

SELECCIÓN BIBLIOGRÁFICA 2021
INFANTIL Y JUVENIL
ENERO

De 0 a 4 años

ROCA, Elisenda. - Tú y yo, hermanos. - Combel, 2020. - 48 p. - ISBN 9788491016175. - 15,90 €.

¡Tener una hermana o un hermano es fantástico!, menos nos peleamos. De eso trata este cuento. De eso trata este cuento, un álbum ilustrado que nos cuenta con afecto y humor los conflictos, los sentimientos y las aventuras del día a día entre hermanos.

I N-ROC-tuy

ZOBOLI, Giovanna ; Philip Giordano. - En el prado. - Libros del Zorro Rojo, 2020. - 22 p. - ISBN 9788412152197. - 12,90.

En el prado, el mundo se transforma: brota el hongo, salta el saltamontes, pasta el burro, florece la flor, escapa la liebre... Y así comienza un cuento sencillo, una retahíla de descubrimientos, personajes y acciones que el lector podrá recitar en voz alta, e incluso ampliar con otros hallazgos cercanos a su realidad. ¿Y bajo el prado? Ocurren otros magníficos fenómenos: brota la semilla, cava el topo, come la lombriz, corre la hormiga... Un libro de cartón, concebido a la medida de los más pequeños, con ilustraciones bellas, sutiles y descriptivas del premiado artista italiano Philip Giordano.

I-N-ZOB

RUBIO HERRERO, Antonio ; Oscar Villan Seoane, il. - Animales (De la cuna a la luna). - Kalandraka, 2019. - 18 p. - ISBN 978-84-8464-485-9. - 8 €.

«Animales» reúne una amistosa y heterogénea sucesión de fauna silvestre y salvaje. «Frutas» contiene una selección de sabrosos alimentos procedentes de sus respectivos árboles.

Son los nuevos títulos de la colección De la cuna a la luna. Sus destinatarios son niñas y niños de 0 a 3 años, para quienes se han diseñado especialmente estos pictogramas poéticos o poeogramas; un término acuñado para designar una modalidad de poesía pictográfica basada en la búsqueda de un ritmo de lectura que ayude a “educar el ojo y endulzar el oído” del pequeño lector, como explica su autor, Antonio Rubio.

I N-RUB-abi

Desde 5 años

RIERA, Lucas ; Ángel Sudoba. - Evolutivos : Homenaje ilustrado a la evolución de las especies. - Mosquito Books, 2020. - 48 p. - ISBN 978-84-122479-0-9. - 19,90 €.

Con Evolutivos hemos aprendido, entre otras muchas cosas, que si vemos a un chimpancé “sonreír” no está de celebración sino muerto de miedo o que las águilas han desarrollado una membrana ocular que le permite no cerrar los ojos mientras cae en picado. Todo el contenido nos recuerda la inmensidad y perfección de la naturaleza y cuan sabia es para hacernos evolucionar y adaptarnos, y así, sobrevivir. Y qué importante el trabajo de los humanos (a veces somos una maravillosa especie...) recopilando y divulgando esta información.

I N-RIE-evo

ROBINSON, Christian. - Tú importas. - Libros del Zorro Rojo, 2020. - 40 p. - ISBN 9788412152142. - 13,20 €.

Tu vida no importa solo por lo grande o lo importante que seas. No se trata de qué tan buenas sean tus calificaciones o cuántos trofeos hayas ganado. Importas solo porque existes. Porque estás aquí.» C. Robinson Este álbum para primeros lectores explora de manera brillante e inteligente muchas perspectivas diferentes, tanto para entender el mundo como para aceptar y respetar a los demás con sus diferencias y, por supuesto, a nosotros mismos. En su mensaje, simple y claro, «Tú importas» (You matter) resuena una esperanza de cambio que trasciende todas las fronteras (y todas las edades): el movimiento social Black Lives Matter de protesta contra el racismo. Un mundo más justo es un mundo mejor para todos, y esto exige algunos grandes cambios, promovidos por todos, ¡incluido tú! Las ilustraciones luminosas y clarificadoras de este libro, del artista afroamericano Christian Robinson, despliegan ante los más pequeños un universo interconectado en el que todos jugamos un importante papel: «Aunque seas pequeño hasta parecer invisible. Aunque a veces prefieras nadar a contracorriente. Ya seas el primero o el último en llegar.

I N-ROB-tui

HERNANDEZ, David. - Arbolidades. - Kalandraka, 2020. - 64 p. - ISBN 978-84-1343-018-8. - 14 €.

Hay grandes árboles como el ciprés y pequeños como el bonsai; hay árboles con nombres exóticos como el baobab, rotundos como el madroño, sonoros como el melojo. Los versos de «Arbolidades» nos transportan a los bosques: trama aérea de ramas que tiene su proyección subterránea en la red de raíces que les une, comunicay alimenta. Son espacios de serenidad y equilibrio, de reflexión y espiritualidad, de observación y conocimiento botánico. También son hogar y sustento de otras criaturas: aves, insectos, mamíferos, reptiles...El viento y la brisa, la lluvia y el arroyo, la tierra y la roca se moldean en este ecosistema de rica biodiversidad.

I N-HER-arb

ANDRÉS, José Carlos. - Prohibido prohibir. - Tramuntana, 2020. - 38 p. - ISBN 9788417303525. - 14 €.

¿Por qué?... ¿Por qué... por qué...?... ¡¿Por qué... por qué... por quééé...?! Las niñas y los niños ¿tienen tanta necesidad de aprender! Y de jugar y de reír. Y de crear un mundo mejor. ¿Por qué (como dirían ellos) no les ayudamos con una sonrisa? Algunas veces los adultos coartan sus impulsos naturales de desarrollo y conocimiento más naturales utilizando respuestas “de manual”. Este álbum plantea, utilizando el sentido del humor como hilo conductor, una serie de reflexiones para que las personas adultas y las niñas y los niños jueguen juntos.

I N-AND-pro

GONZALEZ VILAR, Catalina. - Cosecha de amigos. (La casita bajo tierra, 1). - B de Blok, 2020. - 96 p. - ISBN 9788417736736. - 12,95 €.

Más allá de las colinas, en un bosque fértil y frondoso, los animales viven felices y ajenos al mundanal ruido. En ese bosque del Cantábrico es donde se instalan los Zarzamora, una maravillosa familia de liebres formada por los padres y sus tres retoños, Lena, Oli y Tomás. La casita bajo tierra es una serie de primeras lecturas con el espíritu de los grandes clásicos de la literatura infantil: animales que hablan, bosques y aldeas llenas de vida, casitas diminutas con todo lo necesario: familia, amigos y mucho corazón. Una serie que hará las delicias de pequeños y grandes, tanto por sus preciosas ilustraciones como por su magnífica historia, que fomenta la diversidad, el cuidado de la naturaleza y la biodiversidad de nuestros bosques y valles, y el amor por la familia y los amigos.

I N-GON-cos

Desde 9 años

LINDGREN, Astrid. - Pippi Calzaslargas. - Kokinos, 2020. - 144 p. - ISBN 9788417742096. - 15.90 €. **Premio Kiriko 2020.** Pippi Calzaslargas vive sola en Villa Villekulla con su caballo y su

mono. También tiene una maleta llena de monedas de oro y por eso puede comprar todos los caramelos y juguetes que quiera. Además de lista, generosa, divertida, independiente e imaginativa, es la niña más fuerte del mundo y jamás permite que nada, ni nadie, socave su confianza en sí misma, ni que ningún abusón se salga con la suya. Pippi Calzaslargas armó una revolución en el cuarto de los niños cuando se editó por primera vez en 1945. Desde entonces, varias generaciones de pequeños y grandes en todo el mundo han llegado a conocerla y quererla.

I N-LIN-pip

RODARI, Gianni. - Erase dos veces el barón Lamberto. - Kalandraka, 2020. - 168 p. - ISBN 9788413430065. - 15 €.

«Érase dos veces el barón Lamberto» es un relato divertido y disparatado que, a lo largo de doce capítulos y un epílogo, cuenta las peripecias de un anciano y adinerado aristócrata que, poniendo en práctica un antiguo remedio egipcio, experimenta una progresiva mejoría en su salud, entre otros sorprendentes efectos. Se trata de un texto con una elaborada estructura narrativa, llena de puntos de inflexión que introducen nuevos personajes y tramas que mantienen en vilo la atención y el interés lector.

I N-LIND-pip

YOSHITAKE, Shinsuke. - Ese robot soy yo. - Libros del zorro Rojo, 2020. - 32 p. - ISBN 9788412152166. - 13,90 €.

Hacer los deberes, ordenar el cuarto y hacerse cargo de un sinfín de tareas puede ser aburridísimo. Para solucionarlo, a Kenta se le ocurre un plan magistral: invertir todos los ahorros en un robot para que se convierta en su otro yo. Sin embargo, su nuevo amigo necesitará saber algunos detalles para ocupar su lugar. Este es el comienzo de una hilarante aventura que llevará a nuestro pro-tagonista a reflexionar sobre aquello que le caracteriza: ¿quizás la cicatriz en su rodilla?, ¿sus manos pegajosas?, ¿el amor que siente por las bellotas y por su abuela?, ¿o bien la forma como guiña un ojo? Kenta enumera todo lo que le viene a la mente, desde detalles sobre su familia y características físicas, hasta las cosas que le gustan y le disgustan. Pero cuanto más lo piensa, más complicado le resulta describir su ?yo?. Ese robot soy yo es un libro desternillante y perspicaz para acercar a los niños a la filosofía y sugerirles algunas de las grandes preguntas de la hu-manidad en torno a quiénes somos y qué nos hacer ser especiales. Shinsuke Yoshitake es un ilustrador japonés con un trazo limpio y un exquisito gusto por el detalle, que alienta a pequeños y mayores a que vayan un poco más allá de lo que ya conocen; eso sí, sin perder en ningún momento la perspectiva del humor y el ingenio desbordante.

I N-YOS-rob

ROMERO, Soledad ; Mar Cabassa, il. - Infinito. - Zahori, 2020. - 24 p. - ISBN 9788417374501. - 17,50 €.

Todas las cosas que existen en el universo, cuando llegan a su fin, empiezan de nuevo. Nada desaparece por completo, todo se transforma una y otra vez. Cuando el invierno termina, brota la primavera. Después de la noche, amanece un nuevo día.

I N-ROM-inf

Desde 14 años

LE GUIN, Úrsula K. - Los libros de Terramar. 50 aniversario. - Minotauro, 2020. - 1.000 p. - ISBN 9788445008614. - 50 €.

Por primera vez, las obras completas de Terramar en un compendio ilustrado. Cincuenta años después de la publicación de Un mago de Terramar, este suntuoso volumen recoge todas las novelas e historias del Terramar de Ursula K. Le Guin, además de contenido inédito y más de cincuenta ilustraciones, a color y en blanco y negro, del reputado ilustrador Charles Vess. Incluye: *Contenido extra inédito, más allá de lo publicado anteriormente en Historias de Terramar y Cuentos de Terramar. *Con más de cincuenta ilustraciones, a color y en blanco y negro, del popular ilustrador Charles Vess, galardonado con el World Fantasy Award.

J N-LEG-lib

Bibliografía consultada:

Canal Lector <http://www.canallector.com/>

Librería Casa del Libro <http://www.casadellibro.com/>

Club Kirico : <http://www.clubkirico.com/los-libros/>

Diputación de Teruel. Archivos y Bibliotecas
Avda. de Zaragoza, 14-16 - 44071 Teruel
Tfno. 978607600 (ext. 2008) - Fax 978605317
<http://www.dpteruel.es/archivosybibliotecas>