

SELECCIÓN BIBLIOGRÁFICA 2017

ADULTOS

ENERO

1 FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA

DOMÈNECH, Montse. - La vacuna contra el miedo. - Plaza y Janés, 2016. - 144 p. - ISBN: 9788401016769. - 15,90 €. - Montse Domènech vuelca en este libro sus cuarenta años de experiencia tratando a niños y adolescentes, para ofrecer a los padres un método sencillo y práctico para afrontar el problema de los miedos infantiles. Este libro está dirigido a todas las familias con niños de cualquier edad.

A pesar del trastorno que producen tanto en el niño como en las familias, los miedos infantiles son sentimientos naturales que contribuyen a formar la mente humana, ya que ayudan a que los niños desarrollen su imaginación, aprendan a afrontar los problemas y a protegerse de los peligros. Para los padres, estos miedos pueden convertirse en un verdadero trastorno. Bien porque no saben cómo remediarlos o bien porque estén interfiriendo en la convivencia familiar, este problema es uno de los motivos por los que los padres buscan con más frecuencia el consejo de un profesional.

La vacuna contra el miedo ofrece un método indispensable, práctico y sencillo para que los padres comprendan los miedos de sus hijos y les ayuden a superarlos. Contiene la solución para los temores más comunes de los niños y que Montse Domènech ha tratado durante su trayectoria profesional: terrores nocturnos, pesadillas, sonambulismo, miedo a la escuela,...

159.9-DOM-vac

Miedos infantiles

6 CIENCIAS APLICADAS. MEDICINA. TECNOLOGÍA

FUSTER, Valentín ; Josep Corbella. - La ciencia de la larga vida. - Planeta, 2016. - 240 p. - ISBN: 9788491390121. - 19,50 €. - La edad solo es un número. Unas personas envejecen más rápidamente que otras; unos suben ochomiles con ochenta años mientras otros son incapaces de subir al monte pasados los cuarenta. En la isla griega de Icaria la gente vive de media diez años más que en el continente y lo mismo pasa en Okinawa, donde llegan a centenarias tres veces más personas que en el resto de Japón. Y es que envejecer y cumplir años son dos cosas distintas y, aunque todos celebramos los cumpleaños a un mismo ritmo, no todos envejecemos a la par. Valentín Fuster, a pesar de ser una eminencia, un médico de reputación mundial, nada puede hacer para frenar nuestra edad cronológica.

Lo que sí puede hacer, y en este libro da prueba de ello, es ayudarnos a ralentizar, frenar incluso, nuestro envejecimiento, incorporando a nuestra vida ejercicios, rutinas y actividades, físicas y mentales, que retrasen al máximo desde los cambios más superficiales –las arrugas, por ejemplo– hasta los celulares y neuronales.

La ciencia de la larga vida nos descubre cuáles son los secretos de la longevidad y cómo se debe actuar para mantenerse siempre activo física, intelectual y emocionalmente. Es el arte de vivir más, pero, sobre todo, de vivir mejor. Mucho mejor.

613-FUS-cie

Envejecimiento

LORENZO, Vanesa. - Yoga : un estilo de vida. - Planeta, 2016. - 250 p. - ISBN: 9788408145929. - 19,90 €. - Una guía práctica, basada en el yoga, para conseguir el bienestar físico y emocional en 28 días.

«Hay cosas y decisiones vitales que, por todo lo positivo que aportan a la vida, compartirlas debería ser no solo un deseo, sino casi una obligación. Practicar yoga es una de ellas. Aprender a estar presente en el aquí y el ahora, a conectar con la respiración y tomar conciencia del cuerpo es un privilegio que está al alcance de todos y que solo aporta cosas positivas. El yoga te permitirá enfrentarte a retos físicos ejercitando posturas nuevas que te darán equilibrio mental y fuerza física y que sirven para el día a día en cualquiera de las otras facetas vitales. Por ello, hemos elaborado este libro incorporando el conocimiento del maestro y la experiencia del practicante para ofrecer unos consejos y métodos prácticos para llevar una vida sana, al alcance de todos.» Vanesa Lorenzo.

615-LOR-yog

Yoga

SÁNCHEZ-OCAÑA, Ramón. - Manual para vencer el paso de los años. - Arcopress, 2016. - 353 p. - ISBN: 9788416002696. - 19,95 €. - Pasan los años y, de repente, somos mayores... Pero ¿realmente sabemos lo que supone envejecer? ¿Cómo repercute sobre nuestro cuerpo y nuestra mente el deterioro celular? ¿Estamos preparados para todos los cambios que nos esperan? ¿Podemos retrasar el envejecimiento y mejorar nuestro día a día?

Aunque todos creemos ser conscientes del paso del tiempo, no nos gusta reconocerlo. Es cierto que no amanece un buen día y, al mirarnos al espejo, nos descubrimos con arrugas. Es un proceso paulatino que vamos ignorando, arrinconando para más tarde, pese a que los días nos van dejando una huella tangible: la comida no sabe igual, el sexo no es lo mismo, cambia nuestro timbre de voz, vamos perdiendo visión, se nos reseca la piel, artrosis, osteoporosis, pérdidas de memoria... Reconocerlo y poner remedio nos permitirá tener una vejez más activa, más saludable, más hermosa y llena de vida. Ese es el propósito de estas páginas: tomar conciencia de que los días nos anuncian lo que vamos a ser.

Atendiendo a la máxima de que los ochenta de hoy son los sesenta de ayer, Ramón Sánchez-Ocaña aborda en este libro el proceso vital que nos conduce a cumplir años con total naturalidad, sin dramatismos, sin traumas. En estas páginas, quien nos enseñó a prevenir antes que curar todo tipo de dolencias, nos brinda valiosas herramientas para ser conscientes de un proceso natural lleno de sabiduría.

Envejecer es la única forma de vivir muchos años. Si deseamos vivir esta etapa del mejor modo posible, si no queremos perdernos el maravilloso otoño de nuestra vida... será necesario leer estas páginas.

Reconocer el paso del tiempo nos lleva a una etapa vital más activa, saludable y llena de experiencias.

613-SAN-man

Envejecimiento"

N NARRATIVA

Narrativa española

RUIZ GARCÍA, Daniel. - La gran ola. - Tusquets, 2016. - 256 p. - ISBN: 9788490663325. - 18 €. - XII Premio Tusquets Editores de Novela. - Una feroz sátira sobre el mundo de la empresa en los tiempos del coaching y el power point.

Julián Márquez está al límite. Y no sólo por sus problemas domésticos, que son considerables, sino por los del trabajo. Director de una de las divisiones comerciales de Monsalves, una empresa familiar en expansión, recibe presiones de la compañía porque los números no cuadran. Casi nada cuadra en su vida, confundida siempre con el trabajo. Porque vivir es sobre todo sobrevivir. Algo que sabe bien el recién incorporado Ribera, comercial inmobiliario venido a menos tras la crisis del ladrillo y un buscavidas que ve ahora la gran oportunidad de volver a remontar. En Monsalves se encuentra con que los empleados viven sometidos a las nuevas formas del mundo laboral de la mano de Estabile, un coach que quiere revolucionarlo todo según las técnicas del pensamiento positivo. La gran ola representa una visión ácida y sin paliativos de las nuevas empresas, cautivadas por los rutilantes y no del todo saludables mantras de la motivación, el liderazgo o la capacidad de superación, y retrata, de manera imborrable, los estragos que en algunas corporaciones han dejado los últimos años de crisis económica.

N-RUI-grra

SIERRA I FABRA, Jordi. - El beso azul. - HarperCollins, 2016. - 332 p. - ISBN: 9788491390114. - 18,90 €. - Rogelio, al que todos creían muerto en 1936, regresa en junio de 1977 al pueblo donde nació y fue fusilado junto a su padre y su hermano. Son los días de las primeras elecciones democráticas. Cuando la noticia se conoce, los sentimientos de los supervivientes se cruzan y reaparecen tras más de 40 años. Todos dan por hecho que vuelve para vengarse, pero el regreso lo hace con su esposa, veinte años más joven que él, y su hija de 19 años.

Rogelio no sabe quién le delató entonces, por qué está vivo, por qué las balas de los que le fusilaron no le alcanzaron. Tras caer a la fosa logró zafarse de ella en la oscuridad antes de que les cubrieran con tierra. Su hermana sabe que está vivo desde hace 20 años, pero lo ha silenciado por miedo. Ahora que Franco ha muerto es la hora del reencuentro.

¿Qué busca Rogelio? ¿Solo visitar la fosa donde están su padre y su hermano junto a otros vecinos y reencontrarse con sus orígenes? ¿Cómo reaccionará su primera novia, el amor de su vida, o su mejor amigo, que se cambió de bando para sobrevivir y ahora es su marido? ¿Y el topo que ha vivido 38 años encerrado esperando a que el dictador muriera? ¿Qué hará el hijo del alcalde que lideró la revuelta en julio del 36 y que ahora gobierna la villa? ¿Y el sargento de la guardia civil?

N-SIE-bes

FERRERO, Laura. - Piscinas vacías. - Alfaguara, 2016. - 200 p. - ISBN: 9788416339358. - 15,90 p. - Primera advertencia: En este libro no hay explicaciones ni porqués. Si los hubiera, ninguno de estos relatos existiría.

Segunda advertencia: Quien busque certezas que cambie de libro. Aquí solo hay dudas y preguntas. Palabras que no se dicen y muy pocas seguridades, o solo una: quien busca una verdad para apuntalar la vida, se equivoca.

Estas páginas las llenan pequeñas cosas, escenas cotidianas que les ocurren a gente. Hay mujeres que miran atrás. Hombres que vuelven para no quedarse. Niños que esperan a un padre que llega tarde. Parejas que se enamoran pero que ya no se acuerdan de cómo darse la mano a través de una mesa repleta de vasos, cafés y guías turísticas. Una mesa que bien podría ser la vida. También hay palabras, pero sobre todo de esas que no se dicen. Silencios y pérdidas que se arremolinan, como la hojarasca, alrededor de piscinas que los días han llenado de desperdicios. Porque no hay nada más inútil que una piscina vacía. Todas ellas son historias que lidian con la incertidumbre, el desengaño o el amor. Con la inutilidad de lo que ya no vuelve porque esa sí, perdón, me olvidé, esa es la única certeza que tenemos.

N-FER-pis

POSADAS, Carmen. - La hija de Cayetana. - Espasa, 2016. - 520 p. - ISBN: 9788467047738. - 21,90 €. - La historia menos conocida de la mujer más fascinante.

Carmen Posadas ha encontrado un filón en una historia tan sorprendente como poco conocida: Cayetana de Alba, una de las mujeres más poderosas de finales del siglo XVIII y principios del XIX, con un carisma legendario que ha llegado hasta nuestros días, adoptó como su única hija a una niña de raza negra, María de la Luz, a la que otorgó testamento pero de quien no se sabe prácticamente nada. A partir de esta anécdota, la autora recrea el mundo de la

corte de Carlos IV, cuya estrella más rutilante fue la propia Cayetana, protagonista y víctima a la vez de una vida excesiva: rodeada de glamour, apenas lograba ocultar la insatisfacción de una mujer superficial y caprichosa, pero también muy sola y muy enferma. En paralelo, Carmen Posadas ficciona los avatares de la madre de la niña, Trinidad, una esclava cubana que pierde al mismo tiempo al amor de su vida y a su pequeña, y que no cesará en su empeño por recuperarlos a los dos. N-POS-hij

NORTON, Laura. - Ante todo, mucho karma. - Espasa, 2017. - 400 p. - ISBN: 9788467047769. - 19,90 €. - Si creías que con No culpes al karma... te habías reído todo lo que había que reírse, estás muy pero que muy equivocado...

Si creías que después de volver con Aarón, Sara, nuestra Sara, iba a alcanzar la paz y la serenidad, es que no la conoces... ni a ella, ni al p... karma.

Al comienzo de esta novela, Sara se encuentra justo al principio de su cuento de hadas: un trabajo apasionante, un esposo apasionado y un hijo de anuncio. Pero a pesar de esta mano ganadora, ¿es feliz? Pregunta retórica donde las haya: si no tiene motivos para torturarse, Sara los buscará hasta debajo de las piedras, y los encontrará, ¡vaya si los encontrará!

N-NOR-ant

Narrativa extranjera

BUCHHOLZ, Quint. - El libro de los libros. - Nórdica, 2016. - 128 p. - ISBN: 9788416830152. - 19,50 €. - En el invierno de 1996, el escritor y editor Michael Kruger envió a cuarenta y seis escritores de diferentes países un número igual de dibujos del gran ilustrador alemán Quint Buchholz. Los dibujos tenían un tema común: el libro. El resultado es este volumen, poco habitual, en el que son los escritores los que ilustran las imágenes. Y los narradores que se prestaron a esta original propuesta son, además, algunos de los mejores del mundo: John Berger, Jostein Gaarder, Milan Kundera, Herta Müller, Orhan Pamuk, W. G. Sebald, Susan Sontag o Charles Simic, entre otros muchos. También hay nueve escritores españoles, y son también magníficos: José Agustín Goytisolo, Javier Marías, Juan Marsé, Carmen Martín Gaité, Gustavo Martín Garzo, Ana María Matute, Eduardo Mendoza, Anna Maria Mox y Javier Tomeo.

N-BUC-lib

HALL, Sarah. - La frontera del lobo. - Alianza, 2016. - 424 p. - ISBN: 978849104502. - 118 €. - ¿En qué nos parecemos a los lobos? Rachel Caine lleva diez años estudiando y protegiendo las manadas de lobos en una reserva india de Idaho, una labor absorbente que limita su vida personal a escasas amistades y a relaciones esporádicas. Todo va a cambiar cuando recibe una interesante oferta de uno de los hombres más ricos del Reino Unido, el duque de Annerdale; un excéntrico aristócrata de Cumbria, tierra natal de Rachel, que pretende reintroducir el lobo gris en los campos británicos. Es el proyecto más ambicioso y atractivo al que se ha enfrentado, aunque el regreso a Cumbria supondrá para Rachel el reencuentro con una madre problemática y excéntrica, que ha condicionado la historia de su particular familia, así como implicarse, más allá de lo previsible, en el cuidado de la vida salvaje en la reserva y de la vida inesperada que se va abriendo paso en su interior. La vuelta de los lobos despierta en la región temores atávicos, viejos mitos y arcaicas supersticiones que se traducen en protestas y presiones, sobre el trasfondo de un marco político convulso por el proceso de independencia de la vecina Escocia.

N-HAL-fro

Narrativa hispanoamericana

SERRANO, Marcela. - La Novena. - Alfaguara, 2016. - 256 p. - ISBN: 9788420419626. - 18,90 €. - Un conmovedor relato en el que Marcela Serrano nos interna en los afectos de varias generaciones de mujeres que enfrentan el desgarrador de ser traicionadas y el de traicionar a su vez.

Producto de un accidente absurdo Miguel Flores, un estudiante universitario, es detenido en una protesta contra la dictadura de Pinochet. Tras unos días en el calabozo del cuartel policial es enviado a una zona agrícola cercana a la

capital, pero aislada de toda actividad política. Sin recursos y obligado a firmar a diario en el retén de Carabineros, sus días transcurren en soledad y con el mínimo para subsistir. Su presencia genera temor u odio entre los lugareños, salvo en Amelia, una mujer de mediana edad, viuda y dueña del fundo La Novena. Ella acoge al relegado, le abre las puertas de su casa y con ello las de un mundo cultural y social que representa todo lo que Miguel más detesta.

Poco a poco la relación entre ellos hace que él cuestione sus prejuicios, en tanto que sus sentimientos pasan del profundo deseo de odiarla a una atracción y un vínculo permanente. Pero el azar y la actividad política de Miguel provocarán un giro en extremo, doloroso e irreparable para ambos.

N-SER-nov

VALDÉS, Zoe. - La noche al revés. - Stella Maris, 2016. - 208 p. - ISBN: 9788416541812. - 19€. - En este libro se reúnen dos relatos acerca de dos madres jóvenes y solas, que luchan por sus hijos en una Cuba asfixiada por la opresión. A lo largo de una noche, la protagonista de "La noche al revés" rememora las otras muchas que han poblado su desdicha y, al mismo tiempo, el viaje de su hija hacia la libertad en unos brazos ajenos. A lo largo de esta sola noche, la memoria y el agradecimiento son los mejores aliados de esta mujer que lo ha perdido todo, salvo la ternura y la fe en la vida. "Un amor griego" tiene como punto de partida la efímera relación amorosa entre Zé, una adolescente, y un marino mercante griego, también muy joven, en La Habana de los años setenta. A lo largo de los años, esta historia de juventud acompañará a la protagonista por medio de la crianza de un hijo, nacido de aquel amor. Sólo la presencia activa y constante de las mujeres de la familia de Zé hará que la crianza sea gozosa; y sólo el talento de su hijo Petros, amorosamente protegido, le permitirá viajar a Grecia con la esperanza de encontrar a quien fuera su gran pasión.

N-VAL-noc

CHICOT, Marcos. - El asesinato de Sócrates. - Planeta, 2016. - 768 p. - ISBN: 9788408163183. - 21,90 €. - * * * * *
Finalista del Premio Planeta 2016. - Un filósofo que cambió el mundo. Un tenebroso vaticinio. Una intriga histórica ambientada en el siglo más apasionante de la Grecia clásica.

Grecia s. V a. C.:

Un oscuro oráculo vaticina la muerte de Sócrates.

Un recién nacido es condenado a morir por su propio padre.

Una guerra encarnizada entre Atenas y Esparta desangra Grecia.

El asesinato de Sócrates recrea magistralmente la época más extraordinaria de nuestra historia. Madres que luchan por sus hijos, amores imposibles y soldados tratando de sobrevivir se entrelazan de un modo fascinante con los gobernantes, artistas y pensadores que convirtieron a Grecia en la cuna de nuestra civilización. A lo largo de las páginas de esta absorbente novela, brilla con luz propia la figura inigualable de Sócrates, el hombre cuya vida y muerte nos inspiran desde hace siglos, el filósofo que marca un antes y un después en la historia de la humanidad.

N-CHI-ase

PASCUAL, Andrés. - Taaj. - Espasa, 2016. - 360 p. - ISBN: 9788467048308. - 19,90 €. - * * * * * . - Una historia de amor con el transcurso de la construcción del Taj Mahal. Una mezcla perfecta entre Los pilares de la Tierra y Las Mil y Una Noches.

Poco antes de que la bella emperatriz del Indostán, Mumtaz Mahal, cerrara sus ojos para siempre, su esposo le prometió honrar su recuerdo con el monumento más hermoso jamás construido. Taj es la historia de esa obra magnífica y de sus veinte mil héroes: arquitectos, calígrafos, maestros artesanos y obreros que, encaramados a lomos de elefantes, arrastraban enormes bloques de mármol. Una narración épica vista a través de la mirada de Balu, un muchacho del desierto con unas dotes extraordinarias para el dibujo, que se enfrentará a todos los convencionalismos para recuperar a su amada Aisha, recluida en el harén del soberano. Con el esplendor y las traiciones de la corte del Gran Mogol como telón de fondo, esta apasionante novela nos sumerge en un tiempo de leyenda, cuando todo un imperio trabajó al unísono para superar el mayor de los desafíos. N-PAS-taj

Narrativa policíaca. Novela negra

SLAUGHTER, Karin. - La mujer oculta. - HarperCollins, 2016. - 512 p. - ISBN: 9788491390107. - 18,90 €. - El descubrimiento de un asesinato en una obra abandonada conduce a Will Trent y al Georgia Bureau of Investigation a un caso que se convierte en mucho más peligroso cuando el cadáver es identificado como el de un ex policía.

Tras hacer la autopsia, Sara Linto la nueva forense del GBI y amante de Will? descubre que la ingente cantidad de sangre encontrada no pertenece a la víctima. Con seguridad, un rastro de sangre que sale fuera de la escena del crimen indica que hay otra víctima, una mujer que ha desaparecido y que si no la encuentran pronto, morirá.

La escena del crimen pertenece al habitante más famoso de la ciudad: un rico, poderoso, bien conectado atleta protegido por los abogados más caros de Estados Unidos, un hombre que ya se había librado de un caso de violación pese a los esfuerzos de Will por encarcelarlo.

Pero lo peor está aún por venir. Las pruebas pronto vinculan el pasado turbulento de Will con el caso y las consecuencias caerán sobre su vida con la fuerza de un tornado causando estragos en Will y en todos aquellos que están a su alrededor, incluyendo a sus colegas, familiares, amigos e incluso a los sospechosos que persigue.

N-SLA-muj

BJORK, Samuel. - Viajo sola. - Suma, 2014. - 550 p. - ISBN: 9788483656891. - 19,50 €. - * * * * * . - Un hombre sale a pasear con su perro para recuperarse de la resaca y de sus problemas de conciencia. De repente el perro sale corriendo entre los árboles. Allí el hombre descubre a una niña que cuelga de un árbol, balanceándose sobre el suelo. Con una mochila escolar en la espalda y un cartel alrededor del cuello que dice «Viajo sola».

El inspector de policía Holger Munch se encarga del caso y no tarda en darse cuenta de que va a necesitar la ayuda de su excolega Mia Krüger. Sin embargo, Mia, que siempre había sido una chica sana, ahora parece estar enferma. Realmente enferma. Holger Munch acude a su casa para pedirle que vuelva al servicio activo. No tienen ni la más remota idea de lo que les espera.

N-BOR-via

CORNWELL, Patricia. - La marca de la sangre. - Ediciones B, 2016. - 432 p. - ISBN: 9788466658775. - 19,50 €. - Con motivo de su cumpleaños, la doctora Scarpetta se dispone a volar a Miami cuando descubre siete monedas en la pared trasera de su casa de Cambridge. ¿Se trata de un juego infantil? Y en ese caso, ¿por qué todas las monedas son de 1981 y tan brillantes como si acabaran de acuñarlas? De pronto suena su móvil y el detective Steve Marino le informa de que se ha cometido un asesinato a cinco minutos de distancia: un profesor de música del instituto ha recibido un certero disparo cuando estaba descargando alimentos de su coche. Nadie vio ni oyó nada. Kay Scarpetta se verá en medio de la pesadillesca persecución de un francotirador y asesino en serie, una investigación que la llevará a las oscuras profundidades de la costa de Florida, donde se sumergirá en busca de un barco hundido para hallar respuestas que solo ella puede descubrir y analizar. Pronto comprobará que las evidencias señalan a un miembro de su propia familia: nada menos que Lucy, su sobrina experta en tecnología. «La mejor de las novelas recientes de Scarpetta...Kay por fin ha encontrado su propia voz y narra la historia en primera persona, para entusiasmo de sus lectores.» Booklist«Cornwell es una artista que jamás dejará de escribir algunas de las mejores y más memorables novelas de suspense que se puedan imaginar.

N-COR-mar

Narrativa romántica

CASANOVAS, Anna. - Si todo desapareciera. - Harlequín, 2016. - 384 p. - ISBN: 9788468784762. - 15,90 €. - * * * * *
Si todo desapareciera, tal vez Alessandra y Sean no se habrían encontrado nunca. Si todo desapareciera, no se habrían enamorado. Si todo desapareciera, jamás se habrían asustado del amor que sentían.

Alessandra Bonasera está acostumbrada a fingir, al fin y al cabo es actriz. Empezó de muy pequeña, cuando vivía en Little Italy y su madre llevaba a casa a hombres peligrosos y ella tenía que proteger a sus hermanos pequeños.

Creía que nunca volvería a Nueva York, que siempre estaría en Los Ángeles, pero una obra de teatro y el director del momento la llevan de vuelta y se reencuentra con sus dos mejores amigos y su pasado.

Sean Bradford creció escuchando historias sobre el honor y la justicia, pero cuando estaba en la academia de policía su mundo entero se desmoronó y el mundo entero le dio la espalda. Creía que nunca volvería a Nueva York, pero le reclaman para el que promete ser el mayor caso de la historia y decide volver. Quizá ahora por fin averigüe la verdad sobre lo que sucedió.

Dos almas heridas destinadas a encontrarse y unidas por un trágico hecho del pasado que las marca y las obliga a alejarse...Un amor que no desaparecerá ante nada.

N-CAS-sit

MAYO, Miranda. - Tú sin frenos y yo con tantas curvas. - Martínez Roca, 2016. - 288 p. - ISBN: 9788427042964. - 19,90 €. - * * * * . - Kilos de amor en esta comedia romántica entre fogones.

Me llamo Marina, tengo 33 años y mi novio me ha dejado por una de veinte que come medio lacasito al día. Yo soy de las que tienen curvas, aunque estoy intentando quitármelas pedaleando por todo Madrid. Tengo un servicio de catering de comida casera chic a domicilio y hago el reparto en bicicleta. Antes iba en coche, pero me retiraron el carné después de que me llevara por delante con el Mini la terraza de un Starbucks. Lo del catering aún está despegando, pero me ayuda mi hermana Silvia y ya tengo unos cuantos clientes fijos. El que no falla ni un solo día es Álex, que es un encanto, y tiene un trabajo estable en un banco, y se le nota que está detrás de mí, pero, pero... Mis problemas de verdad empezaron cuando me quedé sin bicicleta, después de que se me cerraran un segundo los ojos y acabara estampada contra el cochazo de un hombre que era como George Clooney en rubio. El caso es que estoy pendiente de juicio por conducir sin carné y puedo ir a la cárcel. A mi hermana no se le ocurrió otra cosa para levantarme el ánimo que subir a YouTube un vídeo mío cocinando. Me enfadé, aunque se me pasó cuando se hizo viral y me llamaron de la revista Vogue para tener un canal de cocina en su web.

N-MAY-tus

B BIOGRAFÍA

GENER, Ramón. - El amor te hará inmortal. - Plaza y Janés, 2016. - 288 p. - ISBN: 9788401017865. - 18,90 €. - Ramon Gener, director y conductor del exitoso programa de televisión This is Opera, nos sorprende con un libro imaginativo y distinto, un apasionante viaje por las emociones a través de la música repleto de historias inspiradoras que se convierten en lecciones de vida.

Mi padre murió dos veces. La primera, una mañana soleada en la que el Alzheimer nubló su mente y me olvidó. La segunda, tres días antes de Navidad, cuando, convertido en el Bolero de Ravel, dejó de respirar.

Aislado del mundo entre sentimientos de culpa y alivio, no podía dejar de llorar y soñar con él. Perdido en su enorme ausencia, busqué una explicación a todas las emociones que me abrumaban en las vidas de otros hombres y mujeres que habían pasado por lo mismo que yo. Empecé un viaje por el espacio y el tiempo para encontrar respuestas. Volé hasta el cuchitril en el que Verdi compuso Nabucco; estuve en la brumosa estación de tren en la que Clara Schumann se despidió para siempre de Johannes Brahms; asistí a la noche mágica en la que Joaquín Rodrigo dio vida al Concierto de Aranjuez... Y recordé la tarde de primavera en la que mi padre llegó a casa con tres pequeños cipreses. Ellos me descubrieron el camino de regreso a la vida. Ellos me ayudaron a evitar que mi padre muriese por tercera vez. Ellos me enseñaron que «solo el amor puede hacernos inmortales.»

B:78-GEN-amo

Músicos-Anécdotas"

EDMONDSON, Paul. - Shakespeare. - Turner, 2016. - 192 p. - ISBN: 9788416354412. - 18 €. - Una novedosa y fresca aproximación en el 400 aniversario de su muerte. "Performance", estudio y delectación, celebración, protesta y rebelión. Historias que hacen que la vida sea mejor y que ya poseen un carácter mítico. Una literatura que

muchas culturas pueden apropiarse y traducir como suya. Grandes temas como hay pocos: el poder, la guerra, la muerte y el amor. Un agujero negro que hace las delicias de niños de primaria y de pequeños de todas las edades. Shakespeare representa todo lo anterior y, aunque hayan pasado cuatrocientos años desde su muerte, su obra sigue llena de vida. Culta, ingeniosa, actualizada y escrita en una prosa accesible pero no por eso menos inteligente, esta introducción ayudará al más escéptico —o al amigo que ya sabe la respuesta— antes dudas y preguntas como «¿Todavía?» «¿A qué se debe la fama de Shakespeare?» y «¿Por qué para algunos se trata del poeta y dramaturgo más grande de todos los tiempos?».

B-SHA-edm

SULLEMBERGER, Chelsey B. - Sully : hazaña en el Hudson. - HarperCollins, 2016. - 400 p. - ISBN: 9788491390121. - 17,90 €. - El 15 de junio de 2009 el mundo fue testigo del extraordinario aterrizaje de emergencia realizado por el capitán Sully Sullenberger, que planeó y amerizó el vuelo 1549 de US Airways en el río Hudson salvando la vida de las 155 personas a bordo. Su frialdad a la hora de realizar esta proeza no solo evitó la tragedia, sino que le convirtieron en un héroe y una inspiración en todo el mundo. Su historia, contada en este libro, se está convirtiendo en la próxima gran película del director y productor Clint Eastwood protagonizada por Tom Hanks, Laura Linney y Aaron Eckhart.

La vida de Sully es una historia de dedicación, esperanza y preparación en la que se desvelan las lecciones aprendidas durante una vida en el ejército y como piloto de líneas aéreas. Nos recuerda a todos que, incluso en estos días conflictivos, trágicos e inciertos, hay valores por los que merece la pena seguir luchando. Que los retos que nos impone la vida pueden ser superados si estamos preparados para ellos.

B-SUL-sul

Sullemberger, Chelsey B.

MUSTAFA, Nujeen. - Nujeen. - Harper Collins, 2016. - 64 p. - 17,90 €. - ISBN: 9788491390091. - Esta es una historia sobre las migraciones modernas, la de una chica que supera la adversidad y escapa del infierno de la guerra mientras lucha por andar por primera vez en su vida.

Nujeen Mustafa tiene parálisis cerebral. Esto no le impidió recorrer en una silla de ruedas, junto a su hermana, los más de 5.000 kilómetros que hay entre Siria y Hungría. Se abrió camino hasta la frontera húngara gracias a haber aprendido inglés ella sola, a través de las series estadounidenses que veía en la televisión siria, con la esperanza de conseguir asilo en Alemania. Desde allí ha podido contar su historia, con Christina Lamb—coautora del best seller “Yo soy Malala”—. Es una joven chica siria de 16 años con el coraje de un león.

Con una voz fuerte y extraordinaria, Nujeen nos cuenta la historia real de lo que es ser una refugiada, de haber crecido en guerra y haber tenido que dejar atrás su patria para depender de otros. Cuenta cómo la guerra de Siria ha destruido una orgullosa nación ante la indiferencia internacional, con líderes asustados por intervenciones anteriores. También la increíble historia de valor de una persona que ha decidido no dejar de sonreír. Es la historia de nuestro tiempo contada por una chica extraordinaria.

B-MUS-nuj

C COMIC

QUINO. - Simplemente Quino. - Lumen, 2016. - 128 p. - ISBN: 9788426402936. - 16,90 €. - Nuevo álbum de nuestro genial autor, Premio Príncipe de Asturias, que contiene tiras cómicas y viñetas nunca antes recogidas en un libro.

Simplemente Quino es un álbum ilustrado en el que se recopila un valioso material inédito de Quino. Se trata de tiras de humor gráfico publicadas en prensa, pero nunca antes publicadas en formato libro.

Las viñetas recogidas en este volumen suponen un recorrido por los temas y obsesiones típicas del autor: la salud, el arte, la religión, Dios, el paso del tiempo, el sexo, los animales, la pareja, la vejez, incluso su propia obra.

Simplemente Quino es una estupenda puerta de entrada a la inmensa obra del creador argentino.

Estas tiras, que traslucen cierta melancolía, son un testimonio del genio inagotable de Quino y una muestra de su voluntad de hacer pensar a los lectores en las cosas que pasan.

C-QUI-sim

LE ROY, Maximilien ; Kournwsky. - Vencidos pero vivos. - Norma, 2016. - 128 p. - ISBN: 9788467923087. - 20 €. - En la década de los setenta, el ascenso a la presidencia de Salvador Allende y el posterior golpe de Estado de Pinochet marcaron el porvenir de Chile. Durante estos años, Carmen Castillo, contagiada por el compromiso político de Isabel Allende (hija del presidente), participó en las acciones del MIR, el Movimiento de la Izquierda Revolucionaria que intentó hacer de Latinoamérica un lugar más justo, más hermoso y más poderoso. –

C-LER-ven

P POESÍA

GARCÍA LORCA, Federico. - Los árboles se han ido. - Nórdica, 2016. - 80 p. - ISBN: 9788416830022. - 22,50 €. - Los árboles se han ido título de este antología mínima del poeta granadino, inspirado en la preciosa canción «Talaron tres árboles», que recoge, en sólo veinte textos los diferentes poetas que habitaban en Lorca. Sintetizado al máximo, pero retratado por completo. Encontraremos al surrealista, al amoroso, al lacónico y torrencial. Entre poemas muy conocidos, descubriremos otros menos frecuentados de su producción como los dedicados a sus amigos, canciones infantiles o los incluidos en sus epistolarios. La emoción y la intensidad del verso van perfectamente acompañados por el color siempre vibrante de la obra de Mó Gutiérrez.

P-GAR-arb

GAIRÍN MUÑOZ, Ramiro. – Lar. – Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2016. – La Gruta de las Palabras ; 96. – 9788416933259. – 10 €. - Lar añade una nueva colección de pequeños poemas a la obra en marcha que se inició con Que caiga el favorito y cogió vuelo en Por merecer el día, en la que se convierte a los amantes en sujetos poéticos y a su amor en una teoría del conocimiento. Lar se funda sobre las diferentes acepciones del término que lo titula: los amantes han llegado a su lugar en el mundo, el hogar compartido, y a su vez la amada desempeña el papel de los lares, antiguas divinidades domésticas, dando sentido a ese hogar.

P-GAI-lar

Bibliografía consultada:

Revista Qué leer

Librería Casa del Libro

<http://www.casadellibro.com/>

REBECA: registros bibliográficos para bibliotecas públicas

<http://www.mcu.es/cgi-brs/Rebeca/abnetopac/O10098/ID17308eae?ACC=101>

Librería FNAC : Catálogo

Avda. Zaragoza, 14-16 – 44071 Teruel
Teléfonos: Bibliotecas: 978 607 600 - Archivo: 978 605 316
Fax: 978 605 317
<http://www.dpteruel.es/archivosybibliotecas>