-84-17374-83-9. - 16,62 €.

Atravesamos el troquel circular de la cubierta para introducirnos en un recorrido poético de alta calidad por conceptos antagónicos en donde son protagonistas las fuerzas de la naturaleza, diversos accidentes geográficos, las estaciones, los cinco elementos esenciales... Cada comparativa culmina con una cita literaria y todas las propuestas, distribuidas en doble página al ritmo de los patrones estéticos característicos de Cabassa, destacan por el atractivo uso de una paleta de colores explosivos, los diseños plenos de vida y una poética y emotiva definición de los opuestos. Se trata del segundo capítulo de la serie Los ciclos mágicos del universo que la pareja de autoras edita con Zahorí Books.

I 524-MOR-opu

Universo – Libros juveniles

HARMAN, Alice.- Exploradores del arte moderno. - Siruela, 221. - 96 p. - ISBN 978-84-18245-32-9. 17,05 €.

La próxima visita a París puede ser una ocasión excelente para visitar en familia uno de los museos de arte contemporáneo más importantes del mundo: el Centro Nacional de Arte y Cultura Georges Pompidou. Alice Herman ha seleccionado treinta obras fundamentales que allí se exponen para explicar todos sus secretos y desvelar curiosidades sobre la vida y trayectoria profesional de cada autor/a. La distribución de los contenidos es idéntica a lo largo del libro, la imagen de la pintura, escultura o instalación, el nombre de su creador y el año en el que se terminó, y una serie de preguntas y respuestas que ayudan profundizar en estilos pictóricos, movimientos culturales, alegrías y dramas de los artistas que lograron la fama... La información, amena y rigurosa, está aderezada con los dibujos de Bloch, uno de los grandes autores del cómic europeo, que dota de dinamismo y trazos de humor a la propuesta. En la parte final se incluye una cronología temporal sobre la historia del arte moderno, un glosario, el listado con los datos de todas las piezas analizadas y un útil índice onomástico y de materias.

J 75-HAR-exp

Arte moderno-Libros juveniles

Desde 12 años

GUELBENZU, José María. - 25 cuentos populares extranjeros. - Siruela, 2021. - 241 p. - ISBN 978-84-18859-00-7. 15,25.

El escritor y crítico literario madrileño trabaja desde hace muchos años en la investigación y conservación de los cuentos ancestrales españoles, algunos de los cuales aparecen compilados en esta antología que incluye una serie de actividades complementarias, en la parte final, con una clara orientación didáctica para facilitar la labor del docente en el ámbito escolar. Desde La princesa encantada, en el que un caballero se convierte en león, hormiga, águila y galgo para descubrir el secreto del gigante que tiene atrapada a la princesa, pasando por La casita de azúcar, donde dos hermanos se ponen a lamer la casa azucarada; o El lobo que cree que

la luna es queso, protagonizado por un hambriento depredador que, engañado por una zorra, baja al pozo a buscar un alimento que en realidad es una sombra, todos los cuentos poseen una sencillez y una magia dignas de la mejor tradición popular.
J N-GHE-vei

GREGG, Stacy. - El príncipe de los caballos. - Harper Kids, 2021. - 254 p. - ISBN 978-84-18279-09-6. - 15,10 €.

Dos historias confluyen en la trama, una ambientada en Polonia a comienzos de la Segunda Guerra Mundial desvela la historia de Zofia, una niña tutelada por un oficial nazi que supervisaba el expolio de équidos pura sangre que Alemania realizó en aquel territorio con el objetivo de cruzar las mejores razas europeas en favor de la cuadra germana. La narración muestra algunos detalles de la vida cotidiana durante la trágica invasión que provocó la muerte de más de cinco millones de ciudadanos. La otra tiene lugar durante 2019 en Berlín, ciudad a la que ha llegado Mira, una refugiada siria. En un bosque cercano coinciden, por azar, las protagonistas de ambos relatos unidas por su amor a los caballos. A medida que crece la amistad comparten detalles de sus increíbles trayectorias, caracterizadas por el tesón, el coraje y la valentía, que sirven a los lectores para conocer el drama de los millones de hombres y mujeres que sufren las consecuencias de la guerra. En la parte final del libro la autora detalla la poco conocida historia de los caballos robados durante el conflicto bélico que paralizó el mundo entre 1939 y 1945, algunos de los cuales terminaron sus días en Estados Unidos.

J N-GRE-pri

Desde 14 años

PANICELLO, Victor. - Lo que el río lleva. - Bambu, 2021. - ISBN 978-84-8343-759-9. - 11,30 €.

El protagonista regresa un verano más al pueblo de sus abuelos sin muchas expectativas ante unas vacaciones que parecen no tener demasiados alicientes. Pero las sorpresas se suceden: para empezar su vecina Sofía ha dejado de ser

una niña y se convierte en excelente compañera de aventuras cotidianas. En una de esas excursiones, entre rutas, baños y momentos agradables, descubren una vieja lata escondida en el bosque que contiene una carta de amor en su interior. Será la primera pista para un juego de búsquedas a través del cual podrán reconstruir un doloroso capítulo de la historia, la Guerra Civil Española, y la forma en que afectó a los habitantes del recóndito pueblo catalán en el que transcurre la trama. Esta dinámica da pie para conversar con los mayores del lugar y reforzar la amistad entre los personajes principales, conmocionados ante la tremenda historia de amor que tuvo lugar cuando el conflicto bélico separó a las familias y amistades. Realidad, fantasía, presente y pasado se entremezclan en esta novela de crecimiento personal y autoconocimiento que enfoca el conflicto bélico desde distintos y sugerentes prismas.

J N-PAN-loq

GALLEGO, Laura. - El ciclo del eterno emperador. - Montena, 2021. - 528 p. - ISBN 9788418483547. - 16,95 €. El Eterno Emperador gobierna Akidavia durante mil años antes de morir para renacer de nuevo. Tras la muerte de su última encarnación, varios miembros del Consejo Imperial se presentan en una pequeña aldea en busca del bebé recién nacido que alberga el alma de Su Divinidad y que, por tanto, debe ocupar su lugar en el trono. Esta es la historia de Vintanelalandali, decimoséptima encarnación del Eterno Emperador, educada desde niña para tomar las riendas del imperio en cuanto sus poderes despierten por fin. Pero también es la historia de Kelan, un muchacho criado en un remoto rincón de Akidavia, cuya vida cambia de golpe el día en que decide desafiar a la autoridad local. Cuando los destinos de ambos se crucen, el futuro del imperio tomará un giro inesperado.

J N-GAL-cic

Bibliografía consultada:

Canal Lector <http://www.canallector.com/>

Librería Casa del Libro <http://www.casadellibro.com/>

Club Kirico : <http://www.clubkirico.com/los-libros/>

Diputación de Teruel. Archivos y Bibliotecas
Avda. de Zaragoza, 14-16 - 44071 Teruel

Tfno. 978607600 (ext. 2008) - Fax 978605317

<http://www.dpteruel.es/archivosybibliotecas>