

## SELECCIÓN BIBLIOGRÁFICA 2018

### ADULTOS

### MARZO

#### 1 FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA

**DESPENTES, Virgine. - Teoría King Kong. - Random House, 2018. - 176 p. - ISBN: 9788439733850. - 13,90 €.**

Teoría King Kong es uno de los grandes libros de referencia del feminismo y de la teoría de género, un incisivo ensayo en el que Despentes comparte su propia experiencia para hablarnos sin tapujos ni concesiones sobre la prostitución, la violación, la represión del deseo, la maternidad y la pornografía, y para contribuir al derrumbe de los cimientos patriarcales de la sociedad actual.

«Escribo desde la fealdad, y para las feas, las viejas, las camioneras, las frías, las mal folladas, las infollables, todas las excluidas del gran mercado de la buena chica, pero también para los hombres que no tienen ganas de proteger, para los que querrían hacerlo pero no saben cómo, los que no son ambiciosos, ni competitivos, ni la tienen grande. Porque el ideal de la mujer blanca, seductora, que nos ponen delante de los ojos es posible incluso que no exista.»

«Despentes se ha convertido en una especie de heroína de culto, una santa patrona de las mujeres invisibles.». The New York Times

«Pocas autoras nos sumergen como Virginie Despentes en el pantanal asfixiante en que se ha convertido nuestra época.» El País.

141-DES-teo

Feminismo

**MOIX, Jenny. - Mi mente sin mí. - Aguilar, 2018. - 248 p. - ISBN: 9788403516496. - 16,90 €.—**

¿Estás cansado de vivir de acuerdo a lo que opina tu mente?. Lee y respira.

Soñamos con pasear descalzos por la blanquísima arena de una playa del Caribe, olvidando que la felicidad no depende de donde ponemos los pies, sino de donde está la cabeza. Nuestros ánimos merodean por el lugar por el que andan nuestros pensamientos. ¿Y por dónde pasean? Por los caminos que se les antoja. No sabemos lo que vamos a estar pensando de aquí a cinco minutos, una hora o un día. La mente se dedica a saltar de idea en idea, igual que un mono se pasa el día brincando de árbol en árbol. Tiene vida propia.

Los pensamientos entran en nuestras cabezas sin pedirnos permiso. Y vamos reaccionando con pena, miedo, rabia, vergüenza... Si en algún momento logramos ser conscientes de su contenido, observarlos con un mínimo de distancia, entonces se abre la posibilidad de poder darnos cuenta de que quizás nos estamos ofuscando por alguna idea carente de sentido. Experimentamos un destello de lucidez. La dicha, la serenidad, solo podemos encontrarlas alargando esos instantes conscientes, acompañando a la mente para que no ande sola.

Corremos tras objetivos, nos esforzamos por cumplir los roles que la sociedad nos ha asignado.

159.9-MOI-mim

Mente y cuerpo

**RIARD, Matthieu ; Woldf Singer. - Cerebro y meditación : Diálogo entre el budismo y las neurociencias. - Kairós, 2018. - 468 p. - ISBN: 9788499886183. - 19,50 €.**

Monje budista desde hace cuarenta años, Matthieu Ricard es un experimentado meditador, solicitado con frecuencia por universidades de todo el mundo para sus investigaciones sobre el cerebro. Neurobiólogo, director emérito del Instituto Max Planck para la Investigación sobre el Cerebro, Wolf Singer es uno de los mayores especialistas mundiales en el cerebro.

Durante ocho años, Ricard y Singer han compartido sus conocimientos y se han interrogado sobre el funcionamiento de la mente: ¿La meditación modifica los circuitos neuronales? ¿Cómo se forman las emociones? ¿Cuáles son los diferentes estados modificados de la consciencia? ¿Qué es el «yo»? ¿Existe el libre albedrío? ¿Qué podemos decir de la naturaleza de la consciencia?

En cada tema, se confrontan con inteligencia dos tradiciones de pensamiento. Una, la filosofía budista, es un conocimiento en primera persona, resultado de prácticas milenarias de meditación en el cerebro. La otra, las neurociencias, es un conocimiento en tercera persona, procedente de experimentaciones en laboratorio. Los dos enfoques son radicalmente diferentes, pero bastante a menudo llegan a las mismas conclusiones. Para poder desarrollar una verdadera «ciencia de la mente», la aproximación entre ambos enfoques resulta indispensable. Y eso es exactamente lo que propone esta obra: un diálogo profundo entre las ciencias contemplativas y las modernas con la idea de penetrar en los misterios de la mente humana.

159.9-RIC-cer

Budismo y Neurociencia

**CABALLERO DE LA TORRE, Vicente. - La psicología en 100 preguntas. - Nowtilus, 2018. - 352 p. - ISBN: 9788499679075. - 16,95 €..**

Las respuestas de la Psicología a temas tan relevantes como los límites de la percepción humana, la falsedad de los recuerdos biográficos, la medición de la inteligencia o la conducta patológica, suscitan un gran interés entre los lectores que quieren conocerse mejor a sí mismos y a los demás. Descubra que las raíces de la Psicología son profundas, que se remontan a los mitos clásicos y a los médicos de la Antigua Grecia y que dejaron brotar a la Psicología con fuerza en un siglo tan importante para la historia como el XIX (el siglo que lo cambió absolutamente todo). Descubra qué tipo de personalidad psíquica se corresponde con su forma de ser y cómo su cuerpo delata lo que piensa y siente realmente aunque se esfuerce en fingir otra cosa. Sepa por qué no consigue olvidar o recordar según qué cosas y averigüe si podemos cambiar para mejor como personas o si más bien tenemos que aceptarnos tal y como somos... Todo esto entre otros muchos asuntos de su interés. Una obra para lectores que no se conforman con haberse hecho alguna vez una pregunta especial sino que ansían obtener la respuesta.

159.9-AB-psi

Psicología

**GARCÍA AGUADA, Pedro ; Jaume Serrat Ventura. - ¡Consíguelo!. - Grijalbo, 2017. - 224 p. - 9788425353604. - 16,90 €.**

Imagina que puedes cumplir tu sueño, objetivo, reto o ambición: ser feliz, cambiar de trabajo, dejar de fumar, perder peso, encontrar pareja, aprobar los exámenes de la carrera.

No hay sueño que no merezca dar un paso hacia delante. En cada objetivo hay un proceso para conseguirlo y su complejidad depende de cada persona. Que no lo hayas conseguido hasta ahora no significa que no sea posible, sino que seguramente no estás aplicando la estrategia correcta y a través de este libro aprenderás como conseguirlo. ¿Preparado?

Estás a punto de conseguir tu reto. Descárgate el vídeo de regalo con los 4 pasos indispensables para conseguir tus retos en [consiguelo.com.es](http://consiguelo.com.es)

159.9-GAR-con

Autoayuda

**LEHRER, Jonah. - Sobre el amor. - Aguilar, 2018. - 456 p. - ISBN: 9788403518476. - 18,90 €.**

En Sobre el amor, Jonah Lehrer entretiene estudios científicos de psicología, análisis profundos sobre la salud y la felicidad, relatos históricos y personajes literarios, manuales sobre la crianza de los hijos y el lenguaje de las webs de citas para examinar en profundidad el impulso más misterioso e importante que determina y mueve nuestras vidas.

El mito más peligroso sobre el amor es que resulta fácil, que nos dejamos llevar por el sentimiento y que a partir de ahí sigue su curso. Es posible medir la dopamina que generan los primeros síntomas de «enamoramiento», pero los vínculos afectivos y la entrega que duran décadas, o incluso más, continúan siendo un misterio. Este libro versa sobre ese misterio. El amor, sostiene Lehrer, no se cimienta únicamente en una pasión arrolladora, sino, y esto es lo más fascinante, en una serie de cualidades que deben cultivarse a lo largo de toda una vida.

El amor nos confunde y determina, puede llegar a destruirnos y definirnos. Ha inspirado la poesía más sublime, ha configurado nuestras sociedades y creencias y gobierna nuestra biología. Desde el apego de los hijos a los padres, pasando por la manera en la que nos enamoramos de otra persona y por el amor que algunos profesan a sus mascotas.

159.9-LEH-sob

Psicología

Amor

**WIKING, Meik. - LYKKE : En busca de la gente más feliz del mundo. - Timun Mas, 2018. - 288 p. - ISBN: 9788448023843. - 19,95 €.**

Nadie sabe más acerca de la felicidad que Meik Wiking. Pero él cree que, aunque podemos aprender mucho de los daneses, las claves de la felicidad están en muchos otros rincones del mundo. Un libro cautivador que nos invita a iniciar esta búsqueda del tesoro de la felicidad a través de historias y ejemplos inspiradores.

159.9-WIK-enb

Felicidad

**DRESEL, Waster. - El jardín de tu corazón. - Grijalbo, 2017. - 240 p. - ISBN: 9788425355738. - 17,90 €.**

Tu vida puede ser un lugar agreste o un jardín donde cultivarte. Esta vez, Walter Dresel te convoca a una experiencia de diseño de un espacio personal. Una oportunidad para cultivar el jardín de tu corazón, ese sitio privado que te da identidad y refugio. Puede que tu vida se te presente como un territorio árido donde tú malgastes a diario toda tu energía. Aquí la propuesta es construir paso a paso un mejor escenario para tu existencia, un reto posible. Crea un hermoso jardín y visítalo todos los días. Florecerá tu persona, afirmando tus creencias y tus valores. Asegurarás un espacio para ser tú realmente.

Lo que debe guiarte en este camino es la búsqueda de tu punto de bienestar. Será tu remanso, donde podrás estar al abrigo en tiempos tormentosos y a resguardo de las influencias del entorno. Allí te encontrarás con lo más profundo de tu ser. Hallarás la armonía entre lo que eres y lo que te sucede.

159.9-DRE-jar

Autoayuda"

**HALFON, Valéri. - La terapia del slow shopping. - Aguilar, 2017. - 344 p. - ISBN: 9788403515949. - 15,90 €.**

Dirigido tanto a principiantes como a personas experimentadas, este libro permite descubrir los beneficios materiales y espirituales de una gestión adecuada del presupuesto.

Replántate la forma en que consumes y podrás ser más feliz y más libre. Descubre todo lo que puedes ganar si te administras mejor. La forma en que gastamos, reflejo de nuestra personalidad, es reveladora de nuestros gustos, de nuestros deseos, pero también de nuestros traumas y nuestros miedos. Pensar en ello nos da una idea de nosotros mismos y puede ser una verdadera terapia.

Valérie Halfon nos invita a tomar conciencia de nuestras necesidades reales y nuestras disfunciones, a consumir de manera diferente y sanear nuestras finanzas, a enfocarnos en lo esencial y ganar en libertad. Su

método tiene un enfoque único, creativo y estructurador, ilustrado por numerosos ejemplos de su experiencia como coach, que nos permite recuperar el control de nuestras vidas y cumplir nuestros deseos.

159.9-HAL-ter

Autoayuda

**IBORRA, Elisabeth G. ; VALENTE, Bruno . - Tenemos que hablar. - Ediciones B, 2018. - 232 p. - ISBN: 9788417001179. - 16 €.**

No entiendo a las mujeres»; «Todos los hombres son iguales»; «¿Por qué no venimos con un manual de instrucciones?»; «¿Qué quieren decir cuando dicen, por ejemplo, “No eres tú, soy yo?”» Este libro responde a todas esas eternas preguntas y a cientos más, pero, sobre todo, responde al típico «¿Y tú qué crees?» que le lanzas a una amiga o un amigo cuando no comprendes qué te está pasando con otra persona, sea en el estadio de la relación que sea.

159.9-IBO-noe

Psicología y pedagogía.

**SÁNCHEZ, Laura. - Ojalá sea un infarto. - Bridge, 2018. - 136 p. - ISBN: 9788416670468. - 14 €.**

Si estás cansado de que te digan que todo esto pasará, que no hay que ser negativo, que el sol volverá a brillar, que todo depende de ti... te encantará saber que ¡este libro también te lo dice!, pero te será imposible enfadarte con él.

Un manual para sobrevivir a las decepciones del corazón. Despiadado y un poco exagerado, como la vida misma. Perfecto para regalo o consumo propio sin tener que quitarte el pijama.

Advertencia: La lectura de este libro puede provocar repentinos ataques de risa y/o llanto, a veces incluso al mismo tiempo. Se recomienda su disfrute en un lugar seco y cerrado, alejado de miradas curiosas.

159.9-SAN-oja

Autoayuda

**ARNOLD, Sarah Arnold. - Dulces sueños. Un diario creativo para dormir bien. - Plaza y Janés, 2018. - 128 p. - ISBN: 9788401020674. - 9,90 €.**

¿Te mueres de sueño pero no hay manera de que puedas pegar ojo? ¿Das vueltas y vueltas en la cama sin conseguir dormirte noche tras noche?

Echa un vistazo a este diario y sumérgete en los más dulces sueños gracias a una aliada única: tu creatividad.

Además de un montón de fascinantes ilustraciones para colorear, en *Dulces sueños. Un diario creativo para dormir bien* encontrarás también:

-Ejercicios especialmente diseñados para relajarte, fomentar tu bienestar y prepárate para dormir.

-Consejos para desarrollar una buena rutina del sueño.

-Citas que te inspirarán y espacio para que anotes tus pensamientos y reflexiones.

159.9-ARN-dul

Sueño

**3 CIENCIAS SOCIALES. ESTADÍSTICA. POLÍTICA. ECONOMÍA. COMERCIO. DERECHO. GOBIERNO. ASUNTOS MILITARES. BIENESTAR SOCIAL. SEGUROS. EDUCACIÓN. FOLCLORE**

**JÁUREGUI, Fernando ; Federico Quevedo. – El desengaño. - Almuzara, 2018. - 328 p. - ISBN: 9788417229368. - 21,95 €.**

Este es, sobre todo, un libro de Historia contemporánea. Refleja el desengaño que, tras una vida mirando de cerca a la política, sienten dos periodistas ya veteranos, con muchos años de militancia profesional, cada uno por su lado, en la profesión. El estallido fue, cómo no, lo ocurrido en Cataluña, que les ha llevado a reflexionar que ni la izquierda ni la derecha han sabido resolver los problemas clave de la ciudadanía en España. Este es su desgarrado,

desengañado, relato. Fernando Jáuregui ejerce la información desde los primeros años setenta, tras estudiar en Madrid. Ha trabajado en una veintena de periódicos, de papel y digitales, radios, televisiones y gabinetes de comunicación. Ha escrito treinta y seis libros, solo o en colaboración, y ha dado clases en universidades de todo el país. Militó en el PCE desde antes de la muerte de Franco hasta la restauración de la democracia. Ha seguido profesionalmente los avatares de la izquierda en España. Una evolución ante la que se siente «bastante crítico» y que disecciona en este libro para concluir que no se han aportado soluciones válidas ante una crisis tan decisiva como la ocurrida en Cataluña. ¿Cuál es el futuro de la izquierda? ¿Pedro Sánchez? ¿Pablo Iglesias? ¿Ambos? ¿Ninguno? En estas páginas se reflexiona al respecto y se ofrecen datos inéditos.

32-JAU-des

Política nacional

## **6 CIENCIAS APLICADAS. MEDICINA. TECNOLOGÍA**

**QUINTAS, Ángela. - Las recetas de Adelgaza para siempre. - Planeta, 2018. - 352 p. - ISBN: 9788408180555. - 17,90 €.**

Más de 90 recetas fáciles y deliciosas para poner en práctica el método que ha cambiado la vida a miles de personas.

Tras el tremendo éxito de Adelgaza para siempre, con más de 40.000 ejemplares editados, la experta en nutrición Ángela Quintas nos enseña cómo poner en práctica su revolucionario método de adelgazamiento para perder peso de manera saludable, definitiva y placentera:

1. Comprende las bases de su método.
2. Sigue paso a paso su plan de adelgazamiento.
3. Descubre más de 90 recetas y menús semanales.

El libro perfecto para todas las personas que quieren adelgazar pero no saben cómo, o se aburren y se cansan en el camino de lograrlo.

Alfate con tu cuerpo... ¡y adelgaza para siempre!"

613-QUI-rec

Dietas de adelgazamiento

**POURAMINI, Ata. - Escuela de espalda. - Arcopress, 2017. - 288 p. - ISBN: 9788417057138. - 21,95 € .**

¿Te duele la espalda y no sabes por qué? ¿Te ves abocado a tomar infinidad de fármacos? ¿Te han dicho que tu problema de lumbares, dorsales o cervicales no tiene remedio o que la única opción pasa por el quirófano? ¿Hay solución para las secuelas de una operación de espalda que no ha salido como se esperaba? ¿Quieres saber cómo mantener sana tu columna y evitar futuros problemas? En definitiva, ¿por qué es tan importante la espalda para tu salud integral?

Si tienes multitud de dudas sobre la espalda, este libro es la respuesta que necesitas. En sus páginas encontrarás gran cantidad de información útil y didáctica gracias a Ata Pouramini y a los 20 especialistas, de distintas disciplinas, que han participado en él aportando todos sus conocimientos. Desde traumatología hasta psicología, pasando por reumatología, pediatría, quiropráctica, osteopatía, yoga y pilates, rehabilitación, unidad de dolor, atención primaria, matronería, farmacia, nutrición, medicina de urgencias, fisioterapia, neurocirugía, neurología, odontología, podología o entrenamiento personal.

614-POU-esc

Naturopatía

Salud e higiene personal"

**MIRALPEIX, Assumpta. - Cocina eco. - Grijalbo, 2018. - 192 p. - ISBN: 9788416895434. - 16,90 €.**

Este completísimo libro sobre la cocina eco, es decir, una forma de cocinar saludable y comprometida con el medioambiente, nos proporciona las claves para una alimentación sana, ecológica, consciente y estacional. ¿Quieres comer de forma saludable y sabrosa sin gastar más de la cuenta?

Mitad guía, mitad recetario, este libro nos enseña a sacar el máximo partido a nuestra compra: cómo llenar la despensa, la nevera y el congelador de manera cabal, y a saber interpretar el etiquetado de los alimentos. También ofrece consejos útiles sobre cómo comprar productos frescos en las mejores condiciones y según la temporada, cómo conservar los alimentos alterando sus propiedades lo mínimo posible, además de nociones básicas de nutrición, recomendaciones prácticas, y desenmascarar errores comunes y falsos mitos.

También incluye un sinfín de recetas clásicas y novedosas para ensaladas, sopas y cremas; pasta, arroz, legumbres y verduras; carnes, pescados y huevos; salsas y postres, con útiles sugerencias para aprovechar las sobras.

641-MIR-coc

Cocina-Recetas"

**ARGUIÑANO, Carlos. - La alegría de cocinar. - Planeta, 2017. - 448 p. - ISBN: 9788408177685. - 22,90 €.**

Karlos Arguiñano se ha propuesto meter en la cocina a quienes nunca la pisan, a divulgar el placer no ya de comer un buen plato, sino de elaborarlo. Cocinar como forma de divertirse, compartir, probar y experimentar. Un espacio que nos aleja del estrés de la vida cotidiana y que nos permite gozar con nuestras propias creaciones. Aprende a pochar, sofreír, reducir, escaldar, macerar; elaborar una buena salsa, preparar una masa, marinar una carne; combinar ingredientes, gestionar tiempos de cocción, potenciar sabores.

Pensado para enseñar a los que no saben y para convertir en grandes cocineros a quienes ya dominan el arte de la cocina. Una obra de referencia para tener siempre a mano, que nos descubre el universo infinito de posibilidades que unos pocos ingredientes ofrecen y que incluye también algunas de las recetas favoritas de Karlos. Ordenado por ingredientes, aprenderemos a sacarle a cada uno de ellos el mejor partido, y a elaborar desde sencillos platos para un almuerzo hasta grandes banquetes para las ocasiones especiales.

641-MIR-ale

Cocina-Recetas

**VERDAGUER, Xevi. - Transforma tu salud. - Grijalbo, 2017. - 480 p. - ISBN: 9788425353826. - 17,90 €.**

En este libro, Xevi Verdaguer nos ofrece una forma revolucionaria de entender cómo funcionamos que transformará nuestra salud radicalmente. El secreto: la alimentación, el ejercicio físico, la gestión del estrés, la reducción de tóxicos y la suplementación.

¿Es normal tener que tomar laxantes de forma habitual?, ¿sufrir menstruaciones dolorosas?, ¿tener constantemente eccemas?, ¿convivir con dolores de cabeza o migrañas?, ¿lesionarse a menudo?, ¿tomar medicamentos para la ansiedad o la depresión aunque no padezcamos ningún trastorno psicológico?

En nuestro día a día sufrimos diferentes molestias que aliviarnos con medicamentos naturales o químicos. Xevi Verdaguer, especialista en PsicoNeuro Inmunología, nos acerca a la medicina integrativa y nos ofrece las claves para entender mejor nuestro cuerpo, aprender a escucharlo y convertirnos en los verdaderos protagonistas de nuestra salud. Gracias a sus conocimientos, nos muestra qué podemos hacer para solucionar estas dolencias de forma natural y sencilla.

Con Transforma tu salud de Xevi Verdaguer podrás descubrir los secretos para mejorar tu salud, identificar los desequilibrios de tu cuerpo y solucionarlos.

613-VER-tra

Higiene y salud personal."

**TAUBES, Gary. - Contra el azúcar. - Kairós, 2018. - 542 p. - ISBN: 9788499886206. - 22 €.**

He aquí una exposición seria y convincente que demuestra que el azúcar es el tabaco del nuevo milenio. Con el respaldo de poderosos grupos de presión, el azúcar se ha inmiscuido en nuestras vidas y, hoy en día, es la causa de múltiples enfermedades; especialmente en Occidente, donde la diabetes tiene la mayor prevalencia de todos los tiempos y la obesidad ha adquirido proporciones epidémicas, tanto entre los adultos como entre la población infantil.

Muy bien fundamentado en las investigaciones científicas, pero con un estilo directo y asequible, Taubes profundiza en nuestra larga historia de relación con el azúcar, desde su uso como conservante, como ingrediente en la elaboración de cigarrillos, su sustitución por jarabe de maíz de alta fructosa o su inclusión –inadvertida e innecesaria– en muchos de los productos que comemos y bebemos.

A partir de las demostraciones científicas sobre la adicción al dulce, Taubes aporta una batería de argumentos contra el azúcar, a la vez que corrige conceptos erróneos sobre su consumo.

613-TAU-con

Higiene y salud personal

**PAJANLUNGA, Lorena. - Juguemos a hacer yoga. - Vicens Vives, 2017. - 56 p. - ISBN: 9788468252247. - 12,95€.**

Con las técnicas del yoga, ¡consigue que tus hijos o hijas se diviertan y crezcan sanos y felices! Los más pequeños responden de forma extraordinaria a los estímulos de esta disciplina consiguiendo aumentar la concentración, la tranquilidad y la confianza en sí mismos.

Este libro ha sido desarrollado en colaboración con el AIYB (Associazione Italiana Yoga per Bambini). Las ilustraciones están inspiradas en el tradicional interés del yoga por el mundo de los animales, con sencillas y divertidas instrucciones.

615-PAJ-jug

Yoga para niños

## **8 LENGUAJE. LINGÜÍSTICA. LITERATURA**

### **N NARRATIVA**

#### **Narrativa erótica**

**GRIMES, Elie. - Las chicas malas besan mejor. - Suma, 2018. - 368 p. - ISBN: 9788491292272. - 17,90 €.**

Las vidas de cuatro amigos se entrelazan en esta comedia romántica sexy, fresca y llena de humor que demuestra que las chicas buenas van al cielo... pero las malas van a todas partes.

Zoey es hermana de Dalton y la mejor amiga de Adrian, con quien su familia querría verla casada. Con apenas 30 años ya ha montado su propia empresa de catering con su compañera Sally, que quisiera tener algo más con Dalton. Cuatro amigos persiguiendo el amor. ¿O no?

Zoey lleva una vida sin sobresaltos y en realidad lo que más le gusta es el momento de llegar a casa y compartir momentos con Sushi, su gato. Pero todo va a complicarse cuando conoce a Matthew Ziegler, el crítico culinario más influyente de Nueva York, un tipo insoportable que parece decidido a poner prueba sus habilidades de cocinera hasta en los más mínimos detalles...

Los blogs han dicho: "Una comedia 100% neoyorquina que nos hará sonreír e incluso reír con su increíble heroína, Zoey... Es una historia de familia y de amistad, pero también una historia de amor que ofrece muchos momentos románticos y sexys."

Blog La Dory qui lit: "¿Buscas una lectura ligera y burbujeante? Este libro es perfecto para ti.

N-GRI-chi

## Narrativa española

**MUÑOZ MOLINA, Antonio. - Un andar solitario entre la gente. - Seix Barral, 2018. - 491. - ISBN: 9788432233500. - 21,90 €.**

Un fascinante recorrido que sigue la estela de los grandes caminantes urbanos de la literatura y del arte que han querido explicar la época que les ha tocado vivir.

Un andar solitario entre la gente es la historia de un caminante que escribe siempre a lápiz, recortando y pegando cosas, recogiendo papeles por la calle, en la estela de artistas que han practicado el arte del collage, la basura y el reciclaje—como Diane Arbus o Dubuffet—, así como la de los grandes caminantes urbanos de la literatura: de Quincey, Baudelaire, Poe, Joyce, Walter Benjamin, Melville, Lorca, Whitman... A la manera de Poeta en Nueva York, de Lorca, la narración de Un andar solitario entre la gente está hecha de celebración y denuncia: la denuncia del ruido extremo del capitalismo, de la conversión de todo en mercancía y basura; y la celebración de la belleza y la variedad del mundo, de la mirada ecológica y estética que recicla la basura en fertilidad y arte.

N-MUÑ-and

**TARRAGONA, Virginia. - Tal como éramos. - Roca, 2018. - 288 p. - ISBN: 9788416867936. - 17,90 €.**

Sandra tiene 39 años, es una gran periodista, culta y aficionada a la música y a los libros. Una mujer hecha a sí misma. Todo le parece ir a la perfección hasta que llega un día que, por circunstancias familiares, la desahucian de su casa. Su vida perfecta empieza ahora a hundirse.

Sin embargo, un día conoce a Edmond en el aeropuerto; un agregado militar de la embajada francesa en España que se dedica a viajar por todo el mundo. Un hombre que parece ser de lo más seductor y sofisticado. Sandra y Edmond tienen entonces un affair, si bien ella está convencida que no lo volverá a ver. Pero la historia no ha hecho más que empezar, y tendrá su momento álgido durante un apasionado fin de semana en París. Un amor intermitente. Un amor intenso.

Sandra se da cuenta que si bien la vida puede ser complicada, es ella la que debe salir del pozo en el que se encuentra y, con la ayuda de sus amigos, conseguir la fuerza necesaria para seguir adelante y afrontar su destino.

N-TAR-tal

## Narrativa extranjera

**ATWOOD, Margaret. - La semilla de la bruja. - Lumen, 2018. - 288 p. - ISBN: 9788426404404. - 19,90 €.**

«Cuando eres joven, crees que todo es posible. Te mueves en el presente, jugando con el tiempo como si fuera un juguete a tu disposición. Piensas que puedes deshacerte de cosas y personas, y aun no sabes bien que tienen la mala costumbre de volver.» Margaret Atwood

Es un lunes cualquiera de enero de 2013 y Felix pasa el control de seguridad para acceder al centro correccional de Fletcher. Los guardias lo miran con simpatía y benevolencia; para ellos este hombre solo es el señor Duke, un cincuentón que en sus ratos libres se dedica a organizar funciones de teatro con los reclusos. El autor elegido siempre es Shakespeare, y este año el profesor les propone La tempestad.

Felix accede sin problemas al recinto de la cárcel, llevando consigo algo muy peligroso...

N-ATW-sem"

**STROUT, Elisabeth. - Todo es posible. - Duomo, 2018. - 288 p. - ISBN: 9788416634828. - 17,90 €.**

Una novela sobre el eterno sueño de ser comprendidos. Una famosa escritora vuelve al Medio Oeste americano, a la ciudad de su infancia, y desencadena una serie de historias narradas por aquellos que la conocieron: recuerdos de soledad y condescendencia, sutiles y poderosos sentimientos; y el siempre creciente abismo entre el desear y el tener.

N-STR-tod



**BROOKNER, Anita. - Un debut en la vida. - Libros del Asteroide, 2018. - 232 p. - ISBN: 9788417007348. - 18,95 €.**

A sus cuarenta años, la doctora Weiss comprendió que la literatura le había destrozado la vida.» Ruth Weiss es una profesora universitaria inteligente y solitaria que se ha especializado en los personajes femeninos de Balzac, en los que intenta ver reflejos de su propia vida. Hija única de una actriz de teatro un poco hipocondríaca; y un bibliófilo y librero de viejo con muy poco talento para el comercio, su precoz afición a la literatura la llevó a pensar que en las grandes novelas se encontraba la verdadera medida del mundo. Pero ahora, cuando vuelve la mirada hacia el pasado, su infancia en Londres y sus años universitarios en París, piensa que, en realidad, quizá estaba equivocada y tal vez sería mejor volver a empezar. Anita Brookner traza una novela lúcida, irónica y tierna sobre la contradicción entre las aspiraciones de una joven embelesada por la literatura y una vida que siempre termina siendo más prosaica de como la imaginamos.

N-BRO-deb

**VV.AA. - Damas oscuras : Cuentos fantasmas de escritoras victorianas ilustres. - Impedimenta, 2017. - 588 p. - ISBN: 9788417115302. - 27 €.**

Veintiún cuentos de fantasmas escritos por algunas de las maestras victorianas del relato escalofriante. Un regalo perfecto para Navidad y para leer al amor de la lumbre. ¿Qué hace que las historias victorianas de fantasmas sean tan perfectas para leer al calor de una chimenea en una noche oscura? Historias de mansiones abandonadas, de viajes en coches de caballos por páramos desolados, de castillos en acantilados, de bellas mujeres sepulcrales, de oscuras historias familiares en las que los antepasados no acaban de irse del todo...Un género en el que algunas eminentes damas novelistas, especialistas en lo escalofriante, marcaron tendencia. Las veintiuna historias incluidas en este volumen abarcan el reinado de la reina Victoria y cuentan con aportaciones de autoras clásicas como Charlotte Brontë, Elizabeth Gaskell, Margaret Oliphant o Willa Cather, junto con otras no tan conocidas pero no por ello menos especialistas en lo tenebroso y lo sobrenatural. Ambientados en las montañas de Irlanda, en una villa mediterránea o en una tétrica mansión de Londres, estos relatos evidencian la fascinación victoriana por la muerte y por lo que había más allá, con atmósferas sugerentes, ingenio y mucho, mucho humor.

N-DAM

**LISPECTOR, Clarice. - Aprendiendo a vivir. - Siruela, 2018. - 224 p. - ISBN: 9788417151973. - 15,95 €.**

.....Aprendiendo a vivir es una selección de las crónicas de Clarice Lispector publicadas en el Jornal do Brasil entre septiembre de 1967 y diciembre de 1973. La Clarice que aquí encontramos es el ama de casa que se enfrenta a los problemas domésticos: el presupuesto familiar, la sopera que hay que devolver, la mudez crónica del teléfono, la educación de los hijos... Dos décadas y media después de la aparición de su primer libro, cuando ya figuraba en las enciclopedias como uno de los grandes nombres de la literatura universal, no intenta ser literaria en estos textos que compone, como ella misma afirma, «a vuela máquina». Para muchos, el inesperado placer de descubrir la manera libre y osada en que Clarice se enfrentó a la tarea de escribir semanalmente para un periódico supondrá una maravillosa sorpresa.

N-LIS-apr

**MAZZETTI, Lorenza. - Con rabia. - Periférica, 2017. - 288 p. - ISBN: 9788416291571. - 19 €.**

Con rabia se publicó por primera vez en Italia en 1963. Muy pronto se convirtió en una obra de culto. Penny, su protagonista, trasunto de la propia autora, crece en una época (la posguerra) donde están en crisis tanto la vida como la moral. Junto a su hermana gemela Baby, en el apogeo de su insurrección interior y rebelión juvenil, con la rabia y la exageración propias de su edad, descubre y se enfrenta a un mundo que no comprende. Ambas viven en la inmensa casa familiar que han heredado, a orillas del Arno, en Florencia, con Elsa, la cocinera de la familia. Su sed de amor y pureza es absoluta, como su rechazo total a la hipocresía de las convenciones sociales. Penny y

Baby, además, vienen de un pasado que sienten todavía demasiado cerca: son las únicas supervivientes del exterminio por parte de los nazis de sus tíos y primas, su familia adoptiva.

Con rabia no es sólo una novela autobiográfica, es una radiografía del dolor, de su asimilación, un manifiesto sobre la adolescencia, las dudas, el miedo y la revolución «íntima»; sobre el proceso necesario de olvidar para poder seguir viviendo. Es la reivindicación de una verdad en la que sostener la vida cuando la barbarie la ha privado de sentido.

N-MAZ-con

### **Narrativa fantástica**

**PÉREZ DE CASTRO, Miguel. - El último día del invierno. - Nueva Estrella, 2018. - 330 p. - ISBN: 9788494640025. - 18 €. - \* \* \* \* \***

El último día del Invierno", muestra al lector la diferencia entre los hombres que nacen para ser felices y los que lo hacen para ser grandes, en un tiempo de guerra y muerte, donde la implacable fuerza del destino es omnipresente. En un tiempo de misterios, secretos, intrigas y traiciones, el mundo de Anen se encuentra en peligro de muerte. Una sombra que amenaza el alma y va enfriando el corazón se rebela ante los dioses y como un mal venido del pasado se despierta para dominar y someter a los hombres. Solo un príncipe con los ojos del color del Sol podrá hacer frente a esta nueva situación. No sin antes descubrir quién es él y el increíble poder que encierra, asumiendo irremediamente su papel en el destino de todos los hombres y mujeres del mundo. En un viaje hacia lo desconocido, Ellmund irá desvelando una realidad insospechada que le abrirá el camino de su verdadero ser. La magia, la religión, la eterna lucha entre el bien y el mal, y finalmente la muerte, se entremezclan en esta novela donde la sorpresa y el mundo fantástico de los dos soles mantendrán al lector en vilo hasta el final.

N-PER-ult

### **Narrativa hispanoamericana**

**UNGAR, Antonio. - Mírame. - Anagrama, 2018. - 192 p. - ISBN: 9788433998484. - 16,90 €..**

Al otro lado de los patios, en el quinto piso del número 21 de la Rue C, hay ahora una familia. Llegaron el lunes. Son oscuros. Hindúes o árabes o gitanos. Han traído a una hija.» Esta es la primera anotación del protagonista de esta novela, un personaje solitario, obsesivo, que se automedica, vive apegado al recuerdo de su hermana muerta y habita en un barrio en el que cada vez hay más inmigrantes. Un personaje que lo escribe todo de forma minuciosa en su diario.

A través de sus páginas, el lector será testigo de cómo observa a sus nuevos vecinos, de los que sospecha que trafican con drogas. Descubrirá también cómo se va obsesionando con la hija, a la que acaba espiando con cámaras ocultas que le permiten verla desnuda en el baño, mirando por el balcón, tendida en la cama, siendo agredida por uno de sus hermanos. A partir de ese momento el personaje pasará de la observación a la acción, mientras se deja enredar en la tela de araña de la chica a la que contempla, creyendo saberlo todo sobre ella, aunque acaso las cosas no sean como él piensa y acaso alguien lo esté observando a él. Y mientras la tensión – erótica y violenta– aumenta, el narrador empieza a sentirse perseguido, modela en yeso unas enigmáticas esculturas de ángeles y se prepara para hacer algo que lo cambiará todo...

Antonio Ungar ha escrito una novela absorbente, inquietante y perturbadora. Una reflexión acerca de la inmigración y la xenofobia. El portentoso retrato de un personaje arrastrado por una obsesión enfermiza que, en un imparable crescendo, desemboca en terrenos propios del thriller más sombrío.

N-UNG-mir

**ESQUIVEL, Laura. - Mi negro pasado. - Suma de Letras, 2018. - 224 p. - ISBN: 9788491290292. - 19,90 €. - 18,90 €.**

Después de 18 años Laura Esquivel revive la historia contada en Como agua para chocolate a través de la tataranieta de Pedro y Rosaura. Ella es una mujer que no cocina y de hecho tiene problemas de obesidad, está casada y espera un bebé, además siempre ha sufrido de ansiedad. Su mundo se colapsa cuando da a luz un hijo de raza negra que destruye su matrimonio, pues su marido cree que el niño no es suyo. Deshecha, la mujer cae en una profunda depresión y, en medio de su crisis, encuentra El diario de Tita. En él descubrirá secretos sobre las mujeres de su familia, el linaje de sangre negra que corre por sus venas, las pasiones que desata la comida y un sentido de pertenencia. La autora trata con habilidad la ruptura generacional y la reconciliación gastronómica con la vida actual. En la continuación de Como agua para chocolate vuelve a esbozar otra impronta de libertad, contada con perfecta resonancia en la época contemporánea.

N-ESQ-min

**SALEM, Carlos. - Un violín con las venas cortadas. - Navona, 2018. - 352 p. - ISBN: 9788417181130. - 14,50 €.-**

.....¿Una muchacha descalza haciendo equilibrio sobre la barandilla del Pont Notre-Dame puede cambiar el mundo? Cerca de ella, el violinista más genial de todos los tiempos (y el menos conocido) toca un Stradivarius sin cuerdas, mientras en ambas orillas del Sena se forma una multitud, armada de sonrisas y pancartas en blanco. Y los gobernantes del mundo, reunidos en París, desesperan, pues no puedes mentirle a un pueblo si no sabes lo que reclama.

Un mafioso sentimental, un asesino a sueldo solitario a punto de quedarse ciego, una periodista que, para variar, quiere conocer la verdad, y toda la fauna humana que desde siempre habita los márgenes del Sena serán los personajes de una historia de doce horas en las que todo puede cambiar, o quizás no. Carlos Salem vuelve con su novela más romántica, loca, lúcida y poética, ambientada en París: todo puede pasar, mientras el río pasa, como si no le importara.

N-SAL-vio

**PRON, Patricio. - Lo que está y no se usa nos fulminará. - Random House, 2018. - 192 p. - ISBN: 9788439733737. - 17,90 €.**

Dos escritores se ponen de acuerdo para escribir la «autobiografía» del otro y una lectora se obsesiona con ambos o solo con uno de ellos. Un hombre redacta mentalmente su perfil de Tinder mientras una niña le habla de la muerte y los horribles secretos que se cuentan las cosas. El «gran poeta chileno» destroza una habitación de hotel en Alemania y ofrece a su interlocutor una lección de vida. Un escritor llamado «Patricio Pron» contrata a un puñado de actores para que «hagan de Patricio Pron», con los resultados catastróficos que eran de esperar.

Los personajes de “Lo que está y no se usa nos fulminará” tienen un vislumbre de lo que una vida mejor podría ser, y su intensidad los encandila. Vulnerables, perplejos, ridículos, sabios, todos vuelven una y otra vez sobre las posibilidades intuidas en esa visión, convencidos de que si no las aprovechan estarán perdidos.

N-PRO-loq

## **Narrativa histórica**

**GRUESO, Natalio. - La república de los ladrones. - Almuzara, 2017. - 208 p. - ISBN: 978841722907817,95 €.**

En la madrugada del día de Pentecostés de 1702 un ejército pirata, liderado por el capitán Bram, llevó a cabo el mayor robo de la Historia. Dos docenas de barcos de la corona española, con sus bodegas atestadas del oro y la plata de las Américas, fueron asaltados por los piratas cuando navegaban de regreso a casa. Sin embargo, el inmenso tesoro jamás fue encontrado. Muchos años después, en la actualidad, Bruno Labastide, el aventurero canalla y encantador que conocimos en una anterior entrega —La Soledad—, cree saber dónde se encuentra el tesoro, y se embarca junto a tres amigos en un viaje trepidante en busca del oro. Una aventura que les lleva desde

Sevilla a Londres, de la haitiana Isla de la Tortuga a Cartagena de Indias, pasando por Escocia, Madagascar hasta recalar en Hong Kong...

Pero las cosas no son siempre como parecen y cuando se mezclan el amor, el deseo, la pasión, los celos y un ciego que juega al ajedrez, todo puede cambiar. Si añadimos a un loco encerrado en un manicomio que escribe los cuentos más hermosos y desgarradores del mundo, la combinación puede ser letal.

La república de los ladrones es una fascinante novela de aventuras, cargada a su vez de sentido del humor, reflexión y melancolía. Un artefacto literario que atraparà al lector desde la primera página, llevándole de la mano, sin darle tregua, hasta el punto y final.

N-GRU-rep

**DECOIN, Didier. - La oficina de estanques y jardines. - Alfaguara, 2018. - 352 p. - ISBN: 9788420431864. - 20,90 €.**

En el Japón del año 1000 gobierna en Heianko, la futura Kyoto, un joven emperador de quince años en un mundo ensimismado y lleno de rituales. Cada año Katsuro, modesto pescador de la lejana aldea de Shimaie, lleva a la Corte las veinte carpas más extraordinarias destinadas a poblar los suntuosos estanques imperiales. Una misión de vital importancia gracias a la cual la aldea entera disfruta de un trato privilegiado.

Pero este año Katsuro no podrá cumplir su misión: se ha ahogado en el río Kusagawa. La aldea, temerosa de que su futuro peligre, encomienda a la viuda del pescador que haga la última entrega de carpas.

Calzada con sandalias de paja y cargando una pértiga de bambú de la que cuelgan dos inmensos cestos, Miyuki emprende el camino a la ciudad imperial: un periplo a través de bosques y montañas en el que deberá enfrentarse a tormentas, rufianes, amenazas y supersticiones. Solo el recuerdo de los días felices y las noches voluptuosas pasados con Katsuro le insuflarán el valor para superar las dificultades...

N-DEC-ofi

**MOUTOT, Michel. - Las catedrales del cielo. - Grijalbo, 2018. - 400 p. - ISBN: 9788425356018. - 19,90 €**

Nueva York, 11 de septiembre de 2001. John La Liberté, un indio mohawk y trabajador del acero como sus antepasados, acaba de presenciar el derrumbe de las Torres Gemelas y, soplete en mano, penetra como voluntario en ese infierno de la Zona Cero cortando las vigas en búsqueda de supervivientes. La historia de su familia está ligada a la silueta urbana de Nueva York. Su propio padre participó en la construcción de esas mismas Torres.

Nueva York, 1968. Jack La Liberté participa en la construcción de las llamadas Torres Gemelas. Esta obra colosal ha creado una gran expectación y se convertirán en los rascacielos más altos del mundo hasta entonces. Durante unos días lo acompaña por la ciudad su hijo John, quien años más tarde seguirá los pasos de su padre como iron work erigido que Jack siguió los del suyo y abandonó la reserva para aprender el oficio que ha unido las últimas generaciones de indios mohawks.

Kahnawake (Canadá), 1886. Un grupo de adolescentes de la tribu de los mohawks, entre ellos Manish, aprende el oficio de montadores y remachadores ...

N-MOU-cat

**PEARLMAN, Edith. - Visión binocular. - Anagrama, 2018. - 512 p. - ISBN: 9788433979957. - 24,90 €.**

Edith Pearlman fue hasta hace poco una desconocida para el grueso de los lectores, pese a que a sus ochenta y un años ha escrito unos doscientos cincuenta cuentos que han visto la luz en revistas y se han reunido en varios libros publicados a partir de 1996 en pequeñas editoriales.

Todo empezó a cambiar con la aparición de Visión binocular, antología con treinta y cuatro de sus mejores piezas que ayudó a darla a conocer en Estados Unidos y Europa y recibió una larga lista de premios, entre los que destaca el prestigioso National Book Critics Circle Award.

Los cuentos de Pearlman son una prodigiosa combinación de sutileza, elegancia, ironía y deslumbrante capacidad de exploración de los sentimientos y conflictos humanos. Su hondura psicológica y riqueza de matices los convierte en inagotables. En el prólogo, Ann Patchett, que compara a la autora con Updike y Alice Munro, dice:

«Tienes entre manos, lector, una joya, un libro que podrías llevarte a una isla desierta sabiendo que, cada vez que llegases a la última página, podrías volver a empezar.»

Buena parte de los relatos aquí reunidos están situados en Estados Unidos, pero los hay también ambientados en Latinoamérica y Europa, donde aparece la diáspora judía tras el Holocausto, como en el cuento sobre un grupo de judíos alemanes que en 1947 esperan papeles para emigrar; en otro retoma a dos de los personajes, un matrimonio ya instalado en Nueva York que recupera el mundo perdido a través de un abrigo. Pero el repertorio de situaciones es muy variado: la niña que espía a sus vecinos con unos binoculares; la exiliada polaca que vive en Centroamérica, de donde deberá huir por segunda vez; la doctora jubilada que se confronta con la muerte en un solitario paraje natural...

En este libro bellísimo, que elude ostentaciones y florituras, Pearlman nos deslumbra sin estruendo, porque le basta apenas un susurro.

N-PEA-vis

### **Narrativa policíaca. Novela negra**

**SOMOZA, José Carlos. - El origen del mal. - Ediciones B, 2018. - 400 p. - ISBN: 9788466662635. - 19,90 €.**

Un conocido escritor recibe de manos de un amigo librero un misterioso manuscrito. Son más de doscientas páginas, escritas a máquina y fechadas en 1957. El encargo es muy preciso: debe leerlo en menos de 24 horas. Intrigado, el novelista comienza a leer y se encuentra con una historia de secretos y traiciones contada por Ángel Carvajal, un militar español de la Falange que actuó como espía en el Norte de África.

N-SOM-ori

**NEUHAUS, Nele. - El lobo feroz. - Maeva, 2018. - 512 p. - ISBN: 9788417108328. - 21,90 €.**

En un caluroso día de junio, el cuerpo de una chica adolescente aparece en la orilla del río Mena. La autopsia revela que antes de morir no solo fue torturada, sino que sufrió terribles abusos y está desnutrida. La Policía intenta determinar su identidad sin éxito, y nadie parece echarla de menos.

N-NEU-lob

**VAUGHAN, Sarah. - Anatomía de un escándalo. - Roca, 2018. - 384 p. - ISBN: 9788416867905. - 17,90 €.**

Tú quieres creer a tu marido. Ella quiere destruirle.

El marido de Sophie, James, es un padre amoroso, un hombre apuesto, una figura pública carismática y exitosa. Y sin embargo, se le acusa de un terrible crimen. Sophie está convencida de su inocencia y está desesperada por proteger a su preciosa familia de las mentiras que amenazan con separarla.

Kate es la abogada contratada para llevar el caso: una profesional experimentada que sabe que sólo se puede ganar el caso a través de una buena argumentación. Pero Kate busca la verdad en todo momento. Está segura que James es culpable y que está decidido a pagar por sus crímenes.

¿Quién tiene razón acerca de James? ¿Sophie o Kate? ¿Se mueven por algo más que por una impresión y experiencia personales? A pesar de su educación privilegiada, Sophie es consciente de que su hermosa vida no es inviolable. Lo ha sabido desde que ella y James se enamoraron en Oxford, y ha sido testigo de la facilidad con la que el placer puede convertirse en tragedia.

Muchas personas no quieren saber qué sucede entre un hombre y una mujer cuando están solos: en la cama, dándose un abrazo, en el ascensor, o solos en un patio de la Universidad de Oxford iluminado por la luna.

N-VAU-ana

**CASTILLO, Javier. - El día que se perdió el amor. - Suma de Letras, 2018. - 300 p. - ISBN: 9788491291732. - 17,21 €.**

A las doce de la mañana del 14 de diciembre, una joven llena de magulladuras se presenta desnuda en las instalaciones del FBI en Nueva York. El inspector Bowring, jefe de la Unidad de Criminología, intentará descubrir qué

esconde una nota amarillenta con el nombre de una mujer que horas después aparece decapitada en un descampado. La investigación lo sumirá de lleno en una trama en la que el destino, el amor y la venganza se entrelazan en una truculenta historia que guarda conexión con la desaparición de una chica varios años antes y cuyo paradero nunca pudo descubrir.

N-CAS-dia

**FERRARI, Kike. - Que de lejos parecen moscas. - Alfaguara, 2018. - 200 p. - ISBN: 9788420431932. - 17,90 €.**

El señor Machi es el perfecto reflejo del éxito y del desprecio. Dueño de un pequeño imperio en Argentina, hizo su fortuna bajo la dictadura militar y luego la afianzó bajo los dos primeros gobiernos de la democracia casándose con una mujer de doble apellido, hija de un terrateniente. Lo que no le impide rodearse de bellas mujeres que obedecen a todos sus caprichos. Tiene un BMW, una colección de trescientas corbatas y diez millones de dólares en el banco. La cocaína y la «pastilla azul» le permiten distraerse de las quejas de su esposa por sus infidelidades y de las debilidades de sus hijos, tan distintos a él, pero sobre todo lo ayudan a ignorar a sus muchos enemigos, a quienes él considera insectos «que de lejos parecen moscas». Hasta que un día, encuentra un cadáver en el maletero de su BMW, atado con las esposas rosas de peluche que usa con sus amantes. Y entonces empieza otra historia.

N-FER-que

## C COMIC

**BRIEVA, Miguel. - Bienvenido al mundo : Enciclopedia Universal Clismon. - Random House, 2017. - 144 p. - ISBN: 9788439720720. - 18,90 €.** \* \* \* \* \*

Un Bambi asesino o un peluche nazi son algunos de los personajes que habitan las extrañas viñetas de Miguel Brieva, uno de los protagonistas de la nueva generación del cómic español. Su mundo absurdo y cruel es reflejo de nuestra actual sociedad consumista, uniformizada y carente de espíritu crítico. Una obra gráfica extremadamente original, lúcida y radical, presentada en orden alfabético a la manera de una enciclopedia.

C-BRI-bie

**BRIEVA, Miguel. - La gran aventura humana : Pasado, presente y futuro del mono desnudo. Reservoir books, 192 p. - - ISBN: 9788416195831. - 22,90 €.**

Dicen que somos ocho mil millones de humanos, la mitad de los que nos han precedido desde que habitamos este planeta. Este dato coincide en el tiempo con sucesos de lo más inquietantes: cambio climático, gran extinción de especies, crisis energética, colapso financiero, apoteosis consumista, debacle de la creatividad, exaltación del individualismo, deterioro genético generalizado e inercia maquinal de las instituciones.

De nuestra reacción a esta «tormenta perfecta» dependerá que exista un siglo XXI en el que merezca la pena vivir y, aún más importante, tras el que podamos sobrevivir como especie. Este libro, cruce de la mayor imprudencia teórica imaginable y del delirio visionario más temerario, quiere dar cuenta de por qué hacemos todo lo que hacemos. ¿De dónde viene esta lógica funesta de la que somos cautivos? ¿Y adónde podríamos llegar si fuéramos capaces de modificarla?

C-BRI-gra"

**BRIEVA, Miguel. - Dinero. - Punto de lectura, 2017. - 344p. - ISBN: 9788466338936.**

Los cinco números de la revista Dinero de Miguel Brieva, una de las más destacadas voces de la nueva generación del cómic español, publicados originalmente entre 2001 y 2005, reunidos en un solo volumen.

ABRA SU MENTE AL DINERO. VENDA SU ALMA AL CAPITAL.

En nuestra época, en donde los efectos de un consumismo voraz acorralan más que nunca todo rastro de humanidad, este libro se revela no solo como una obra de humor, sino como un análisis perspicaz y necesario. Con

un ingenio ácido, cargado de una ironía brutal y cruda, los cinco números de esta revista de comics repasan nuestra sociedad de consumo destacando y atacando sus paradojas sin regomello.

Dinero es una crítica ácida y aguda acerca de la sociedad que nos rodea y de la que formamos parte, una reflexión ilustrada que invita a reír y a pensar al mismo tiempo. Tras los seres de anuncio que habitan sus páginas, nos damos de bruces con todas las negruras que conforman la sociedad en la que vivimos para percatarnos, por fin, de que el dedo acusica también nos señala a todos nosotros.

C-BRI-din"

## 9 GEOGRAFÍA. BIOGRAFÍAS. HISTORIA

**CUENCA TORIBIO, José Manuel. - Historia de la derecha en España. - Almuzara, 2018. - 272 p. - ISBN: 9788417044701. - 21 €.**

La dialéctica entre izquierda y derecha, aunque denostada y puesta en cuestión por algunos en tiempos recientes, continúa vertebrando y modelando la acción política, no ya en nuestro país, sino en todo Occidente.

José Manuel Cuenca Toribio, historiador de vasto magisterio y muy fértil producción, desgrana en esta obra, con agudeza inusual, la ya extensa andadura de una de esas dos corrientes, la diestra, deteniéndose en sus hitos más señalados y en sus protagonistas más señeros. Una andadura sujeta a numerosos embates, tanto producto de balbuceos y sonoros errores propios como fruto del estigma deslegitimador con el que determinados sectores hostiles -no sin cierta lógica- la han venido marcando.

Con independencia de todo ello, lo cierto es que se impone ya, a estas alturas de siglo, un examen detenido y exento de prejuicios -de uno u otro signo- de lo que ha sido y sigue siendo una corriente política de crucial influjo en el devenir de nuestra historia contemporánea. Se abre con ello una senda inédita, llamada a tener continuidad en lustros y obras posteriores, que habrán de tener a la actual como obligado e inexcusable referente.

94(4E)-CUE-his

España-Historia-Época contemporánea

**AGUILAR, Paloma ; Leigh A. Payne. - El resurgir del pasado en España. - Taurus, 2018. - 160 p. - ISBN: 9788430619290. - 17,90 €.**

Un libro a favor de una buena memoria histórica, sensible y plural.

Durante mucho tiempo la Transición española se consideró modélica. Sin embargo, en los últimos años, se ha visto ampliamente cuestionada, al tiempo que cobraba fuerza la demanda de justicia y verdad sobre las atrocidades cometidas por los franquistas en la guerra y la posguerra.

El relato asentado durante la transición invitaba a dejar el pasado de lado como único modo posible de transitar pacíficamente hacia la democracia y se sustentaba en la idea de que todos habían sido igualmente culpables de la barbarie desatada en la contienda. Este pilar fundamental de la transición comienza a agrietarse a medida que las exhumaciones de fusilados republicanos perturban el olvido en el que habían caído las víctimas del franquismo y las confesiones de los verdugos refieren verdades incómodas sobre el pasado. Este excelente ensayo, claro y sintético, analiza cómo ha tenido lugar esta transformación.

«Un tema de interés candente y dos autoras de credenciales impecables. Un libro escrito con esmero y basado en un impresionante conocimiento de la enorme bibliografía existente sobre el tema.» Paul Preston.

94(4-E)-AGU-res

España-Historia-Guerra Civil y posguerra

### **Bibliografía consultada:**

Librería Casa del Libro:

<http://www.casadellibro.com/>

Fnac:

<http://libros.fnac.es/l710/Libros-mas-vendidos?ItemPerPage=1>

El Corte Inglés Libros el corte inglés :

<http://www.elcorteingles.es/tienda/libros/navigation/gadgets/quickLinks/quickLinksProductList.jsp?search=quicklink&quickLinkType=beforeLong&categoryId=999.533&listado=horizontal&pageNum=0&subtotalPromotionId=&pageSize=>

[1](#)

El Canal del Lector:

[http://www.madrid.org/cs/Satellite?language=es&pagename=PortalLector%2FPAGE%2FPLEC\\_home](http://www.madrid.org/cs/Satellite?language=es&pagename=PortalLector%2FPAGE%2FPLEC_home)

Diputación de Teruel. Archivos y Bibliotecas  
Avda. de Zaragoza, 14-16 - 44071 Teruel  
Tfno. 978607600 (ext. 2008) - Fax 978605317  
<http://www.dpteruel.es/archivosybibliotecas>