

SELECCIÓN BIBLIOGRÁFICA 2017
INFANTIL Y JUVENIL
MARZO

De 0 a 4 años

GAIMAN, Neil. - El día de playa de Chu. - Océano, 2018. - 30 p. - ISBN: 978-607-527-407-2.

En su día conocimos al oso panda Chu en el entorno familiar, después tuvimos la suerte de compartir andanzas en la escuela y ahora, llegado el buen tiempo, es momento para refrescarnos junto a él en la playa. Los lectores, sin embargo, deben recordar su peculiaridad: tiene una increíble facilidad para estornudar, y cuando esto ocurre suelen pasar cosas muy curiosas. Junto al mar la tónica sigue siendo la misma y uno de sus famosos actos reflejos provocará el caos dentro y fuera del agua. Neil Gaiman siempre afirma que, a pesar de las grandes historias que le han dado fama, son las sencillas aventuras de Chu las que le han proporcionado mayores alegrías. De nuevo Adam Rex, a través de mellancólicas imágenes de corte clásico, da vida al particular grupo de amigos, animales humanizados que se relajan al sol, y familiares que acompañan al plantígrado en sus divertidas correrías.

I N-GAI-día

FERSSÉN EHRLIN, Carl Johan. - El pequeño tractor que quiere dormirse. - Beascoa, 2018. - 32 p. - ISBN: 9788448849351. - 6,99 €.

Después de El conejito que quiere dormirse y La elefantita que quiere dormirse, llega El pequeño tractor que quiere dormirse, la tercera entrega de la serie de best seller mundiales para leer en voz alta que ha revolucionado el género de cuentos para dormir.

Un nuevo método para ayudar a los niños a conciliar el sueño, una herramienta recomendada y elogiada por padres, psicólogos y terapeutas.

Consigue que tu hijo se duerma con la historia del pequeño tractor rojo Álex, que quiere dormirse. Álex le guiará por un relajante y acogedor paseo por el campo, donde se encontrarán con sus amigos el conejito Carlitos y la elefantita Elena, Zanahoria Bostezos y León Medio dormido que lo ayudarán a calmarse y dormirse rápidamente, tanto en la hora de la siesta como por la noche.

Los cuentos de Carl-Johan Forssén Ehrlin han sido traducidos a varios idiomas y han ayudado a miles de padres en todo el mundo a que sus hijos se queden dormidos por la noche gracias al uso de técnicas recomendadas y elogiadas por psicólogos y terapeutas.

Escritos con lenguaje sencillo y con un diseño que fomenta la relajación, la serenidad y el sueño, estos cuentos hacen que los niños se duerman incluso antes de llegar al final de la historia.

Prelectura

VOS, Lorea de. - Dudu, ¿dónde estás?. - Combril, 2017. - 20 p. - ISBN: 978-84-9101-278-8.

Leo acaba de llegar del cole y está convencido de que había dejado a Dudú en el hall, junto a las botas de agua. Sin embargo la búsqueda por los distintos rincones de la casa parece infructuosa. No así para los lectores que, gracias a los elegantes troqueles, tienen la posibilidad de participar en la investigación y recorrer todos los rincones de esta espectacular vivienda: el salón, la cocina, el sótano, la primera planta... Una fórmula muy sencilla y divertida para aprender los nombres de cada habitación y los objetos que suelen ubicarse en cada estancia. Aunque debemos permanecer atentos, porque Dudú sigue sin aparecer...

Este divertido libro-juego para primeros lectores está secuenciado a través de una original estructura de planos que permiten acceder a todos los recovecos del hogar del protagonista.

I N-VOS-dud

POPOV, Nikolai. - ¿Por qué?. - Kalandraka, 2018. - 40 p. - ISBN: 978-84-8464-368-5. - 14 €.

Sin palabras asistimos atentos a la creciente espiral de violencia absurda que se desata en la tierra de las ranas y los ratones, un lugar donde antes del "incidente", los animales sonreían y disfrutaban del olor de las flores. Difícil retratar con mejor tino la sinrazón que lleva aparejado todo conflicto bélico, batallas que destrozan la vida de millones de personas (también de batracios y roedores) nacidas, la mayor parte de las veces, de situaciones surrealistas.

El autor ruso, reconocido por su trabajo en los más importantes foros internacionales, presenta un escenario natural en el que los más pequeños pueden comprender la destrucción total que provocan las guerras, a través de personajes simpáticos en sus rasgos que, sin embargo, poseen el mismo grado de maldad que los humanos. Un elegante ejercicio gráfico para (ojalá) moldear futuros defensores de la paz que apela a la armonía y convivencia entre los pueblos por encima de cualquier diferencia.

I N-POP-por

Desde 5 años

CASTRO VELOSO, Francisco. - Me llamaba Simbad. - Algar, 2017. - 144 p. - ISBN: 9788491420859. - 9 €.

El abuelo hace cosas raras. Lo olvida todo. Le cambia el nombre a todo el mundo, incluso a su nieto Paulo, al que llama Simbad. Paulo luchará contra la enfermedad de su abuelo con comprensión, complicidad y mucho afecto. Acompañar a Simbad, un personaje lleno de valentía y sutileza, en el descubrimiento de la enfermedad de su abuelo, será una aventura emocionante para todos los lectores.

I N-CAS-mel

FRIEDRICH, Joachim. - Mi mejor amigo y el tesoro. - Loqueleo, 2017. - ISBN: 9788491222408

La imaginación de Alex y Max, dos buenos amigos, se dispara ante la idea de encontrar un tesoro, al parecer oculto cerca del estanque. Cegados por el afán de aventura, acaban implicando en el juego a sus dos compañeras de clase, Eva y Sara, con intención -básicamente- de hacerlas enfadar. El padre de Alex se ve obligado a intervenir como árbitro para poner paz en el conflicto.

El valor de la amistad, la imaginación, el buen humor y el papel equilibrado que desempeñan los adultos sustentan esta historia gratificante y divertida. Las ilustraciones siguen el patrón clásico que marca toda la obra de Schulmeyer, a quien debemos -entre otras- la apariencia de personajes icónicos de la literatura infantil alemana como Vampirillo o Coolman.

I N-FRI-mim

LEROY, Jean. - El regreso del ogro. - Algar, 2017. - 56 p. - ISBN: 978-84-9142-120-7. - 7,50 €.

En la oscuridad del bosque nace el tercer capítulo de la serie Cuentos a contraluz. Dentro de la cueva, Carilupe cocina una sopa en vez de poción envenenada. A pesar de las enseñanzas de su madre, la bruja, y su padre, el lobo, la niña no es feliz en ese malévolo ambiente.

Por eso, cuando descubre a un juglar que ha caído en una trampa, en contra de lo que podría imaginarse, no duda en hacer el bien. Eudaldo recompensa a la joven con una dulce melodía que tañe en su honor. Sin embargo, un terrible invitado aparece en escena, removiendo un viejo recuerdo que no ha podido ser superado.

¿Conseguirá la pequeña sobrevivir al reencuentro con el ogro? La sencillez de las composiciones en blanco y negro, un enigmático y elegante juego de perfiles que reproduce la estética habitual del teatro de sombras, constituye el escenario perfecto para un cruento relato que nos habla de la eterna lucha entre el bien y el mal.

I N-LER-reg

MENÉNDEZ, María ; Ponte Cruzat. - Cuentos de la A a la Z. - Timun Mas, 2018. - 192 p. - ISBN: 9788408176343. - 17,95 €.

¡Un cuento para cada letra y una letra con cada animal!. Un divertido recopilatorio de cuentos que viaja por todas las letras del abecedario. Déjate llevar por las preciosas ilustraciones de Sandra de la Prada y por las geniales historias de María Menéndez-Ponte.

I N-MEN-cue"

DHAL, Roald. - Billy y los Mimpins. - Alfaguara, 2018. - 112 p. - ISBN: 9788420486895. - 12,95 €.

Nueva edición, ilustrada por Quentin Blake, de Billy y los Mimpins, una aventura de Roald Dahl, el gran autor de la literatura infantil.

Billy vive en una casita cerca de un misterioso bosque al que su madre le ha prohibido acercarse. Pero, un día, decide explorarlo por su cuenta.

¿Qué pasará? ¿Estará el bosque repleto de terribles monstruos y bestias salvajes, o descubrirá un mundo maravilloso?.

I N-DHA-bil

TODD-STANTON, Joe. - El secreto de Roca Negra. - SM, 2018. - 40 p. - ISBN: 978-84-9107-262-1. - 12,95 €.-

Los lectores más aventureros escucharán los ecos de obras inolvidables, como Moby Dick o las peripecias de Tintín en La Isla Negra, en el muelle desde el que Erin y su perro Archie sueñan con emprender heroicas hazañas.

A pesar de lo que cuentan las leyendas que corren de boca en boca, ella nunca se ha creído del todo las cosas tan terroríficas que pueden suceder si te encuentras en alta mar con la Roca Negra. Tras engañar a la mascota y esconderse entre los aparejos del barco de su madre, una pescadora del lugar, por fin tendrá oportunidad de sentir muy cerca esta misteriosa presencia que tanto condiciona la vida de los navegantes.

¿Qué destino le espera a nuestra valiente marinera? La plasticidad del relato, que alterna escenas secuenciadas en planos medios junto a ilustraciones de grandes dimensiones, siempre con un exquisito tratamiento del color, convierten este libro acuñado a la vieja usanza en una apreciable proeza con sabor a salitre que nos permite conocer a una nueva heroína contemporánea.

I N-TOD-sec

PERARNAU, Chloé. - La orquesta. Busca y encuentra alrededor del mundo. - Juventud, 2018. - 32 p. - ISBN: 9788426144621. - 16 €.

Un libro de buscar y encontrar de gran formato para que los niños aprendan a leer las imágenes y descubran los instrumentos musicales y las grandes ciudades del mundo. ¡Sumérgete en las coloridas imágenes llenas de detalles y encuentra los músicos que se esconden en ellas!

El gran concierto tendrá lugar en una semana, ¡pero todos los miembros de la orquesta se fueron de vacaciones! El maestro y su fiel asistente tendrán que buscarlos por todos los rincones del mundo: los violinistas están en Tokio, el arpista en Oporto, los trompetistas en Río de Janeiro, los flautistas en Abidjan... Pero en estas calles abarrotadas y agitadas, ¡no es fácil dar con los músicos!.

I N-PER-orq

PALMIOLA, Isaac. - Se ha escrito un secuestro. Perrock Holmes 7. - Montena, 2018. - 128 p. - SBN: 9788490438916. - 5,99 €.-

Se ha escrito un secuestro es la séptima entrega de las aventuras de #PerrockHolmes, la nueva serie de detectives juvenil con más suspense, aventura y grandes dosis de humor. Cuando el misterio llame a tu puerta, tú llama a Perrock, Perrock Holmes.

Julia y Diego están hasta las mismísimas narices: ¡hace semanas que la señora Fletcher solo les manda casos chorras! Pero cuando llegan a la sede del Mystery Club para hablarlo con su superiora, descubren algo inesperado...

Estos son los hechos: ¡alguien ha secuestrado a la señora Fletcher! ¿Quién haría algo así?. Estas son las pistas: todo apunta a que sus archienemigos de Estudio Escarlata están detrás de la desaparición... ¿Qué querrán ahora esos dos chiflados?

Aquí huele a misterio... ¿o no?

I N-PAL-seh"

HERREROS FERREIRA, Ana Cristina. - La asombrosa y verdadera historia de un ratón llamado Pérez. - Siruela, 2018. - 48 . - ISBN: 978-84-17308-25-4. - 16 €.

Las autoras nos cuentan la verdadera historia del entrañable personaje que se encarga de recoger los dientes infantiles, y su evolución a lo largo del tiempo, diseccionada y aderezada con retahílas y versos extraídos del acervo popular, y con numerosos apuntes sobre sus equivalentes en otros países y tradiciones. El ratón cómplice pone su granito de magia a esa fase infantil en la que los cambios propios del crecimiento son tan evidentes que a veces resultan algo desconcertantes a los niños.

La obra contiene una colección de tiernas ilustraciones, llenas de guiños humorísticos, homenajes a obras pictóricas y pasajes encantadores, que ponen el broche de oro a un álbum que ayuda a llevar con mejor humor el final de la infancia y a seguir mirando con ilusión debajo de la almohada.

I N-HER-aso

Desde 9 años

GARLANDO, Luigi. - Un partido en Central Park. ¡Gol!. 43. - Montena, 2018. - 160 p. - ISBN: 9788490438909. - 10,95 €.

Tras el esfuerzo demostrado en los partidos de ida de la Champion Kids, los Cebolletas se merecen una recompensa. ¿Quieres descubrir en qué consistirá exactamente su homenaje?

Quince niñ@s. Una pasión: el fútbol. Un sueño: ¡ser los mejores!

Después de los partidos de ida de la Champions Kids, los Cebolletas han recibido un superregalo de Champions: ¡el equipo se va a Nueva York a disputar un amistoso contra un rival americano!

Y por si esto fuera poco, su viaje seguirá hasta las Bahamas, donde tendrá lugar la boda de Eva y Adam. ¡Menudas vacaciones!

I N-GAR-par

FERNÁNDEZ-PAZ, Agustín ; Xan López Domínguez - Muros. - SM, 2018. - 67 p. - ISBN: 978-84-675-4021-5. - 8,20 €.

Hoy en día siguen existiendo muchos muros que separan unos territorios de otros y, en consecuencia, a sus gentes; la obra del añorado Agustín Fernández Paz plasma con delicadeza el sentir de los más pequeños ante esta tesitura, a través de dos amigos que un mal día no se pueden ver porque han construido una de estas moles de hormigón entre sus casas. Sin embargo, los ladrillos y el cemento no serán un obstáculo para ellos, y la picaresca les ayudará a mantener el contacto, dejando para los mayores sus odios injustificables.

Aunque deje un atisbo de esperanza, se trata de un áspero relato mediante el que el autor gallego trató de concienciar a los mayores sobre la sociedad llena de desigualdades en la que vivimos.

El contrapunto gráfico lleva el sello inconfundible de otro artista gallego indispensable: Xan López Domínguez. En el epílogo encontramos algunas imágenes sobre las barreras y lacras que siguen sonrojando a la humanidad.

I N-FER-mur

CAMPOY, Ana. - El tunel del tiempo. La Crono Pandilla. - Montena, 2017. - 288 p. - 7,99 €. - Premio Jaén de Narrativa Juvenil, 2017. –

Nunca es fácil cambiar de instituto y mucho menos de ciudad.

Por suerte, J.J. tiene un plan: colarse de noche en un parque de atracciones abandonado. Y sus inesperados nuevos amigos, Eric, Alicia y Verónica, no dudan en acompañarle. Pero al activar la mansión del terror... ¡se ven transportados treinta años atrás en el tiempo!

¿Qué ha pasado?! ¿Y cómo van a volver.

I N-CAM-tun

ALCÁNTARA SGARB, Ricardo. - La máquina de los sueños. - Océano, ISBN: 978-607-527-085-2.

Cayetano ya es mayor, pero mantiene intacta su ilusión por vivir y disfrutar de los regalos que la vida ofrece a diario. A pesar de su existencia solitaria, siempre paseando un viejo carro por las calles de la ciudad, el encuentro fortuito con un niño va a provocar una inusitada alegría simbolizada en el comienzo de una bella amistad, que desemboca en una extraña promesa por parte del anciano: como inventor creará una máquina de sueños que permita al chiquillo obtener todo aquello que siempre ha querido.

Las espectaculares ilustraciones, esplendorosas estampas urbanas y primeros planos de los personajes principales trazadas con carbonillos y retocadas digitalmente, destacan y aderezan a la perfección este emotivo relato sobre la soledad y la lealtad, no exenta de inteligente crítica social.

I N-ALC-maq

PATTERSON, James ; Chris Grabenstein. - Mi vida es una broma. Jacky-Ha-Ha - La Galera, 2018. - 352 p. - ISBN: 9788424662394. - 16,95 €.

Jacky Hart está preparada para un verano tranquilo, lleno de diversión y ninguna responsabilidad. Lo que más desea es estar con sus amigos y poder actuar en el festival de teatro de Shakespeare que se hará en la ciudad. Pero, por si superar el casting fuera poco, todo se complicará al verse obligada a encontrar un trabajo, hacer de canguro, asistir a ensayos y ¡encontrarse en medio de los amores del verano!.

La vida es una gran obra de teatro. ¿Conseguirá Jacky que el drama termine en comedia?.

I N-PAT-miv"

Desde 12 años

MUNUERA, José Luis. - Zorglub. La hija de . - Dibbuxs, 2018. - 68 p. - ISBN: 978-84-16507-91-7.

Zandra ya tiene casi diecisiete años, pero su padre, el archienemigo de Spirou, Zorglub, aún no ha asumido que la niñez dejó paso a la adolescencia y, con ella, a nuevas experiencias a veces un tanto desconcertantes para el progenitor. Por eso no duda en abortar un beso con su novio o en intervenir, de forma espectacular, siempre que sea necesario salvaguardar la libertad de su hija. Pero ella parece estar empezando a cansarse de esa vida extraña, de acudir al instituto en ovni, de vivir alejados de la sociedad y, sobre todo, de no conseguir nunca un poco de intimidad e independencia. Tal vez también es el momento adecuado para que el inventor se sincere y cuente la verdadera historia de la familia.

Con abundantes referencias y parodias a diferentes iconos de la cultura popular, como James Bond, Indiana Jones o la saga de Star Wars, Munuera moldea un espectacular spin-off de la serie original brillante y adictivo, con continuas notas de humor y caracterizado por la calidad gráfica sobresaliente a la que tiene acostumbrados a los lectores desde sus inicios en el mundo de las viñetas y bocadillos. Con magistrales juegos de

planos, un guión repleto de ocurrentes giros y homenajes que divertirán tanto a los fans como a los no iniciados, e incluso la introducción de una página desplegable central que permite saborear con detalle una de las escenas, el villano demuestra estar más en forma que nunca gracias a su catálogo de gadchets y recursos habituales en esta nueva vida.

J N-MUN-zor

GARCÍA TUR, Victor. - HIPATIA. La mejor filósofa de Alejandría. - Vegueta, 2018. - 36 p. - ISBN: 9788417137069. - 14 €.

Hipatia de Alejandría fue una de las primeras filósofas y, sin embargo, los libros de historia no han sido muy justos con ella. Gran maestra neoplatónica, Hipatia destacó en los campos de la astronomía y las matemáticas, aunque se la recuerda también como una genial inventora: mejoró el astrolabio –una herramienta muy útil para navegar tomando como referencia la posición de las estrellas– y desarrolló el primer aparato para medir la densidad de los líquidos. Este libro cuenta la historia de cómo consiguió hacer tantas cosas en un mundo dominado por los hombres, y es apasionante...

Tanto el registro de la narración como el estilo de las imágenes están adecuados al target de escolares con una franja de edad entre 8 y 11 años. El texto y las imágenes se aseguran de tratar temas didácticos transversales a los ámbitos de actividad del personaje, en especial aquellos relativos al feminismo y la igualdad de género, de cara tanto a la lectura en familia como al uso en centros escolares y al refuerzo al programa educativo.

J N-GAR-hip

ROWLING, J.K. ; Jim Kay - Harry Potter y el prisionero de Azkaban. Ilustrado. - Salamandra, 2017. - 336 p. - ISBN: 9788498388251. - 35 €. *****

El Señor de las Tinieblas está solo y sin amigos, abandonado por sus seguidores. Su vasallo ha estado encadenado doce años. Hoy, antes de la medianoche, el vasallo se liberará e irá a reunirse con su amo. Tras un percance mágico de proporciones gigantescas, Harry Potter huye de la casa de los Dursley y de Little Whinging en el autobús noctámbulo y supone que se enfrentará a duras represalias. Pero el ministro de Magia tiene otros problemas más acuciantes: Sirius Black, el infame prisionero y fiel seguidor de Lord Voldemort, se ha fugado de la prisión de Azkaban. Dicen que está buscando a Harry, y el ministro de Magia ha enviado a los dementores de Azkaban, esos seres que absorben el alma con su beso, a vigilar los terrenos del colegio. En su tercer curso en Hogwarts, Harry se ve acosado por rumores terribles y amenazas de muerte, descubre nuevos datos sobre su pasado y se enfrenta cara a cara a uno de los vasallos más fervientes del Señor Tenebroso... La edición ilustrada del tercer libro de la saga escrita por J.K. Rowling, tan esperada, está repleta de momentos mágicos creados mediante pinceles, lápices y píxeles por Jim Kay, ganador de la medalla Kate Greenaway. «Me encanta ver cómo Jim Kay interpreta el mundo de Harry Potter, y para mí es un honor y un placer que siga aportándole su talento.» J.K. Rowling

J N-ROW-har

PIQUET, Emmanuelle ; Lisa Mandel. - ¡He vencido al bullying!. - Juventud, 2018. - 15 €.

Una obra que todos los chicos y chicas deberían leer para cultivar el arte de la réplica que mata... el bullying. Definitivamente. Son unas tácticas muy originales que pueden adaptarse a cada situación, ¡y ayudan a los chicos a reaccionar de forma eficaz por su cuenta!

Todo el mundo habla del bullying, el acoso escolar, pero es difícil pararlo. Puede adoptar varias formas y, al contrario de lo que se piensa, no existe un prototipo de víctima y acosador, sino que las situaciones de bullying se alimentan principalmente del miedo y la vulnerabilidad. Cualquier chico puede ser acosado en un momento de fragilidad. En este libro, se presentan 15 historias de chicos y chicas víctimas de bullying que encuentran ideas y soluciones para vencerlo. Y lo hacen gracias a la estrategia de defensa de Emmanuelle Piquet, llamada también «efecto boomerang» o «flecha de resistencia».

J N-PIQ-hev

DAO, Julie C. - El bosque de los mil farolillos. El nacimiento de la emperatriz 1. - Roca, 2018. - 320 p. - 17,90 €.

Xifeng es una bella adolescente de 18 años. Las estrellas dicen que nació destinada para la grandeza cuyo futuro es convertirse en la Emperatriz de Feng Lu. Pero esto sucederá únicamente si ella es capaz de convivir de por vida con la oscuridad.

Xifeng creció como una campesina en una villa perdida del mapa, y ahora, se siente obligada a cumplir con el destino que le prometió a su malvada tía, la bruja Guma, quien leyendo las cartas observó el destellante futuro de Xifeng.

Pero ¿es muy alto el precio del trono?

De cara a lograr la grandeza, Xifeng deberá rechazar al joven que le ama y utilizar la magia que corre por sus venas –brujería que se alimenta de los corazones de los recientemente asesinados-. Y por el bien del cual ella ha sido enviada a este peligroso viaje, no podrá detenerse hasta que su poder sea absoluto.

Situada en el Asia del Este e inspirada en un mundo de fantasía repleto de dolor y belleza, El bosque de los mil farolillos reúne todos los elementos de las mejores novelas de fantasía juvenil de los últimos años.

J N-DAO-bos"

HÄRTLING, . - Djadi, el niño refugiado. - Anaya, 2018. - 118 p. - ISBN: 978-84-698-3623-1. - 9,90 €.

Poco antes de fallecer, el añorado poeta y novelista alemán escribió esta pequeña, pero certera, historia que ahonda en una de las lacras más terribles del siglo XXI a través de la experiencia de Djadi, un niño sirio que huye, como tantos otros, de la guerra, la miseria y el terror fundamentalista. Jan, un maestro, decide rescatar al chico del centro de ayuda para jóvenes y presentárselo a su mujer, Dorothea, y a algunos amigos (Gisela, Detlef, Wladimir...); profesionales todos ellos vinculados a la educación, los servicios sociales o la asesoría jurídica. A pesar del miedo inicial, comprensible reacción de un menor que ha sufrido en primera persona las heridas de la intolerancia y la injusticia, pronto conectará con su nuevo entorno e irá creciendo en autoestima, en un nuevo y excitante mundo repleto de reglas sociales y culturales muy distintas a las que conoció.

Mientras el mundo sigue desangrándose por las fronteras, Djadi descubre en Alemania la otra cara de la existencia y hace frente al pasado, con la ayuda inestimable de este grupo de protagonistas entre los que se encuentra un viejo profesor con el que establecerá una especial conexión, sin embargo esta nueva vida también esconde otras tragedias cotidianas.

I N-HAR-dja

PERAL, Chema. - Budapest. - La Cúpula, 2018. -133 p. - ISBN: 978-84-16400-87-4. - 13,20 €.

El cómic es un lenguaje transgresor que no debería perder algunos de los rasgos principales que han definido su identidad a lo largo de la historia. Chema Peral reivindica, con su original caleidoscopio gráfico a dos tintas, las infinitas posibilidades que ofrecen las viñetas y bocadillos con una deliciosa y ocurrente aventura que nos habla del viaje de un muchacho a la tierra en la que su familia murió como consecuencia de la guerra.

La venganza es el móvil de una travesía a la que se une un curioso leñador. Solo es la chispa que enciende la mecha de una narración repleta de personajes sugerentes, casualidades imposibles, relaciones extrañas y un objetivo primordial: llegar a Budapest y encontrar las respuestas a la vida. Metáforas, parodias, una jerga ocurrente, sentido adecuado del ritmo en la narración, un guión metafísico y original...

Este cóctel cubista, que se mueve entre los sueños, la realidad y el absurdo, tiene todo para convertirse en una de las apuestas más innovadoras y brillantes del año. El autor diseñó la historia en la célebre Maison des Auteurs de Angoulême durante una residencia artística de cuatro meses. J C-PER-bud

Desde 14 años

PEREZ, Sebastien. - Elisa en el corazón del laberinto. - Edelvives, 2017. - 72 p. - ISBN: 9788414009482. - 21,90 €.

La mañana del día de su boda, Elisa se esfuerza por ensayar el fragmento de violín que tiene que tocar para la ocasión. Pero una pena doble la oprime: el hombre con el que debe casarse es un desconocido, y su abuela, que era su maestra de música, y también su única aliada, acaba de fallecer.

Para hallar un poco de consuelo, la muchacha acude a la habitación de la difunta, en donde cuelga un enorme retrato suyo. Allí descubre un joyero que nunca se ha atrevido a abrir. Tras levantar la tapa, Elisa queda hechizada por una melodía que la transporta a un laberinto del que no puede escapar.

J N-PER-eli

BROOKS, Terry. - La Reina Elfa de Shannara. Las crónicas de Shannara 6. - Oz, 2018. - 448 p. - 21,50 €.

La saga de fantasía épica que ha vendido 25 millones de ejemplares.

Todos creían que los elfos habían desaparecido...pero tal vez no sea así Wren Ohmsford se enfrenta a una de las aventuras más difíciles de toda su vida. El espectro del druida Allanon le ha encomendado la misión de encontrar a los elfos y llevarlos de vuelta a las Cuatro Tierras. Pero hay un problema: los elfos desaparecieron hace más de cien años y, desde entonces, nadie ha visto ninguno...Wren se embarcará en una peligrosa misión para salvar a la raza y descubrirá que solo ella, la verdadera reina de los elfos, tiene el poder para conseguirlo.

«No sé cuántos libros de Terry Brooks he leído (y releído) en mi vida. Su obra fue una parte importantísima de mi juventud.» Patrick Rothfuss«Confirma por qué Terry Brooks está en lo más alto del mundo de la fantasía.» Philip Pullman«Shannara es uno de mis mundos ficticios favoritos y cada vez crece más. No hago más que buscar excusas para volver a él.» Karen Russell, autora de Tierra de Caimanes

J N-BRO-rei"

ORAM, Kelly. - Cinder y ella. - Oz, 2018. - 352 p. - 17,90 €. - * * * *

Qué harías si tu mejor amigo virtual fuese una estrella de Hollywood? Ellamara vive en Boston con su madre, está en su último año de instituto y le encantan los libros de fantasía, en especial la saga de Las crónicas de Cinder.

J N-ORA-cin

SANDS, Kevin. - La señal de la plaga. - Océano, 2017. - 444 p. - ISBN: 978-84-946587-4-7.

La tragedia sobrevolaba la isla y poco a poco se confirma que ya es una realidad: Londres ha sucumbido a la peste. A pesar de que inicialmente parecían pocos los casos detectados, los tétricos anuncios que se publican cada jueves hablan ya de miles y miles de muertos. ¿Quién puede detener esta maldición?

Christopher Rowe, el narrador de la historia, aprendiz de boticario, trata de sobrevivir y, al mismo tiempo, de alcanzar su sueño. Han llegado a sus oídos noticias sobre la existencia de un personaje que puede encontrar el remedio a la plaga y que, quién sabe, incluso podría convertirse en el maestro que anda buscando. El ambiente sórdido de las demacradas rúas londinenses, los matices que denotan el crecimiento del personaje principal respecto a la primera entrega y la sólida relación de amistad con Tom y Sally constituyen los principales cimientos sobre los que se construye esta nueva aventura, un interesante relato que contiene la fórmula magistral: terroríficos pasajes, grandes dosis de misterio y abundantes enigmas para resolver.

La farmacia más famosa del siglo XVII abre sus puertas de nuevo tras el capítulo inaugural, aclamado por las asociaciones de bibliotecarios canadienses y estadounidenses, y seleccionado entre las mejores propuestas del año por publicaciones como Kirkus Reviews.

J N-SAN-señ

BERRIO, Juan. - Siete sitios sin ti. - Dib Buks, 112. - ISBN: 9788416507955. - 18 €.

Elena está perdiendo a Jorge y no sabe por qué. Viven juntos en la casa de los padres de él desde hace un tiempo y aparentemente les va bien, pero los últimos días Jorge aparece poco por casa. Elena no sabe a qué atribuir su ausencia y un día decide irse. SIETE SITIOS SIN TI cuenta la crisis de una joven pareja—seguramente es la primera ruptura sentimental de su vida—y lo hace dejando que pase el tiempo, quedándose con los silencios, fijándose más en cómo transcurren los hechos que en los hechos mismos. Es también la crónica de los propios espacios donde transcurre la historia, que, como dice el título, son los lugares de la ausencia.

J C-BER-sie

STELSON, Caren. - Sachiko. La historia de una superviviente de la bomba de Nagasaki. - Milenio, 2018. - 140 p. - ISBN: 9788497438032. - 11 €.

La II Guerra Mundial convirtió Nagasaki en una ciudad japonesa más luchando por sobrevivir. Aquel crisol de culturas abierto al mundo se transformó en una urbe moribunda, testigo intermitente de bombardeos y carreras multitudinarias de niños, ancianos y adultos corriendo a protegerse bajo los refugios tras cada aviso de bombardeo. Sachiko, que por entonces solo tenía seis años, soñaba con ir al colegio alguna vez, y solo pudo llegar a saludar a su maestra.

La desgraciada mañana del 9 de agosto de 1945, el destino quiso que la villa se convirtiese en objetivo de un avión B-29 americano que transportaba la bomba atómica. Una luz cegadora provocó un vendaval de fuego y destrucción que arrasó con todo a su paso. El fin del mundo en la tierra, el comienzo del fin, la vergüenza de la humanidad.

En medio del infierno, milagrosamente, algunos sobrevivieron, como nuestra pequeña protagonista que, gracias a una excelente labor de recopilación de datos, testimonios y, sobre todo, recuerdos dolorosos, narra a través de la pluma de la norteamericana Caren Stelson, la crónica minuto a minuto de aquella pesadilla, y las consecuencias que dejó para siempre en su vida (entre ellas el fallecimiento de varios de sus hermanos).

Escrita con poética sencillez, aúna la voz principal de esta hibakusha (“persona bombardeada”) con la de otros amigos japoneses que ayudan a reconstruir una historia que debería ser lectura obligada a cualquier edad para certificar aquel refrán: "quien no conoce su historia está condenado a repetir los errores". La novela, avalada con más de veinte premios internacionales, contiene numerosas fotografías extraídas del archivo personal de Sachiko y un glosario de palabras japonesas de gran utilidad para el lector. Imprescindible.-

Bibliografía consultada:

Canal Lector <http://www.canallector.com/>
Lectura Lab <http://www.lecturalab.org/>
Nube de libros <https://www.nubedelibros.com/>
Librería Casa del Libro <http://www.casadellibro.com/>
Club Kirico : <http://www.clubkirico.com/los-libros/>

Diputación de Teruel. Archivos y Bibliotecas
Avda. de Zaragoza, 14-16 - 44071 Teruel
Tfno. 978607600 (ext. 2008) - Fax 978605317
<http://www.dpteruel.es/archivosybibliotecas>