

SELECCIÓN BIBLIOGRÁFICA 2015

ADULTOS

JULIO

0 GENERALIDADES. CIENCIA Y CONOCIMIENTO. ORGANIZACIÓN. INFORMACIÓN. DOCUMENTACIÓN. BIBLIOTECONOMÍA. INSTITUCIONES. DOCUMENTOS Y PUBLICACIONES

BARBIER, Frederik. - La historia del libro. - Alianza, 2015. - 400p. - ISBN 9788491040491. 22 € La obra se articula en cuatro partes, remontándose la primera a la aparición y evolución de la escritura, para concluir en los tiempos que preceden la revolución gutenberiana. La época de los incunables conforma la segunda parte de la obra, y concluye la tercera con la caída del «Ancien Régime». La cuarta parte analiza el libro desde el triunfo de la Revolución francesa hasta nuestros días, prestando especial atención a las nuevas tecnologías y a la revolución que la autoedición ha supuesto en el mundo del libro. Por primera vez en una obra de estas características, se analiza cómo la tecnología papelera, y la evolución de los sistemas de composición e impresión han influido en los aspectos formales del libro. El tratamiento que el autor hace de todos los aspectos que intervienen en el complejo campo de la edición hace de esta obra un elemento de consulta imprescindible no sólo para estudiantes, sino también para diseñadores, editores, libreros y toda persona que tenga alguna relación con el mundo del libro.

002-BAR-his

Libros-Historia

3 CIENCIAS SOCIALES. ESTADÍSTICA. POLÍTICA. ECONOMÍA. COMERCIO. DERECHO. GOBIERNO. ASUNTOS MILITARES. BIENESTAR SOCIAL, SEGUROS. EDUCACIÓN. FOLCLORE

PEREIRA, Alexandra. - Simply lovely Pepa. - Planeta, 2015. - 240 p. - ISBN 9788408132431. 18,90 € La esperada guía de estilo de la autora del blog más seguido de España y uno de los más influyentes del mundo. Por fin en tus manos la guía de estilo de la fashion blogger más seguida en las redes. Alexandra Pereira, autora del exitoso blog «Lovely Pepa», te enseña en este libro a sacar el máximo partido a las prendas de tu armario y a lucir el mejor look en cada ocasión. Desde las situaciones más cotidianas hasta las más extraordinarias, aquí encontrarás un extenso repertorio de outfits inéditos en los que inspirarte para estar perfecta cualquier día y a cualquier hora. Adéntrate en los secretos y los trucos de la it girl por excelencia y descubre el estilo que hay en ti.

391-PER-sim

Moda

6 CIENCIAS APLICADAS. MEDICINA. TECNOLOGÍA

ASTUDILLO, María ; Roberto Cabo y Rubén Pérez. - La dieta Alea : Alimentación ligera, equilibrada y adaptada a ti. - Planeta, 2015. - 315 p. - ISBN 9788408139645. 16 € * * * * * Con La dieta ALEA

adelgazarás de forma equilibrada, comerás de todo, disfrutarás de la comida, seguirás una dieta mediterránea y cocinarás platos ricos, sencillos, rápidos y tradicionales. La dieta Alea no es tan sólo un libro más para adelgazar: es un manual que te mostrará cómo alimentarte de forma equilibrada, ligera y fácil, mejorando tus hábitos alimentarios a la vez que pierdes peso. Por lo general, asociamos hacer dieta con alimentos prohibidos, ansiedad, comidas sin sabor, irritabilidad y pasar hambre; pero todo esto es innecesario, pues con la dieta ALEA comerás de todo, disfrutarás de la comida, seguirás una dieta mediterránea y cocinarás platos ricos, sencillos y tradicionales. Asimismo aprenderás que hacer dieta no es eliminar grupos de alimentos ni sustituir comidas por productos. La dieta ALEA se basa en una alimentación ligera, equilibrada y adaptada a ti:•Alimentación: porque vas a comer.•Ligera: porque seguirás una dieta hipocalórica.•Equilibrada: porque comerás de todo, sin excepción.•Adaptada a ti: porque podrás adaptarla a tus gustos y necesidades.

613-AST-die

Dietas de adelgazamiento

LÓPEZ ALONSO, Alfonso. - Fórmula rechupete : Cenas en 25 minutos. - Larousse, 2015. - 256 p. - ISBN 9788416124930. 15 € La manera sencilla y amena que tiene Alfonso López de entender la cocina es muy valorada por los cientos de miles de seguidores que tiene en su web, tanto en España como en América. Sus "Recetas de Rechupete" se alimentan del saber tradicional de su Galicia natal pero están abiertas también a nuevos ingredientes y técnicas . Y son fáciles y rápidas de hacer, en 25 minutos están todas listas.Un libro para disfrutar leyendo sus entretenidas introducciones a cada plato, para deleitarse con la preparación y, sobre todo, para saborear en la mesa. Hay aperitivos, primeros, arroces, carnes, pescados y postres para todos los gustos y niveles: cómo hacer guacamole mexicano, huevos rellenos, risotto al azafrán, flamenquines caseros cordobeses, raxo o lomo de cerdo a la gallega con patatas o cachelos, ensalada de pasta a mi manera, zamburiñas a la plancha, Bacalao Dorado o Bacalhau à Brás, almendrados de Allariz, tarta de cuajada con chocolate.

641-LOP-for.

Cocina-Recetas

RODRÍGUEZ, Pamela. - Postres y otras dulcerías. - Larousse, 2015. - 256 p. - ISBN 9788416124923. 15 € Pamela Rodríguez, responsable del blog www.unodedos.com es una apasionada de los postres. En su página, los post más seguidos y valorados son todos aquellos en los que las "dulcerías" son protagonistas. Con un estilo gráfico muy personal, lleno de elegancia, Pamela sigue alimentando las ansias de aprender de miles de seguidores, tanto en la web como en las redes sociales. En este libro, con una maquetación muy cuidada y la calidad acostumbrada de las fotos, hay propuestas canónicas y también recetas muy sugerentes: cañas de crema, bollos de Santa Lucía, polos de mango, crumble de frutos rojos, caprichos de chocolate.

641-ROD-pos

Repostería-Recetas

N NARRATIVA

Narrativa española

MORO, Javier. - A flor de piel. - Seix Barral, 2015. - 496 p. - ISBN 9788432224942. 21 €. En una época de superstición y de inestabilidad política, un hombre persigue una obsesión: erradicar una terrible

enfermedad que amenaza a la población mundial. Enfrentándose al poder religioso, que no ve con buenos ojos el avance de la nueva ciencia, el 30 de noviembre de 1803 Francisco Xavier Balmis emprende una campaña sanitaria sin precedentes que lo llevará hasta el Nuevo Mundo y el Lejano Oriente. Con él viajan su ayudante, el joven Salvany, con quien comparte una intensa vocación por la medicina, e Isabel Zendal, hija de una familia humilde de campesinos gallegos encargada del cuidado de los veintidós huérfanos que deberán mantener la vacuna activa durante la travesía. A flor de piel cuenta la mayor proeza humanitaria de la Historia, una ambiciosa expedición que fue posible gracias al valor de los más frágiles, a la fortaleza de una mujer apasionante, y a dos hombres que disputaron su amor en una aventura que cambió el rumbo de la Historia.

N-MOR-afl

VIEJO, Teresa. - Mientras llueva. - Espasa Libros, 2015. - 448 p. - ISBN 978846704472. 18,90 € Hija única de un matrimonio burgués, Alma ha vivido una infancia y adolescencia privilegiadas en el Madrid de los años veinte y treinta. Sin embargo, tras la guerra y la muerte de sus padres, y perseguida por la sombra de un amor funesto, Alma regresa a El Norte, la tierra de origen de su madre, donde nunca ha estado, para vivir con la única familia que le queda y de la que no sabe nada. Allí le espera un caserón desolado, mudo testigo de un esplendor desaparecido, y la sombra de un pasado terrible del que nada conoce, pero en el que está escrito su destino. A partir de este comienzo, la historia de Alma se va entre-lazando con el trágico relato de los Monteserín, cuatro hermanos marcados por la fortísima personalidad de la esposa del mayor de ellos, Cécile: una indómita criolla cubana que dejó una huella dramática e imborrable. Pronto el misterio se convertirá en un peligro imposible de eludir.

N-VIE-mien

GRANDE, Félix. - Las calles. - Carpe Noctem, 2015. - 90 p. - ISBN 9788494243226. 14 € En 1965 —año de redacción de Las calles— España era un país que comenzaba a salir de una oscura y larga posguerra para entrar en una primera etapa de confort auspiciada por el turismo y las divisas. Como ocurre en la actualidad, ese bienestar que comenzaba a penetrar en nuestro país, sobre todo en las grandes ciudades, no llegaba a todos por igual.

N-GRA-cal

LLAMAZARES, Julio. - Distintas maneras de mirar el agua. - Alfaguara, 2015. - 192 p. - ISBN 9788420419176. 17,50 € * * * * En medio de un paisaje hermoso y desolador, la muerte del abuelo reúne a todos los miembros de una familia. Junto al pantano que anegó su hogar hace casi medio siglo y donde reposarán para siempre las cenizas de Domingo, cada uno reflexiona en silencio sobre su relación con él y con los demás, y sobre cómo el destierro marcó la existencia de todos ellos. Desde la abuela a la nieta más pequeña, desde el recuerdo de la aldea que los mayores se vieron obligados a abandonar a las historias y pensamientos de los más jóvenes, esta novela es el relato coral de unas vidas sin vuelta atrás, un caleidoscopio narrativo y teatral al que la superficie del pantano sirve de espejo. No existe una única forma de mirar el agua, pero el sentimiento de desarraigo, de exilio definitivo, ha permeado gota a gota a esta familia, generación tras generación. Tal vez porque ningún lugar duele tanto como aquel al que jamás podrás volver si no es desde el recuerdo o una vez muerto.

N-LLA-dis

RAMOS, Pablo. - La ley de la ferocidad. - Malpaso, 2015. - 320 p. - ISBN 9788415996620. 19,50 € Un hombre recibe la noticia de la muerte de su padre. Lo esperan un velorio de dos días con sus noches, la

familia, el reencuentro con sus ex mujeres: el pasado que vuelve, el presente que abrumba. También las terribles cuentas pendientes con un padre distante e inaccesible. El hombre, que ha dejado de beber, otra vez derrapa en el alcohol, la cocaína y el sexo ciego. Pero también escribe: golpea ferozmente una máquina de escribir para aplastar a pura palabra el descomunal malestar que lo consume.

N-RAM-ley

GÓMEZ, Mar. - La edad ganada. - Caballo de Troya, 2015. - 160 p. - ISBN 9788415451495. - 16,90 € Un libro sobre el difícil proceso del crecimiento y la conquista del lugar propio. En nuestra familia no ocupamos el lugar que queremos, sino el que nos dejan o el que somos capaces de conquistar. Luego, cuando salimos al mundo, nos topamos con situaciones sospechosamente similares a las vividas con nuestros padres y hermanos. Y es que los roles nos persiguen. En La edad ganada, narración híbrida donde asistimos a la evolución de un personaje femenino desde los dos hasta los treinta años, nos encontramos con todas las modalidades de una relación tóxica. Madre, colegio de monjas, amistades ambiguas, anoréxicas, parejas que se torturan, abusos sexuales y acosos laborales que también son sexuales (¿puede ser de otro modo cuando el acosador es un hombre, la víctima una mujer y siendo la violación la base del patriarcado, como bien sostiene Virginie Despentes?). La protagonista quiere entender cuáles son los hilos que mueven su mundo, pero para ello necesita primero escapar.

N-GOM-eda

RODRÍGUEZ DEL CORRAL, José Luis. - Sólo amanece si estás despierto. - Siruela, 2015. - 204 p. - ISBN 9788416396016. 16,95 € Dos náufragos se encuentran en la isla de una azotea. Feli pe, un hombre arruinado que ha vuelto con su madre a los cincuenta; Amparo, una mujer de treinta y tantos, profesora de francés, que trató de suicidarse la pasada Nochebuena. Sevilla vive otro tórrido verano. Él trata de acostumbrarse a vivir en la cárcel de un presente sin futuro. Ella arranca las páginas de sus libros tras leerlas por última vez. Sin pretenderlo, como planetas errantes que cruzan sus órbitas, empiezan a girar uno en torno al otro. Al menos mientras dure la pausa del verano y puedan dormir juntos al raso, en su isla por encima de las calles de un barrio envejecido y una ciudad soñolienta y febril. Ambos deben decidir si vivirán el día siguiente como si fuera el último o como si fuera el primero.

N-ROD-sol

GAMBERALE, Chiara. - Tus diez minutos. - Espasa, 2015. - 240 p. - ISBN 9788467044768. 18 € Todo aquello con lo que Chiara identificaba su vida, su casa, su columna periodística, su marido, ya no existe. Y no puede llegar a comprenderlo. ¿Cómo aceptar que tu compañero de toda la vida te abandone; que debas dejar la casa en la que has crecido; que tu trabajo pase a hacerlo otra persona? ¿Qué se puede hacer ante esta situación? Su terapeuta lo tiene claro: jugar, y el juego consiste en hacer cada día y durante diez minutos algo que no haya hecho nunca. Así, de diez en diez minutos, comprende cosas que jamás habría imaginado y que la llevarán a tomar decisiones sorprendentes. Con profunda originalidad, Chiara Gamberale nos enseña cómo el cambio, aunque temible, es necesario para avanzar, y demuestra cómo, minuto a minuto, es posible recuperarlas riendas de la propia vida.

N-GAM-tus

DELGADO, Fernando. - Sus ojos en mí. - Planeta, 2015. - 304 p. - ISBN 9788408138747. 20,50 € Premio Azorín de Novela. La novela que narra una apasionada historia de amor de Teresa de Jesús. Teresa de Jesús tuvo un gran amor: Jerónimo Gracián. Seductor, bien parecido, elocuente y dotado de excepcional inteligencia, fue su más fiel aliado en la reforma del Carmelo. Las cruentas batallas entre los carmelitas

calzados y los descalzos son el telón de fondo sobre el que se proyecta la íntima amistad de la monja y el fraile. Viajes, fundaciones, procesos y cautiverios, crímenes reales o venenosas habladurías se suceden en un relato trepidante. Amena y por momentos perturbadora, Sus ojos en mí arroja luz no usada sobre el perfil más humano de la santa, rescata del olvido la fascinante figura de su adorado Gracián y describe las consecuencias que después de la muerte de Teresa y hasta su propia muerte tuvo para él la permanente mirada de ella.

N-DEL-sus

MAYORAL, Marina. - El abrazo. - Stella Maris, 2015. - 208 p. - ISBN 9788416128747. 19,50 € Durante su muerte clínica, Federico Castell, prestigioso arquitecto, ve el abrazo de su hermano Fran y de su mujer, Jimena. A partir de entonces vive el infierno de la duda y disecciona de manera febril los gestos más simples. Nada es lo que le pareció siempre. Mica es una enfermera que tiene un don especial: una fuerte vi tal que se transmite a través de sus manos "mágicas". Ni Federico ni Mica creen en el Más Allá, aunque los dos reciben señales de que no todo acaba con la muerte. Y ambos han vivido en el pasado un episodio amoroso que sigue influyendo en su presente.

N-MAY-abr

Narrativa hispanoamericana

PADURA, Leonardo. - Aquello estaba deseando ocurrir. - Seix Barral, 2015. - 264 p. - ISBN 9788490660386. 19 €. 18 € Los cuentos reunidos del narrador cubano más internacional. El universo habanero de las novelas de Leonardo Padura ya es inconfundible, pero hasta ahora sus numerosos relatos nunca se habían recogido en un solo volumen. Son historias magníficas de soldados que vuelven de Angola a La Habana y recalcan en Madrid, de jóvenes estudiantes seducidos por boleros y por cantantes de antiguo esplendor, relatos de amor y erotismo, de amistad y de descubrimientos, o de formación en la atmósfera caribeña de una ciudad cargada de personajes y de vidas por contar.

N-PAD-aqu

MONTEJO, Julia. - Lo que tengo que contarte. - Lumen, 2015. - 400 p. - ISBN 9788426401991. 21,90 € Asier, un hombre joven con alma de viejo, siempre ha deseado ser escritor y tiene estilo propio, pero no encuentra una buena historia. Será la hermosa Amaia quien le entregue un trepidante relato que se remonta a 1615, una aventura basada en uno de los episodios más sangrientos de la historia islandesa. A cambio, la voz de la mujer será palabra, un arma para defenderse de la soledad y buscar lo perdido. Asier por fin tiene algo que contar y se entrega a la novela con ansia, a la vez que empieza a prendarse de esa chica fascinante, misteriosa... ¿loca? Quién sabe. Lo importante es que las frases fluyen y lo extraordinario se vuelve realidad: de repente nos vemos en un ballenero anclado en las costas de Islandia, luego en unas tierras cubiertas de hielo, cazando animales y hombres, y descubrimos que la pasión tiene memoria, aunque hayan pasado cuatrocientos años y el mundo entero piense que lo nuestro es locura. Julia Montejo entra en el catálogo de Lumen con esta espléndida novela después de recorrer un ancho camino en el mundo de la literatura y el cine. Lo que tengo que contarte son palabras que los buenos lectores querrán escuchar.

N-MON-loq

Narrativa extranjera

ECO, Umberto. - Número cero. - Lumen, 2015. - 224 p. - ISBN 9788426402042. 20,90 € □ Los perdedores y los autodidactas siempre saben mucho más que los ganadores. Si quieres ganar, tienes que concentrarte en un solo objetivo, y más te vale no perder el tiempo en saber más: el placer de la erudición está reservado a los perdedores. □ Con estas credenciales se nos presenta el protagonista de Número 0, un tal Colonna, un tipo de unos cincuenta años, baqueteado por la vida, que en abril de 1992 recibe una extraña propuesta del señor Simei: se trata de convertirse en subdirector de un periódico que se va a titular Mañana y que de alguna manera va a adelantarse a los acontecimientos a base de suposiciones y mucha imaginación. El periódico tendrá un talante popular y un estilo muy cercano al público lector: frases simples, resultonas, que atrapen la atención de quien quiere enterarse de las cosas pero no está dispuesto a pensar. Este supuesto periódico nunca saldrá a la luz, pero sus 12 "Número 0" servirán a quien está financiando a Simei para chantajear a los banqueros y políticos de turno y entrar en las altas esferas del poder.

N-ECO-num

BOVE, Emmanuele. - La trampa. - Pasos perdidos, 2015. - 192 p. - ISBN 9788494116292. 14,90 € Después de la derrota del ejército francés, en 1940, Joseph Bridet se niega a aceptar la ocupación alemana e intenta unirse al general De Gaulle en Inglaterra. Para conseguir el salvoconducto que le permita salir de Francia, entra en contacto con algunos de sus amigos, que ahora ocupan altos cargos en el régimen de Vichy. A partir de ese momento, nada más llegar a Vichy y tratar con la policía, se pone en marcha un mecanismo que se va cerrando sobre él. Bridet es un hombre corriente, lleno de vacilaciones y de miedo, que nunca sabe con certeza por qué lo que hace, o intenta hacer, se convierte en una amenaza y se debate inútilmente para escapar de la trampa en la que con cada movimiento se hunde cada vez más.. En esta novela, de resonancias kafkianas, Bove logra dar consistencia a la oscuridad, a la niebla en la que se mueven sus personajes sin ningún horizonte después de la ocupación nazi. La Trampa es el testimonio de uno de los períodos de la historia más oscuros y atroces. Con un estilo realista y rasgos de humor a veces terrible, no es sólo una novela de suspense, sino el retrato de la Francia ocupada, desprovisto de toda retórica y, por ello, el más desolado y verdadero.

N-BOV-tra

ARTSYBASHEV, Mijail. - Los millones. - Ardicia, 2015. - ISBN 9788494291623. 16,90 €. Fiódor Ivánovich Mizhúyev, temido y envidiado millonario moscovita, parece tenerlo todo. Sin embargo, hace tiempo que ni su vida junto a la atractiva Maria Serguéyevna, ni la relación con su hermano Stepán Iványch, consiguen sustraerle de la constante sensación de ser «un hombre anhelante y solitario a la búsqueda de algo. Será durante unas apáticas vacaciones en Yalta cuando el momento de enfrentarse a sus propios demonios y encontrar una salida a su situación se presente de una vez por todas. El protagonista de Los millones (1908), figura que, desde otro ángulo, reelaboraría pocos años más tarde Irène Némirovsky en su David Golder, persigue sin cesar y siempre en vano una felicidad incomprensiblemente esquiva para él y cuantos le rodean; un sentimiento que ni todos los lujos y placeres que permite el dinero pueden proporcionarle.

N-ART-mil

FITZGERALD, Francis Scott. - Suave es la noche. - Hermidia, 2015. - 416. - ISBN 9788494360633. 19,50 € Dick Diver es un brillante psiquiatra casado con su paciente, Nicole, una rica y atractiva joven. El

matrimonio Diver es una de las parejas de moda de la Riviera francesa, epicentro del glamour de los locos años veinte. Atrapado en una complicada relación con su mujer, conoce a Rosemary, una actriz más joven que él, que se convierte en su amante. A partir de entonces su vida se precipitará por una pendiente jalonada de pequeñas miserias que salpican tanto a sus relaciones personales como al amor.

N-FIT-sua

DIXON, Stephen. - Ventanas y otros relatos. - Eterna cadencia, 2015. - 160 p.- ISBN 9789877120240. 18 € Esta nueva colección de cuentos suma a Calles y otros relatos once historias inéditas en español de uno de los escritores estadounidenses más originales de la actualidad. Con una prosa precisa, próxima a la oralidad pero a la vez llena de juegos y efectos, Dixon puede resultar desconcertante para el lector. Sin embargo, es su singularidad formal junto con su intensidad de emociones y sentimientos lo que lo convierte en innovador y accesible al mismo tiempo. En estos relatos, Dixon lleva sus tópicos, como la discusión o ruptura de pareja, la pérdida o el miedo de que algo malo le suceda a un ser querido a veces mezclados con algo de sueño, pesadilla o fantasía, además de un humor así corrosivo, hasta límites que rozan con lo inverosímil, ampliando las fronteras del realismo.

N-DIX-ven

KERRIGAN, Gene. - La furia. - Sajalin, 2015. - 416 p. - ISBN 9788494236761. 22 € Los años de dinero a espuestas y de una Irlanda próspera han terminado bruscamente con el estallido de la burbuja inmobiliaria, y Bob Tidey, un honesto policía que aún patea las calles de Dublín a pesar de sus más de veinticinco años en el cuerpo, investiga la relación entre los asesinatos de un banquero corrupto y de un delincuente de poca monta. Al poco de salir de prisión, Vincent Naylor, antiguo matón de un mafioso local, prepara un golpe cuya recompensa merece correr importantes riesgos. La monja Maura Coady, retirada y acosada por remordimientos y malos recuerdos, ve a través de la ventana de su casa algo que no puede ignorar; cuando dé el aviso a Tidey, se desatará una ola de furia y ciega violencia que podría arrastrarlos a todos.

N-KER-fur

BAILEY, Martine. - Antojo de violetas. - 512 p. - ISBN 9788415497769. 18 € * * * * Bidy Leigh, impulsiva ayudante de cocinera en la imponente mansión de Mawton Hall, desea fundar una familia con Jem Burdett y abrir su propia taberna. Pero cuando Sir Geoffrey, su anciano señor, se casa con la joven y enigmática Lady Carinna, Bidy se dejará arrastrar, sin darse cuenta, por un mundo de maquinaciones, secretos y mentiras. Obligada a acompañar a su nueva señora a Italia, Bidy lleva consigo un antiguo libro de recetas caseras, La joya de la cocinera, en el que toma nota de sus observaciones. Al verse enredada en un horrible complot, Bidy se da cuenta de que los secretos que guarda tal vez sean la clave de su supervivencia... o, tal vez, de su perdición. Antojo de violetas es una historia apasionante sobre un misterio, una obsesión y la buena mesa.

N-BAI-ant

DOERR, Anthony. - La luz que no puedes ver. - Suma, 664 p. - ISBN 9788483657614. 19,90 € * * * * * Premio Pulitzer de Ficción 2015. Marie-Laure vive con su padre en París, cerca del Museo de Historia Natural, donde él trabaja como responsable de sus mil cerraduras. Cuando, siendo muy niña, Marie-Laure se queda ciega, su padre le construye una perfecta miniatura de su barrio para que pueda memorizarla gracias al tacto y encontrar el camino a casa. A sus doce años, los nazis ocupan París y padre e hija tienen que huir a la ciudad amurallada de Saint-Malo. Con ellos se llevan la que podría ser la más

preciada y peligrosa joya del museo. En una ciudad minera de Alemania, el joven huérfano Werner crece junto a su hermana pequeña, cautivado por una rudimentaria radio que ambos encuentran. Werner se convierte en un experto en construir y reparar estos aparatos cruciales para los nuevos tiempos, un talento que no pasa desapercibido a las Juventudes Hitlerianas. Siguiendo al ejército alemán, Werner deberá atravesar el corazón en guerra de Europa. Hasta que en la última noche antes de la liberación de Saint-Malo los caminos de Werner y Marie-Laure por fin se crucen. Y sus vidas cambien para siempre.

N-DOE-luz

Narrativa policiaca. Novela negra

ESLAVA GALÁN, Juan. - Misterioso asesinato en casa de Cervantes. - Espasa Libros, 2015. - 288 p. - ISBN 9788467043969. 19,90 € Premio Primavera de novela 2015 * * * * * A las puertas de la casa de Miguel de Cervantes ha aparecido el cadáver del hidalgo Gaspar de Ezpeleta, al que han apuñalado. Una vecina beata acusa al escritor y a sus alegres hermanas, las Cervantas, de estar implicados en el asunto y acaban encarcelados. La duquesa de Arjona, gran admiradora de Cervantes, requiere los servicios de la joven Dorotea de Osuna para que acuda a Valladolid e investigue el caso, conocedora de sus habilidades en este campo. A través de la investigación detectivesca de Dorotea para defender la inocencia del autor de El Quijote asistimos a un retablo de la España del Siglo de Oro: un país agotado por las guerras, anegado de clases ociosas e improductivas, nobles y clérigos, lleno de prejuicios, con una legión de mendigos, veteranos de las guerras tullidos, pícaros, busconas y criadillos. Una auténtica corte de los milagros en la que la mujer se rebela y lucha denodadamente por escapar del papel secundario al que la sociedad la relega.

N-ESL-mis

HAWKINS, Paula. - La chica del tren. - Planeta, 2015. - 496 p. - ISBN 9788408141471. 19,50 € * * * * * Rachel toma siempre el tren de las 8.04 h. Cada mañana lo mismo: el mismo paisaje, las mismas casas? y la misma parada en la señal roja. Son solo unos segundos, pero le permiten observar a una pareja desayunando tranquilamente en su terraza. Siente que los conoce y se inventa unos nombres para ellos: Jess y Jason. Su vida es perfecta, no como la suya. Pero un día ve algo. Sucede muy deprisa, pero es suficiente. ¿Y si Jess y Jason no son tan felices como ella cree? ¿Y si nada es lo que parece? Tú no la conoces. Ella a ti, sí.

N-HAW-chi

HUME, Fergus. - El misterio del carruaje. - Depoca, 2015. - 352 p. - ISBN 9788494363405. 23,50 € * * * * *
* La historia comienza cuando un hombre es hallado muerto en el interior de un carruaje de alquiler, y uno de los más distinguidos ciudadanos de Melbourne es acusado de asesinato. El ilustre joven proclama su inocencia, pero se niega a dar una coartada. Descubrir la verdad será tarea de un eminente abogado y dos intrépidos detectives que llevarán al lector desde los más distinguidos salones de la alta sociedad, al submundo más miserable de los bajos fondos. El caso se pone inicialmente en manos del detective Gorby, quien pronto descubre la identidad de la víctima: un joven recién llegado a la ciudad que estaba muy bien relacionado con las altas esferas de la sociedad, y que pretendía en matrimonio a la hija de un rico hacendado, Madge Frettlby, que a su vez está enamorada de Brian Fitzgerald.

N-HUM-mis

TEY, Josephine. - La señorita Pym dispone. - Hoja de lata, 2015. - 319 p. - ISBN 9788494280566. 21,90 €
Tras convertirse de la noche a la mañana en escritora de éxito gracias a su libro de psicología popular, la menuda e insegura señorita Pym es invitada a dar una charla en Leys, un prestigioso colegio de educación física para chicas situado en plena campiña inglesa. A primera vista, todo allí resulta ideal: el aire de los jardines es vivificante, las jóvenes alumnas no pueden ser más inteligentes y amables y el variopinto profesorado resulta sugerente y cabal. Pero, bajo la atenta y analítica mirada de la señorita Pym, esa imagen de apacible rutina irá poco a poco desmontándose a base de pequeños y enigmáticos incidentes que culminarán en la extraña muerte de una de las alumnas del colegio.

N-TEY-señ

ADLER-OLSEN, Jussi. - El efecto Marcus. - Maeva, 2015 . - 524 p. - ISBN 9788415893936. 19 € * * * * *
Marcus solo tiene quince años, pero no ha tenido infancia. Pertenece a una banda cuyo violento líder, Zola, obliga a sus miembros a robar y a cometer otros actos criminales. Cuando amenaza con mutilarlo para que dé más pena, Marcus huye. Pero antes descubre el cadáver de un hombre cerca del escondite de Zola. Más tarde, Marcus averigua que el muerto era William Stark, responsable de un proyecto de ayudas al desarrollo en Camerún, y se convierte así en un peligro tanto para Zola, que ejecutó el asesinato, como para quienes se lo encargaron, personas poderosas que desviaron los fondos del proyecto. La investigación arrastrará a Carl, Assad, Rose y Gordon, el nuevo miembro del Departamento Q, a una ciénaga de corrupción y crímenes en el mundo de la política y la economía, cuyos tentáculos llegan hasta la selva africana.

N-ADL-efe

SÁNCHEZ ADALID, Jesús. - La mediadora. - Temas de Hoy, 2015. - 272 . - ISBN 9788427041615. 19,90 € * * * * * Premio Abogados de Novela 2015. Sólo aceptando nuestra realidad podremos cambiar nuestro destino. Es muy probable que la historia que se cuenta en esta novela, la de Mavi y Agustín, nos toque muy de cerca. Su divorcio engrosa esa estadística que dice que España es el quinto país del mundo por número de divorcios. Por mucho que la suya sea una historia común, repetida miles de veces, tampoco en su caso, como en el de nadie, la estadística les había preparado para la sensación de fracaso, el rencor y la incertidumbre que acompañaron a su ruptura. ¿Cómo es posible, se preguntan, nos preguntamos todos, que dos personas que han compartido tanto --hijos, techo, ilusiones y sinsabores-- hayan roto sus puentes de una manera aparentemente irreparable?. Jesús Sánchez Adalid sorprenderá a sus lectores con una narración muy alejada de sus exitosas novelas históricas. Un relato aparentemente sencillo pero imposible de soltar, cuyos personajes apelarán directamente al corazón de los lectores, a los que harán reflexionar sobre la necesidad de llegar a acuerdos para conseguir perdonar: un requisito imprescindible cuando se quiere vivir en paz.

N-SAN-med

MAY, Peter. - El último peón. - Grijalbo, 2015. - 384 p. - ISBN 9788425353147. 17,90 € El último peón cierra «una de las trilogías de novela negra mejor consideradas de los últimos años». Un lago desaparece, se ha vaciado, de la noche a la mañana. Es un fenómeno natural que, ocasionalmente, se da en la isla de Lewis. Pero esta vez, en el fondo del lago descansan los restos de una avioneta y en su cabina, los de un cadáver. Durante diecisiete años todos habían creído que la avioneta de Roddy Mackenzie, el líder de un joven grupo de música local, cayó en el océano al poco de despegar. Un desgraciado accidente. Ahora Fin Macleod sabe que tiene delante la escena de un asesinato y que su viejo amigo Whistler, a su lado, calla algo. N-MAY-ult

TAYLOR, C. L.- Los confines del silencio. - Duomo, 2015. - 384 p. - ISBN 9788416261383. 19,90 € Susan Jackson es una mujer satisfecha: tiene una familia que la hace feliz, un marido con una sólida carrera política, una casa hermosa. Pero cuando su hija Charlotte entra en coma tras un extraño accidente, toda su felicidad se rompe en pedazos, especialmente cuando descubre que el accidente no fue tal: fue, quizá, un intento de suicidio. Susan, desesperada, hará lo posible para comprender el acto de Charlotte. Para ello, revisa sus diarios en busca de algún indicio, un rastro que la ayude a entender lo que su hija estaba viviendo. Pero lo que se encuentra, en lugar de tranquilizarla, la inquieta.

N-TAY-con

ARANDA, Pablo. - El protegido. - Malpaso, 180 p. - ISBN 9788415996866. 17 € Jaime, sin comerlo ni beberlo, llevado por su sentido de la honradez, acaba matando a dos personas -o quizás no? para que no se lo lleve la corriente de los acontecimientos. Jaime es un tipo gris, un poco ridículo -incluso tiene un hijo que no es suyo?, que se ha conformado con llevar una vida no demasiado mala. Trabaja en una asesoría fiscal, acaba de separarse, pero ya tiene una nueva relación que está condenada al fracaso y acaba mezclado en una historia de lo más criminal. Vivirá el pánico de sentirse perseguido y condenado, descubrirá que tiene más recursos de lo que se imaginaba y acabará, ahora sí, descubriendo a la que parece ser el amor de su vida. El protegido funciona como un reloj, sin fisuras ni altibajos. Detrás de una historia, cien por cien negra, esconde una denuncia social feroz y divertida. Esta es una novela policíaca, de las buenas, de las que no puedes dejar de leer porque te atrapan desde el principio; pero también es una gran novela sobre las relaciones humanas, sobre como desaparecen y aparecen.

N-ARA-pro

ABAD, Álvaro. - Nadie debería irse a dormir. - Reservoir, 2015. - 336 p. - ISBN 9788416195220. 19,90 € Una mañana, el cuerpo de Norberto Obanos, un importante bodeguero de La Rioja, aparece sin vida en su lujoso despacho. Antes de morir Obanos hizo una llamada y dejó en el contestador un mensaje: «Medusa». Todo apunta a un suicidio; sin embargo, es la tercera persona que muere en circunstancias parecidas. Para llevar a cabo la investigación, el jefe de policía de la zona llama a Trejo, un policía prejubilado. Trejo sale de su retiro por dos llamadas: la de la policía y la de su hija Irina, con quien mantiene una relación ambivalente y distante. Trejo vive solo, nada se sabe de su ex mujer, pero su ausencia pesa entre los dos. Irina lleva una vida itinerante, vinculada a grupos de izquierda. Con su habilidad e intuición, Trejo descubre que las coincidencias entre las víctimas van más allá del modo en que murieron. Trejo descubre que los tres tuvieron algún tipo de conexión con el Estado... y que detrás de todo ello se lee la firma de un tal «Lobo», que opera desde el pasado y el rencor.

N-ABA-nad

SANTIAGO, Mikel. - El mal camino. - Ediciones B, 2015. - 432 p. - ISBN 9788466657044. 19 € * * * * * Tras convertirse en un fenómeno internacional con La última noche en Tremore Beach, Mikel Santiago se consagra definitivamente como un maestro de la intriga con su segunda novela, aún más adictiva y llena de suspense que la anterior. En una carretera rural del sur de Francia, un hombre surge de la oscuridad y desencadena una serie de extraños acontecimientos, convirtiendo en una pesadilla las vidas del escritor Bert Amandale y su amigo Chucks Basil, una estrella de rock en horas bajas. Santiago se sirve de un escenario idílico e inquietante, en el corazón de la Provenza, para atraparnos en una historia que se lee compulsivamente y en la que late, de fondo, el destino de unos personajes marcados por sus errores.

N-SAN-mal

Narrativa romántica

MAXWELL, Megan. - Sígueme la corriente. - Planeta, 2015. - 480 p. - ISBN 9788408136644. 15,90 € * * *
* * Más leído Ruth es una joven que con apenas veinte años tuvo que hacerse cargo de su hermana recién nacida y de un hermano delincuente. Cuando parece que por fin consigue encauzar su vida, se queda embarazada y su pareja acaba abandonándola. Para sacar adelante a su familia acepta cualquier trabajo digno que se le presente, por lo que Tony y Ruth acaban conociéndose en una fiesta en la que ella sirve como camarera. A partir de entonces, como el destino es tan caprichoso, se encuentran en diversas ocasiones, y a pesar del interés que él le demuestra, ella se mantiene fría e indiferente. Poco a poco ambos se van enganchando a una no-relación que acaba por desvelarles que lo que sienten el uno por el otro es mucho más intenso de lo que están dispuestos a admitir.

N-MAX-sig

VALENTI, Lena. - El diván de Becca. - Plaza y Janés, 2015. - 400 p. - ISBN 9788401015588. 17,90 € * * *
* * Esta es la historia de amor entre Becca, una psicóloga mediática que sigue métodos poco ortodoxos, y Axel, su guapísimo pero inescrutable cámara. Mientras sus destinos se encuentran y separan, un peligro se cierne sobre Becca, y Axel será el único capaz de salvarla. Tras varias exitosas intervenciones en Gran Hermano, como psicóloga de apoyo a los concursantes, que la convierten en Trending Topic en twitter, el director de la productora le ofrece a Becca Ferrer la oportunidad de su vida: un programa con el que recorrerá España tratando fobias inverosímiles y extremas con sus sorprendentes métodos. Se trata de El diván de Becca. Al mismo tiempo, su novio decide terminar la relación que ha mantenido con ella durante cinco años. Destrozada, Becca ve en el programa una oportunidad dorada para huir de la tristeza y comenzar de nuevo.

N-VAL-div

BALLARIN, Sara. - El cuaderno de Paula. - Suma, 2015. - 384 p. - ISBN 9788483655184. 16,0 €. * * * *
¿Qué sucedería si tus deseos más íntimos cayeran en manos de un atractivo desconocido? Alocada, atolondrada, sexy e impulsiva... Paula es una decoradora que vive en Barcelona y que trata de empezar de nuevo. Necesita recomponerse después de una difícil ruptura amorosa. Pero un despiste tonto -deja olvidado en una cafetería su cuaderno, en el que apunta además de ideas para un futuro libro sus experiencias- cambiará su vida por completo y le hará volver a sentir el deseo y la atracción. Junto a sus inseparables amigos, Nero y Vera, Paula descubrirá el amor, la pasión y los giros inesperados del destino.

N-BAL-cua

VAUGHAN, Sarah. - El arte del pastel perfecto. - Maeva, 2015. - 352 p. - ISBN 9788415893950. 20 €
Cinco personas muy distintas compiten para emular los dulces de una legendaria ama de casa, maestra de la repostería. Kathleen Eaden fue la imagen de la próspera cadena de supermercados fundada por su marido. Con sus deliciosos dulces y su apariencia de ama de casa perfecta, se convirtió en símbolo de la vida familiar en muchos hogares. Ahora, después de su muerte, la cadena Eaden's busca a un nuevo representante de la marca a través de un concurso de repostería. Los cinco participantes que pasan a la prueba no podrían ser más diferentes entre sí, igual que lo son sus motivaciones para concursar.

N-VAU-art

COURTENAY, Christina. - El beso secreto de la oscuridad. - Libros de seda, 2015. - 320 p.- ISBN 9788415854470. 18,95 € "Kayla Sinclair sabe que se ha metido en un buen lío cuando casi se queda sin un duro por comprar en una subasta el retrato a tamaño natural de un misterioso individuo que vivió en el siglo XIX. Jago Kerswell, tabernero y contrabandista, sabe que esos momentos robados con lady Eliza Marcombe entrañan peligro, pero se arriesgará con tal de estar con ella. La maldición de una gitana caerá sobre la pareja y le permitirá, dos siglos después, llegar hasta Kayla. ¿Conseguirá ella resolver lo sucedido en el pasado? ¿Y lo que se le viene encima?".

N-COU-bes

CAMESELLE, Teresa. - Quimera. - Ediciones B, 2015. - 352 p. - ISBN 9788415420927. 14 € Madrid, 1894. Jorge Novoa, diplomático herido en las revueltas de Melilla, finge divertirse en la capital durante su forzada convalecencia. En realidad, cada noche sigue los pasos de un peligroso grupo de anarquistas que planea atentar contra la regente doña María Cristina y su hijo, Alfonso XIII. Su labor de espionaje es dirigida por el marqués de Brandariz, un hombre poderoso dentro de la corte, que no se fía ni de su propia sombra. Jorge sabe que a su vez es vigilado por otro espía del marqués, una presencia constante que lo acompaña en sus largas noches de vigilia. Cuando le pide cuentas por ello a Brandariz, este solo le da el nombre en clave del desconocido informador: Quimera. Mariana Montalbán vive con su anciana tía, que es toda la familia que le queda, y enfrenta muchas dificultades dadas sus escasas rentas. Su vida es una sucesión de pérdidas: su padre, su madre, su amor de juventud y su tío. Desesperada, acude al marqués de Brandariz, que había sido amigo y paciente de su padre, quien le ofrece una labor singular con la que ganarse un salario. Lo que nadie podía prever era la intensa atracción que sentirán Jorge y Mariana desde el momento de conocerse.

N-CAM-qui

Narrativa histórica

COSANO, Juan Pedro. - Llamé al cielo y no me oyó. - Martínez Roca, 2015. - 680 p. - ISBN 9788427041905. 19,90 € * * * * En Jerez de la Frontera, a mediados del siglo XVIII, un horrible crimen sacude a la ciudad: Sagrario, una mujer sencilla e íntegra que ha dedicado su vida a las niñas del orfanato, ha sido cruelmente apuñalada. ¿La culpable? Todo apunta a la joven Lucía de Jesús, una expósita que se crió en la institución. Sin dudarle, el abogado de pobres Pedro de Alemán asume la defensa: pronto descubrirá que la inocente muchacha está en el punto de mira de los herederos de una de las principales fortunas de Jerez. Y que la única que podía ayudar a salvarla es precisamente la muerta. ¿CONSEGUIRÁ LA JUSTICIA TRIUNFAR SOBRE EL PODER?.

N-COS-lla

CAPELLA, Anthony: La Emperatriz de los Helados. - Duomo, 2015. -480 p. - ISBN 9788416261116. 19,80 "Su cuerpo pertenece a un rey, pero ¿quién podrá derretir su corazón? Versalles, Siglo XVII. Louise de Keroualle, hija de una familia noble que ha perdido buena parte de sus riquezas, vive en la Corte de Luis XIV con la esperanza de encontrar un buen marido. Allí conoce a Carlo Demirco cuyo talento culinario le ha permitido gozar de una posición privilegiada en la Corte del Rey Sol. Los dos serán enviados a Inglaterra donde compartirán la misión de seducir al rey Carlos II. Ella mediante sus encantos y él con su exquisito arte de hacer helados. En este entorno tan intrigante como distinguido, Carlo se sentirá

profundamente atraído por la hermosa y enigmática Louise e intentará conquistarla, poniendo en jaque su fidelidad al rey."

N-CAP-emp

LARK, Sarah. - Las lágrimas de la diosa maori. - Ediciones B, 2015. - 816 p. - ISBN 9788466656290. 21,90 € Más leído Lark nos habla de las pioneras de las conquistas sociales femeninas: primero el sufragio, después el acceso a la universidad y, por último, la posibilidad de volar, volar, volar... Nueva Zelanda, 1899. El hijo de Lizzie y Michael Drury es enviado como médico a Sudáfrica, donde se libra la guerra de los Bóers, para gran disgusto de Roberta, quien luchará para estar con él a toda costa. Paralelamente, la joven Atamarie obtiene una importante victoria: ser la primera mujer que cursa estudios de Ingeniería en la Universidad de Nueva Zelanda. Desde niña le fascinaron las cometas maoríes, pero ahora esta afición le permite conocer al pionero de la aviación mundial...

N-LAR-lag

Narrativa de humor

CHICOT, Marcos. - Diario de Gordon. - Duomo, 2015. - 224 p. - ISBN 9788416261505. 14,80 € "El desenfrenado ingenio de Gordon, así como su arrollador afán justiciero, convierten su día a día en un continuo disparate que supera todos los límites cuando decide irse de vacaciones. Lo que puede suceder cuando Gordon está cerca es imprevisible, tanto en el trabajo como en un aeropuerto, en la playa y, por supuesto, en una discoteca. Diario de Gordon produce una mezcla de asombro y diversión que mantendrá en vilo a todo lector que se aventure en esta comedia trepidante."

N-CHI-dia

Auron Play. - De lo peor, lo mejor. - Martínez Roca, 2015. - 160 p. - ISBN 9788427041752. 9,40 € * * * * * Más leído. Los peores post de Internet comentados por el mejor tocanarices Auronpla y recoge los «peores» post y anuncios de Internet para sacarles punta y dar «consejo» a quienes los han escrito: consejos ácidos y descarnados, sin eufemismos y diciendo exactamente lo que muchos pensamos cuando leemos las cosas absurdas que escribe (y difunde) la gente.

N-AUR-del

Narrativa feminista

GALEANO, Galeano. - Mujeres. - Siglo XXI, 2015. - 240 p. - ISBN 9788432317682. 18 € En esta antología, Galeano cuenta la intensidad de personajes femeninos atravesados por el peso de una causa, como Rosa Luxemburgo o Rigoberta Menchú; por su propia hermosura o talento, como Marilyn Monroe o Rita Hayworth, Camille Claudel o Josephine Baker. Pero también cuenta las hazañas colectivas de mujeres anónimas: las que lucharon en la Comuna de París, las guerreras de la revolución mexicana, las que –en un prostíbulo de la Patagonia argentina– se negaron a atender a los Soldados que habían reprimido a los obreros. Un homenaje a las mujeres que festejan la vida.

N-GAL-muj

B BIOGRAFÍA

ESCOBAR, Mario. - La mujer de lo imposible. - Stella Maris, 2015. - 224 p. - ISBN 9788416128440. 19 €
Muchas de las biografías que están saliendo al mercado con ocasión del V Centenario del nacimiento de Santa Teresa son meros relatos históricos de su biografía. Pero lo que une toda la vida de la Santa, la primera mujer Doctora de la Iglesia, es el milagro que se produce al lograrlo todo a contrapelo, contra todo lo previsible, contra lo inevitable: en efecto, Santa Teresa es la mujer de lo imposible. ¿De dónde sacó las fuerzas para su titánica empresa? ¿Cómo una mujer, en un tiempo de hombres, es capaz de levantar no sólo una nueva orden religiosa, sino una de las más portentosas obras literarias del mundo?

B-TER-esc

LEYSON, Leon. - El niño de Schindler. - Nube de Tinta, 2015. - 192 p. - ISBN 9788415594413. 14,95 €
Incluso en las horas más oscuras hay lugar para la esperanza. La historia de Leon Leyson así lo demuestra: fue el más joven de los más de mil judíos que Oskar Schindler salvó con su lista. "¡Tú eres el pequeño Leyson!" Estas fueron las palabras de Schindler cuando, en 1965, volvió a encontrarse con el número 289 de su lista en Los Ángeles. En aquel momento, la hazaña del empresario alemán no era conocida en todo el mundo, pero la alegría de ver a su protegido más joven, tantos años después, era una recompensa más que suficiente. Esta es la historia de un niño que sobrevivió a un destino terrible gracias a un acto de bondad. Leon nos habla de su infancia en Polonia, de la invasión nazi y de la vida en el gueto. Su inclusión en la famosa lista no hubiese bastado para garantizar su supervivencia de no ser por las órdenes explícitas de su benefactor: Schindler quiso que aquel niño desnutrido, que tenía que subirse a una caja para poder trabajar, recibiera una ración extra de comida. Pero con el final de la guerra no acabaron los sinsabores: Leyson conoció la amargura de los campos de refugiados hasta que consiguió emigrar a California.

B-LEY-niñ

C COMIC

SIEGEL, Mark. - Capitán Twain. - Principal, 2015. - 400 p. - ISBN 9788416223084. 21,90 €
Cien años atrás, a bordo de un barco a vapor que recorre el río Hudson, el capitán Twain rescata a una sirena herida, la acoge en su camarote y la cuida hasta que se recupera. Mientras, Lafayette, el pendenciero armador del barco, recorre inquieto la cubierta. Le atormentan secretos que no confiesa a nadie y que quizá tengan que ver con las sirenas. En tierra, el enigmático C. G. Beaverton, un escritor cuya identidad ha permanecido en secreto durante años, decide salir de su anonimato con un sorprendente libro que contiene las respuestas que Twain y Lafayette están buscando. C-SIE-cap

ROMERO, Martín. - Episodios lunares. - Reino de Cordelia, 2015. - 96 p. - ISBN 9788415973560. 19,95 €.
Ocho relatos gráficos en donde los recuerdos de la infancia, los mitos adheridos a los relatos populares chocan contra el mundo de los adultos en una constante fábula. Martín Romero juega con el diseño y el color para crear un mundo tan personal como absurdo y, en ocasiones, hasta tenebroso, que delata su otra condición de ilustrador y diseñador gráfico. Estos ocho relatos han sido ahora recopilados en un álbum por Reino de Cordelia, en coedición con Vidas de Papel, que ha editado parte de la obra gráfica más reciente de este joven autor.

C-ROM-epi

GUERRERO, Agustina. - La volatil mamma mia. - Lumen, 2015. - 144 p. - ISBN 9788426402035. 14,90 €
Nueve meses de embarazo protagonizados por uno de los personajes más populares del cómic contemporáneo.

C-GUE-vol

P POESÍA

BECKER, Gustavo Adolfo. - Rimas. - Reino de Cordelia, 2015. - 152 p. - ISBN: 9788415973577. 24,95 €
Consideradas la raíz de toda la poesía española contemporánea, las Rimas de Bécquer son el origen de una estirpe lírica que, a través de Rubén, de Juan Ramón Jiménez, de los Machado y de la Generación del 27 conduce a Gil de Biedma, a los novísimos, la generación de los 80 y todo lo que pueda estar escribiéndose hoy en España. MO (Mónica) Gutiérrez Serna ilustra la gran obra de uno de los padres de la poesía moderna, actualizando el diálogo entre el poeta clásico y las nuevas tendencias de la creatividad plástica más actual.

P-BEC-rim

MARTINEZ ÁLVAREZ, Rayden David. - Herido diario. - Frida, 2015. - 128 p. - ISBN 9788494268687. 12 €
* * * * Herido diario es una vida entera exprimida y colada en un año con sus cuatro estaciones: La caída del otoño y su golpe, la hipotermia del invierno y su abrigo, el deshielo, la ilusión y la alergia de la primavera y el verano y su desapego. Cualquier parecido con la coincidencia es mera realidad.

P-MAR-her

DEFREDS. - Casi sin querer. - Frida, 2015. - 152 p. - ISBN 9788494398902. 12 € * * * * El amor algunas veces es tan complicado como impredecible. Pero al final lo que mas valoramos son los detalles mas simples, los mas bonitos, los que llegan sin avisar. Y a la hora de escribir sobre sentimientos, no hay nada mas limpio que hacerlo desde el corazón. Y eso hace Defreds en este libro.

P-DEF-def

RODRÍGUEZ MARCOS, Javier. - Vida secreta. - Tusquets, 2015. - 80 p. - ISBN 9788490661093. 12 €
La obra de madurez de uno de los mayores exponentes de la última poesía española. Después de tres libros de poemas que lo han convertido en un poeta cada vez más necesario, Javier Rodríguez Marcos nos entrega en Vida secreta tal vez su libro de madurez. Madurez porque culminan algunos de los asuntos de sus libros anteriores— la tensión entre naturaleza y ciudad, las evocaciones de un paisaje y una infancia, a veces en diálogo con la pintura, el homenaje a los mayores y su memoria—, y sobre todo porque desvela como pocos la complejidad sentimental que anida en algunas escenas urbanas, ya sea de hotel o de hospital, en un cruce en la calle o en soledad ante el televisor: «nostalgia y cirugía», dice un verso memorable. Incluso buscándose en el poema, extrañado y desdoblado, en el lenguaje y sus resonancia, el propio sujeto poético no puede escapar de la paradoja de sentirse hijo de su tiempo y del lenguaje.

P-ROD-vid

OJEDA SÁNCHEZ, Diego. - Siempre donde quieras. - Espasa, 2015. - 150 p. - ISBN 9788467044867.
SIEMPRE DONDE QUIERAS no es sólo un poemario: es un cuaderno vital dividido en tres tiempos; un libro de canciones; un disco de poemas; un diario emocional de un gran año. Es el lugar perfecto en el que se unen los dos mundos de Diego Ojeda: poemas escritos a lápiz entre viajes, conciertos y recitales; canciones grabadas en el salón de casa con la misma emoción y cercanía que en cada uno de sus

directos. Su chica guerrillera, una vez más, protagoniza todas sus revoluciones. Y le acompañan también sus amigos músicos y poetas: Rayden, Marwan, Elvira Sastre, Carlos Salem, Escandar Algeet y Fredi Leis. Este libro es un lugar donde quedarse a vivir, siempre que quieras.

P-OJE-sie

9 GEOGRAFÍA. BIOGRAFÍAS. HISTORIA

REGAS, Rosa. - Entre el sentido común y el desvarío / Rosa Regàs. - Now books, 2015. - 160 p. - ISBN 9788494008993. 16,90 € Las memorias de infancia de Rosa Regàs nos transportan a la Cataluña de la nostalgia, en la que los primeros años de la República llenaban las calles de ilusión y el arte y la cultura se convertían en razones de ser para muchos. Unos años que dieron paso a una oscuridad ensordecedora que en estas páginas regresa vívidamente a través de los ojos de una niña con pasión por las letras que sufrió la separación familiar y la soledad, pero que lo recuerda con serenidad e inocencia. B-REG-ent

Bibliografía consultada:

Lit Ar Co

<http://litarco.blogspot.com.es/>

La tormenta en un vaso

<http://latormentaenunvaso.blogspot.com.es/>

Deborahlibros

<http://www.deborahlibros.com/>

Unlibroaldía

<http://unlibroaldia.blogspot.com/>

Encuentros de lecturas

<http://encuentrosconlasletras.blogspot.com/>

No sin mi libro

<http://www.nosinmi libro1.com/>

Estantes llenos de libros

<http://estantesllenos.blogspot.com.es/>

Los mil y un libros

<http://www.losmilyunlibros.com/>

Revista Qué leer

Librería Casa del Libro

