

SELECCIÓN BIBLIOGRÁFICA 2018
ADULTOS
SEPTIEMBRE

1 FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA

SANTANDREU, Rafael . - Nada es tan terrible. - Grijalbo, 2018. - ISBN: 9788425355851. - 19,90 €. Nada es tan terrible, el nuevo libro de Rafael Santandreu, es el manual de autoterapia más completo basado en la psicología cognitiva, la escuela terapéutica más eficaz y científica. Nada es tan terrible contiene las herramientas de los mejores psicólogos del mundo para: - dejar de preocuparse, - disfrutar más intensamente de la vida, - tener «cero» complejos, - adquirir carisma, - desactivar a las personas difíciles - y acabar con todos los miedos. Así como unas secciones especiales para aprender a: -eliminar los ataques de ansiedad de forma rápida y definitiva - y detener la cháchara mental inútil con el moderno mindfulnessde tercera generación.

159.9-SAN-nad

MILLET, Eva. - Hiperniños : ¿Hijos perfectos o hipohijos?. - Plataforma, 2018. - 152 p. - ISBN: 9788417114596. - 16 €. - En este nuevo libro, Eva Millet ahonda en las consecuencias de la sobreprotección y la paternidad helicóptero, explica como revertir la situación y apunta cuales son las habilidades que realmente necesitan nuestros hijos para avanzar la vida.

173-MIL-hip

Padres e hijos.

7 BELLAS ARTES. JUEGOS. ESPECTÁCULOS. DEPORTES

CASTAÑO MENA, Francisco. - La mejor medalla : su educación : Cómo educar a tus hijos en el deporte. - Grijalbo, 2018. - 192 p. - ISBN: 9788425355813. - 16,95 €. La fascinante historia de una maestra indómita y avanzada a su tiempo, que encontró la plenitud de su vocación y el amor de su vida en el agitado Boston de finales del siglo XIX.

79-CAS-mej

N NARRATIVA

Narrativa Española

BÁRBULO, Tomás. - La asamblea de los muertos. - Salamandra, 2017. - 384 €. - ISBN: 9788498388077. - 18€. * * * * *
Entre bromas y pullas, cuatro parejas inician un viaje el norte de África en un minibús alquilado. A primera vista, parecen unos turistas con ganas de disfrutar a tope de sus vacaciones, pero en realidad los hombres forman parte de una banda de delincuentes madrileños de poca monta y se dirigen a Marrakech con un encargo muy concreto: desvalijar un banco durante la feria de orfebrería que se celebrará en la ciudad. El cerebro de la operación, un joyero francés conectado con la jet set internacional, les proporcionará un guía y un contacto sobre el terreno, y, una vez finalizada la tarea, una bolsa de nada menos que dos millones de euros. Sin embargo, pronto surgirán los primeros motivos de inquietud, y lo que debía ser un trabajo rápido y limpio deriva en una serie de acontecimientos imprevisibles que arrastran a los ufanos maleantes a una situación que jamás habían imaginado. De sorpresa en sorpresa, con un ritmo trepidante, unos diálogos descarnados y un afilado sentido del humor, Tomás Bárbulo conduce al lector hasta un asombroso final que otorga a la historia una dimensión insospechada.

N-BAR-asa

IZAL, Mikel. - Pescar en las nubes. - Paneta, 2018. - 352 p. - ISBN: 2910021563782. - 19,90 p. - Eric llega en pleno invierno a la isla donde tantas veces había veraneado con Claudia, dispuesto a enfrentarse voluntariamente a una interminable rutina de días grises. Mía, la chica encargada de la limpieza de los bungalós donde se aloja, le pide ayuda para tratar a Julio, un hombre al que la muchacha lleva buscando toda su vida, de una aparente demencia que le impide recordar su pasado. La peculiar relación que Eric establecerá con Julio supondrá para Eric la posibilidad de reconciliarse consigo mismo y, a la vez, descubrir los secretos que esconde el anciano. Pescar en las nubes, la primera novela de Mikel Izal, se balancea entre el thriller y el viaje emocional. Una historia intensa y cautivadora.

N-IZA-pes

DOLERA, Patricia. - Morder la manzana. - Planeta, 2018. - ISBN: 9788408182627. - 17,90 * * * * * Bienvenidas a nuestra revolución. Es este uno de esos libros esenciales que nacen de la necesidad y de la urgencia. Porque Leticia Dolera necesita contar por qué es feminista y por qué todas deberíamos serlo. Un camino vital en el que se ha encontrado con personas inspiradoras, lecturas reveladoras, anécdotas—de las buenas, de las malas y de las peores—vividas muy de cerca o en primera persona. Este libro es también la historia de mujeres valientes que marcaron el camino y cuyo ejemplo nos ayuda a despertar nuestras conciencias y también a enseñar a las más jóvenes. Empezando por Eva, la primera que mordió la manzana, esta es una historia sobre todas las mujeres. Porque Leticia Dolera nos invita a abrazar una causa, que es la de todas las personas que soñamos con una sociedad justa. Por mucho que nos hayan repetido que Eva pecó al morder la manzana, nosotras sabemos que aquello fue precisamente lo que la hizo sabia. Entonces ¿qué?, ¿te apetece una? Una obra de empoderamiento feminista para todas las edades. La revolución será feminista o no será.

N-DOL-mov

SAN SEBASTIÁN, Isabel. - La peregrina. - Plaza y Janés, 2018. - 552 p. - 552 p. -ISBN: 9788401019982. 22,90 €. Año 827. En su pequeña corte guerrera, Alfonso II el Casto, rey de Asturias y aliado de Carlomagno, recibe una extraordinaria noticia: en un bosque próximo a Iria Flavia, allá donde termina el mundo, han aparecido los restos del apóstol Santiago. ¿Es posible tal prodigio? El rey decide acudir al lugar, a fin de aclarar el misterio. En la comitiva marchan nobles enredados en intrigas, fieros soldados, cautivos sarracenos, monjes custodios de turbios secretos... un fiel reflejo de ese tiempo turbulento, cuyo epicentro es un rey determinado a salvar su reino. Y junto a él cabalga Alana, con la esperanza de encontrar a su hijo desaparecido y el desafío de narrar, sin saberlo, la primera peregrinación jacobea de la Historia. «Me llamo Alana. Por mis venas corre sangre astur y sangre goda. Sirvo a don Alfonso el Magno, rey de Asturias. Mis ojos cansados han visto horrores sin cuento, pero antes de cerrarse para siempre tal vez puedan contemplar el lugar donde reposa el apóstol Santiago» Unas reliquias misteriosas, un destino incierto, un viaje que sentará los cimientos del camino más famoso de la cristiandad. N-SAN-per

Narrativa Extranjera

MODIANO, Patrick. - Recuerdos durmientes. - Anagrama, 2018. - 112 p. - ISBN: 9788433980120. - 15,90 €. París, años sesenta. Un chico solitario mantiene una serie de encuentros sucesivos y a veces fugaces con seis mujeres enigmáticas: Mireille Ourousov, Geneviève Dallame, Madeleine Péraud, Madame Hubersen, Martine Hayward y una joven cuyo nombre no llegamos a conocer. Algunas de ellas son viejas conocidas que han aparecido en otros libros del autor. El escenario, como tantas veces en la obra de Modiano, vuelve a ser un París entre la realidad, la memoria y el ensueño, cuyas calles se convierten en itinerarios de un mapa mental. Aparecen hoteles, cafés y apartamentos, la afición al espiritismo, ciertas lecturas que dejan huella y también un cadáver y una huida. Porque una de esas mujeres ha matado a un hombre, parece que de forma accidental. A algunas de ellas el joven protagonista las reencontrará años después: a una la verá llevando de la mano a un niño, su hijo; otra reaparecerá con una cicatriz atravesándole la frente... Todos estos encuentros y reencuentros son evocados, cincuenta años más tarde, por el hombre maduro en el que se ha convertido ese joven, por el narrador que convoca el huidizo pasado y a seis mujeres envueltas en el misterio que en mayor o menor medida le marcaron para el resto de su vida. Este es el primer libro que Patrick Modiano publica tras ganar el Premio Nobel.

N-MOD-rec

CLERMONT-TORRERE, Adelaide de. - El último de los nuestros. - Roca, 2018. - 384 p. - ISBN: 9788416867646. - 19,90. - Novela ganadora del Gran Premio de la Academia Francesa 2016. Werner Zilch es un joven y atrevido empresario en el Nueva York de a principios de los años setenta que busca el reconocimiento y el éxito. Werner fue adoptado cuando era un bebé por una familia de clase media de Nueva Jersey. No sabe nada de su procedencia ni de su familia biológica, pero tampoco parece estar particularmente interesado en el tema. Pero cuando conoce a Rebecca, la hija de una familia acomodada e influyente de Nueva York, se enamora de ella locamente. Lo que no sabe es que corre el riesgo de perderla a menos que descubra la verdad sobre su propio pasado.

N-CLE-ult

BARREAU, Nicolás. - París es siempre una buena idea. - Espasa Libros. - 320 p. - ISBN: 9788467049206. 8,95 €. * * * *
* ¿Quién no tiene un sueño por cumplir? ¿Quién no aspira, en el fondo, a encontrar el amor perfecto? París es siempre una buena idea para buscar la verdad y encontrar el amor... La propietaria de una pequeña y adorable papelería. Un atractivo profesor de literatura norteamericano. Dos vidas paralelas unidas por un libro infantil con una dedicatoria que esconde un misterio.

N-BAR-par

MANGAN, Christine. - Vientos de traición. - Planeta, 360 p. - ISBN: 9788408183419 . - 19,90 €. - * * * * * En el bullicioso Tánger de los años cincuenta, solo la muerte puede acabar con una poderosa amistad. Alice Shipley y Lucy Mason eran inseparables: aunque con pasados totalmente opuestos, sus días en la universidad se sucedieron entre risas, aventuras y libros. Hasta que algo sucede que las aleja para siempre. Alice pronto se casa y, en un arrebatado de amor, se traslada a vivir a la tormentosa Tánger de 1956, un Marruecos que se acerca peligrosamente a su fin colonial y bulle repleto de conspiraciones. Pero la ciudad blanca no es lo que Alice esperaba: con John siempre ausente, ni el exotismo de sus calles ni la fragancia de sus aromas logran despertar su interés. Pero un buen día Lucy llamará a su puerta; su aparición será un maravilloso soplo de aire fresco y juntas descubrirán un Tánger muy diferente, más misterioso, mucho más peligroso. Cuando el pasado vuelva a acecharlas y la sombra de un asesinato se cierna sobre sus vidas, Alice y Lucy se darán cuenta de que sus días felices en Tánger se han acabado para siempre. Afilada como un puñal, rebosante de exotismo y encanto. Una primera novela tan bien armada que dejará al lector totalmente hipnotizado.

N-MAN-vie

FAULKNER, William. - La mansión. - Alfaguara, 2018. - 496 p. - ISBN: 9788420401041. - 19,90 €. * * * * * La mansión retrata la caída de una familia que logró tener el control de un pueblo durante más de una generación y la voluntad de venganza de Mink Snopes, condenado por asesinato, que trata de redimir su pena por buena conducta para matar a su primo Flem, a quien acusa de no haberle socorrido. Faulkner, cuya obsesión, según sus propias palabras, eran "los problemas del corazón humano en conflicto consigo mismo", nos habla en estas páginas de ese Sur colonizado por la vulgaridad del Norte y sobre la existencia de unos seres que son, quizá, los más trágicos de toda su obra.

N-FAU-man

FAULKNER, William. - Luz de agosto. - Alfaguara, 2018. - 448 p. - ISBN: 9788420406732. - 19,90 €. * * * * * En Luz de agosto aparecen retratados algunos de los personajes más memorables de Faulkner: la cándida e intrépida Lena Grove en busca del padre de su hijo; el reverendo Gal Hightower -atormentado por constante visiones de soldados de caballería confederados- y Joe Christmas, un misterioso vagabundo consumido por los orígenes raciales de sus antepasados. Faulkner, además de haber sido el innovador de una forma de narrar que ha influido poderosamente en las generaciones que le han continuado, fue el cronista de los más notables hechos, costumbres y personajes de su tierra. Luz de agosto es una de las obras más representativas de un hombre que, trabajando sobre la historia y haciendo campear la imaginación, logró convertirse en uno de los escritores más importantes de este siglo.

N-FAU-luz

BOMANN, Corina. - La rosa del viento. - Maeva, 2018. - 464 €. - ISBN: 9788417108540. - 21 €. - Una historia de amor, libertad y coraje y una antigua embarcación que encierra muchos secretos. Cuando la publicista Annabel Hansen se traslada con su hija pequeña, Leonie, a la isla de Rügen en el mar Báltico, en realidad solo tiene una cosa en mente: dejar atrás su antigua vida para comenzar una nueva. Y todo indica que su plan va a funcionar, ha alquilado una casa preciosa en primera línea de mar, encuentra nuevas amistades y Leonie se acostumbra enseguida al nuevo entorno. Al descubrir unos días más tarde un viejo barco pesquero en el puerto, Annabel queda fascinada por él. Lo cierto es que La rosa del viento necesita una buena puesta a punto, pero ella sueña con comprarlo y reconvertirlo en una cafetería flotante. Sin embargo, existe otro interesado, un abogado que también quiere hacerse con él. Parece que un oscuro secreto lo une a esa vieja embarcación que, por lo visto, en su día ayudó a mucha gente a huir de la República Democrática Alemana.

N-BOM-ros

JAFFE, Rona. - Lo mejor de la vida. - Lumen, 616 p. - ISBN: 9788426417299. - 21,90 €. * * * * * Son poco más de las ocho de la mañana de un frío día de enero de 1952, y cientos de chicas llenan las aceras del centro de Manhattan. Las hay muy elegantes, otras muy guapas, y casi todas se dirigen hacia las cuatro paredes de un despacho donde pasarán el resto del día entre papeles, chismorreos y sueños prendidos con un clip. Entre ellas destaca una joven de pelo oscuro y mirada intensa: es Caroline Bender, y éste es su primer día de trabajo en la editorial Fabian. Ahí descubrirá un nuevo mundo habitado por hombres y mujeres que han hecho de la literatura un oficio, y muy pronto conocerá a April Morrison y Gregg Adams, que serán sus mejores amigas. Navegando como mejor saben entre editores voraces y redactores incompetentes, las tres chicas intentan conquistar Lo mejor de la vida, y cada cual lo hace a su manera. Al final, lo que conseguirán será un paso adelante hacia la madurez en un entorno duro, despiadado con los débiles; un mundo, en fin, donde los roles sociales están cambiando a marchas forzadas, pero los sentimientos aún piden a gritos un espacio propio, un lugar donde la intimidad entre un hombre y una mujer sea algo más que un juego. "Cualquier hombre que lea estas páginas, de ahora en adelante se preocupará de saber qué hace su secretaria en el despacho" y con quien. "New York Post, 1958.

N-JAF-mej

Narrativa Histórica

ZUECO, Luis. - El monasterio. Trilogía medieval 3. - Ediciones B, 2018. - 576 p. - ISBN: 9788466663120. - 21,90 €. - El silencio oculta la verdad. Pero hasta las mejores mentiras terminan por descubrirse. El monasterio de Santa María de Veruela aspiraba a ser una ciudad celeste, un fiel reflejo del reino de los cielos, pero lo cierto es que lo habitaban simples mortales. Sus muros fueron testigos de historias de ambición, traición y venganza. Y también de amor, sexo y... muerte. En las mágicas y misteriosas tierras del Moncayo se asienta uno de los monasterios cistercienses más bellos del mundo. En el siglo XIV es escenario de una cruenta guerra entre las coronas de Castilla y Aragón, y hasta allí llega el joven Bizén con una misión que cumplir: recuperar los restos que yacen en una de sus tumbas, algo a lo que el abad se niega por misteriosas razones. Pero cuando uno de los hermanos de la abadía aparece asesinado en misteriosas y violentas circunstancias, Bizén se verá implicado en una intriga de peligrosas ramificaciones. Y deberá concentrarse en hallar al culpable si no quiere que su propio secreto sea descubierto.

N-ZUE-mon

Narrativa Policiaca. Novela Negra

HILL, Toni. - Tigres de cristal. - Grijalbo, 2018. - 480 p. - ISBN: 9788425356483. - 19,90 €. * * * * * Una absorbente historia de suspense psicológico que explora los límites entre la culpa y la expiación. Con una trama intensa y llena de secretos, Toni Hill nos transporta a un barrio mítico del Cinturón Rojo de Barcelona, tanto en los convulsos años setenta como en la actualidad, donde unos personajes profundamente humanos se ven atrapados en un conflicto marcado por la lealtad, el silencio y la venganza. A finales de los setenta, Víctor Yagüe y Juanpe Zamora fueron algo más que simples compañeros de clase. Su amistad, llena de confidencias y juegos, de alegrías y miedos, rebasó las paredes del aula y se extendió por las conflictivas calles de la Ciudad Satélite. Hasta el 15 de diciembre de 1978. Hasta el día en que un suceso trágico sacudió la conciencia de los vecinos. Hasta el momento en que los chicos se vieron obligados a escoger entre la lealtad y la salvación. Treinta y siete años después, ambos vuelven a encontrarse en ese mismo escenario. Sus vidas han corrido suertes opuestas. Juanpe es un hombre a la deriva, sin futuro y con un presente turbio; Víctor, en cambio, puede considerarse un triunfador.

N-HIL-tig

CHAPARRO, Carmen. - La química del odio. - Espasa Libros, 2018. - 416 p. - ISBN: 9788467052633. - 19,90€. El odio es un animal hermoso, imposible de encerrar, con sed de sangre. El odio se despereza, se extiende y te atrapa. Se alimenta de tu rabia. Y al final vuelves a odiar. Porque es fácil. Porque lo necesitas». ¿QUÉ HARÍAS SI, TRAS HABER SOBREVIVIDO A LA QUE CREÍSTE QUE ERA LA PRUEBA MÁS DURA QUE PODÍAS SOPORTAR, EL DESTINO TE LLEVARA OTRA VEZ AL LÍMITE? Para la inspectora jefa Ana Arén no hay tregua: después de que resolviera el caso que prácticamente acabó con ella, debe enfrentarse a un reto endiablado, el asesinato de una de las mujeres más famosas de España. Siempre cuestionada por su superior, al frente de un equipo que aún no confía en ella y con el foco mediático sobre la investigación, Ana se ve de nuevo ante un crimen aparentemente irresoluble en el que el tiempo y el pasado se empeñan en jugar en su contra. Tras el éxito de No soy un monstruo (Premio Primavera de Novela 2017), traducida a varias lenguas y que será llevada a la pantalla, Carme Chaparro se consolida con La química del odio, su segunda novela, como una de las autoras más interesantes y arriesgadas del thriller en español.

N-CHA-qui

DICKER, Jöel. - La desaparición de Stephanie Mailler. - Alfaguara, 2018. - 656 p. - ISBN: 9788420432472. - 22,90 €. La noche del 30 de julio de 1994 la apacible población de Orphea, en los Hamptons, asiste a la gran apertura del festival de teatro. Pero el alcalde se retrasa... Mientras tanto, Samuel Paladín recorre las calles vacías buscando a su mujer, hasta hallar su cadáver ante la casa del alcalde. Dentro, toda la familia ha sido asesinada. Jesse Rosenberg y Derek Scott son los dos jóvenes policías de Nueva York que resuelven con éxito el caso, pero veinte años más tarde, en la

ceremonia de despedida de la policía a Rosenberg, la periodista Stephanie Mailer lo afronta: pretende que Dereck y Jesse se equivocaron de asesino a pesar de que la prueba se hallara delante de sus ojos, y que ella posee información clave. Pero días después, desaparece. Así se inicia este colosal thriller que avanza en el pasado y el presente a ritmo vertiginoso, sumando tramas, personajes, sorpresas y vueltas de tuerca, sacudiendo e impulsando al lector sin freno posible hacia el inesperado e inolvidable desenlace.

N-DIC-des

HOAG, Tami. - Corazón helado. - Navona, 2018. - 520 p. - ISBN: 9788417181406. - 19,50 €. Dana Nolan apenas había comenzado su carrera como presentadora de noticias cuando fue secuestrada y torturada por un asesino en serie. Tras su liberación, ella queda no solo con las cicatrices físicas, sino también con una lesión cerebral. No recuerda nada sobre su secuestro y poco de su vida anterior, su memoria a corto plazo está afectada y su personalidad ha cambiado. Pero de vuelta a casa se esforzará por recuperar su entorno. En él se encuentra Tim, exnovio de la escuela secundaria, que ha salido de West Point para convertirse en policía de su ciudad natal, atraído por el caso del que fuera el mejor amigo de Dana y cuya desaparición años antes nunca fue aclarada. Dana también se interesa por ese caso, especialmente cuando algunos sugieren que el responsable es el mismo asesino en serie que la secuestró a ella: John, un veterano militar con lesión cerebral traumática.

N-HOA-cor

CLEVELAND, Karen. - Toda la verdad. - Planeta, 440. - ISBN: 9788408182412. - 19,90 €. - * * * * UNA VIDA SOÑADA, UNA MENTIRA PERFECTA Vivian Miller es una brillante analista de contrainteligencia de la CIA, donde se encarga de destapar células de espías rusos encubiertos en Estados Unidos. Tras acceder al ordenador de un posible agente, Vivian descubre un archivo con cinco fotografías. Un clic más tarde, su vida se detiene: quien le sonríe desde una de las imágenes es su marido. Marido perfecto. Padre perfecto. ¿Perfecto mentiroso?

N-CLE-tod

FINN, A.J. - La mujer en la ventana. - Grijalbo, 2018. - 544 p. - ISBN: 9788425356629. - 19,90 € ISBN: 9788425356629 – 19,90 €. - Una mujer sola y vulnerable, recluida en su casa, ve desde la ventana algo que no debería haber visto. Pero nadie la cree. Una historia poderosa y retorcida. Una protagonista intensa y muy real. Un sofisticado thriller psicológico para el nuevo milenio con la tensa atmósfera y la oscura elegancia de los mejores clásicos del cine negro. Nº 1 de The New York Times desde hace cuatro semanas Nº 1 en Australia y Nueva Zelanda No sabe si lo ha visto o lo ha imaginado. Anna Fox vive sola, recluida en su casa de Nueva York, sin atreverse a salir. Pasa el día chateando con desconocidos, bebiendo vino (quizá más de la cuenta), mirando películas antiguas, recordando tiempos felices... y espionando a los vecinos. Entonces llegan los Russell al barrio: una pareja y su hijo adolescente. La familia perfecta. Hasta que una noche Anna ve algo desde su ventana que no debería haber visto. Todo su mundo empieza a resquebrajarse y sus propios secretos salen a la luz. ¿Qué es lo que ha visto? ¿Y qué ha imaginado? ¿Quién está en peligro? ¿Y quién está manipulándolo todo?.

N-FIN-muj

Narrativa Romántica

WALSH, Rosi. - El chico que nunca llamó. - Plaza y Janés, 2018. - 384 p. - ISBN: 9788401021602 . - 18,90 €. Si alguna vez has estado esperando una llamada que no llegó, este es tu libro. Toda gran historia de amor esconde un secreto... Sarah conoce a Eddie, se enamora perdidamente y pasan juntos seis días maravillosos. Ella está convencida de que esta vez es de verdad, nunca ha estado tan segura de algo. Así que cuando él dice que debe marcharse unos días y promete llamarla desde el aeropuerto, Sarah no duda de que lo hará. Pero Eddie no llama ese día. Ni el siguiente. Ni el otro. Los amigos le aconsejan que le olvide como él la ha olvidado a ella y que siga adelante. Sin embargo, está convencida de que ha tenido que pasarle algo que explique su desaparición. Y cuando decide buscarle, abre sin

saberlo una puerta cerrada desde hace mucho tiempo. Lo que han dicho los lectores de El chico que nunca llamó: «Un libro hipnótico y adictivo que combina a la perfección el romance, el humor y la emoción con un misterio fascinante.» N-WAL-chi

BENAVENT, Elisabet. - Fuimos canciones. Canciones y Recuerdos 1. - Suma, 2018. - 544 p. - ISBN: 9788491291596. - 16,90€. - * * * * * Macarena, Jimena y Adriana están a un paso de descubrir que preocuparse de lo que los demás opinan puede malograr cualquier sueño. Fuimos canciones es la novela de tres amigas con una historia impactante que provocará la carcajada en las lectoras, tres historias distintas, originales al más puro estilo Benavent. ¿Qué sucede cuando ignoramos la opiniones de los otros y empezamos a amar libres de culpa, sin remordimientos?

N-BEN-fui

P POESÍA

DEFREDS. - Con un cassette y un boli bic. - Espasa Libros, 2018. - 192 p. - ISBN: 9788467052640. - 13,90 €. * * * * * Poemario que aún poemas y prosa poética, en la misma línea que los publicados anteriormente por el autor y con un contenido que entusiasmará a los lectores: la cotidianidad, la pasión, el desamor, la amistad, los momentos dulces, la tristeza, la infancia, los territorios del cariño, la esperanza en un mundo mejor y, sobre todo, el convencimiento de que el amor puede con todo. La vida pasando.

P-DEF-con

Bibliografía consultada

Librería Casa del Libro: <http://www.casadellibro.com/>

Amazón: <https://www.amazon.es/comprar-libros-esp%C3%B1ol/b?ie=UTF8&node=599364031>

Círculo de Lectores: <https://www.circulo.es/libros>

Fnac : <http://libros.fnac.es/l710/Libros-mas-vendidos?ItemPerPage=1>

El Corte Inglés: <https://www.elcorteingles.es/libros/>

Avda. Zaragoza, 14-16 – 44071 Teruel
Teléfonos: Bibliotecas: 978 607 600 - Archivo: 978 605 316
Fax: 978 605 317
<http://www.dpteruel.es/archivosybibliotecas>