

SELECCIÓN BIBLIOGRÁFICA 2015
INFANTIL Y JUVENIL
ENERO

De 0 a 4 años

ANTÓN, Rocío. - Patito busca a su mamá. - Bruño, 2015. - 32 p. - ISBN: 9788467873498. 8 €. Cuentos clásicos adaptados con humor para prelectores y primeros lectores. Escritos con textos rimados y acumulativos que permiten anticipar el relato para motivar la lectura. Una forma de entrar en contacto con actitudes y hábitos positivos, con la finalidad de conocer las emociones y aprender a gestionarlas. El patito feo no se parece a ningún animal de la granja, no hay nadie igual a él. Así que decide marcharse y buscar a su madre. En el camino conoce a más animales que deciden acompañarlo. ¿Conseguirá Patito lo que tanto desea?

Prelectura

Desde 5 años

LEMNISCATES. - Filemón y Baucis. - Ekaré, 2015. - 28 p. - ISBN: 9788494405037. 8,40 €. Versión ilustrada de uno de los más hermosos relatos del libro Metamorfosis de Ovidio sobre la hospitalidad, el amor y la transformación. Un misterioso caminante llega al pueblo y pide cobijo. Nadie le abre la puerta. Exhausto, ve una pequeña casa en lo alto de la montaña.

I N-LEM-fil

STURNIOLO, Norma. - El león que quería tener amigos. - Anaya, 2015. - 64 p. - ISBN: 9788467871111. 8 €. Kaloé es un maravilloso lugar donde los animales viven en armonía, pues se han hecho vegetarianos y ya nadie persigue a nadie para comérselo, solo para jugar. Un buen día aparece por allí un león solitario y triste que se queja porque no tiene amigos. Sin embargo, todas las veces que los animales del lugar, se le acercan con la intención de hacerse sus amigos, él trata de comérselos. ¿Qué podrán hacer los habitantes de Kaloé para que el león no se muera de pena y ellos no acaben siendo su comida? Después de varios divertidos intentos, encontrarán la solución con la ayuda del sabio búho.

N-STU-leo

MÍGUEZ, Raquel. - Cornelia, la bruja holgazana. - Algar, 2015. - 79 p. - ISBN: 9788498456912. 7,95 €. Cornelia es una bruja muy atípica. Le que más le gusta del mundo no es hacer conjuros y usar su magia, sino leer. Le gusta tanto que olvida todas sus obligaciones como bruja.

I N-MIG-cor

SÁNCHEZ ANDRADE, Cristina. - 47 trocitos. - Edebé, 2015. - 144 p. - ISBN: 9788468315973. 8,50 €. Pussy es una niña curiosa y rebelde que vive con sus papás y un abuelo extravagante que viste chaqueta de pijama con rayas verdes y bebe cafés cada veinte minutos. Además, tiene una hermana distinta: Manuelita de Quita y Pon, con 47 cromosomas en lugar de 46. Ese cromosoma (o trocito de más) hace que Manuelita sea divertida, granuja, mentirosa y sobre todo muy peculiar, cosa que no aceptan los niños cuervo?, que no paran de reírse de ella y de hostigarla. ¿Conseguirán Pussy y su hermana Manuelita de Quita y Pon librarse de estos niños de rostro afilado, plumas y ojos saltones, que no saben hacer otra cosa que graznar? 47 trocitos es la historia de una niña especial contada desde la óptica de su hermana, del hecho de que todos los niños le pregunten constantemente por qué es así y ella no sepa qué explicar, la ambigüedad en la que se encuentra porque la quiere y a la vez le causa problemas, y le hace verse distinta? Una historia tierna y llena de humor sobre la diversidad y la importancia de aceptar a los demás tal y como son.

I N-SAN-cua

LLORT, Lluís. - Arman y la fábrica prohibida. Soy un animal. - Anaya, 2015. - 192 p. - ISBN: 9788469806463. 12 € Algo huele a podrido en la ciudad... literalmente. La fábrica de pintura apesta a varios kilómetros de distancia, y las autoridades no hacen nada por impedirlo. Cuando los animales del río empiezan a morir, Arman y sus amigos se ponen manos a la obra para desenmascarar a los responsables. Son solo unos niños, pero Arman cuenta con una ventaja: puede transformarse en todos los animales que toca.

I N-LLO-arm

LLORT, Lluís. - Un viaje inesperado. Soy un animal. - Anaya, 2015. - 200 p. - ISBN: 9788467871739. 12 € Los padres de Arman son unos de los mejores inventores del mundo, y llevan años desarrollando una medicina capaz de curar cualquier enfermedad y una máquina de teletransporte que eliminará las distancias para siempre. A Arman le gusta visitar el laboratorio al salir de clase junto a su mascota Timurtz, un lémur que no se está quieto. Y es precisamente por Timurtz que Arman se convierte sin querer en conejito de indias de los experimentos de sus padres. De pronto se ve inmerso en un viaje inesperado por el Caribe, donde se transforma en cada animal que toca, desde un pez hasta un mosquito. La aventura solo acaba de empezar.

I N-LLO-via

BÉZIAT, Julien. - Makö. - Adriana Hidalgo, 2015. - 32 p. - ISBN: 9788415851479. Makö es una morsa y esculpe el hielo. A Makö le gusta observar el fondo del mar, y luego reproducirlo en la superficie. Ha hecho un verdadero mapa de las profundidades. Gracias a él, todos los habitantes del Polo Norte saben donde está su comida, justo por debajo de sus peces de hielo. Pero una noche CRRRAC, el hielo se rompe y las esculturas y los peces desaparecen, entonces todos los habitantes de Polo recurrirán a Makö.

I N-BEZ-mak

SOLE VENDRELL, Carme. - La luna de Juan. - Kalandraka, 2015. - 40 p. - ISBN: 9788484649335. 15 €. Juan vive feliz con su padre. El padre de Juan es pescador. Siempre sale a pescar por la noche. Mientras tanto Juan tiene a la Luna por compañera. Una noche de tempestad, un golpe de mar arrebató la salud del padre de Juan... "La luna de Juan", publicada originalmente en 1982, es una de las obras más importantes en la trayectoria de Carme Solé, ya que marcó su proyección internacional. Traducido a varios idiomas, este álbum trata sobre el temor a la muerte y la forma de afrontarlo. La reflexión sobre temas profundos como la soledad, la tristeza o la pérdida de un ser querido tiene que ver con el compromiso de la autora -cuya madre falleció cuando ella tenía nueve años- de hablar a los niños y niñas sobre sus miedos y darles las respuestas que no hallan en los adultos. Cuando el padre de Juan regresa muy enfermo tras pasar la noche pescando, el niño se asusta ante la idea de quedarse solo en el mundo. Ante el desafío de recuperar la salud perdida, Juan tendrá que emplear toda su audacia y su ingenio, con la única ayuda de su amiga la Luna. La historia está plagada de metáforas y referencias simbólicas, tanto a nivel literario como gráfico: desde la propia Luna, hasta la forma de los acantilados y el oleaje del mar, pasando por la serena presencia del cementerio y del ciprés.

IN-sol-LUN

SERRANO, Pepe. - El asombroso viaje de la voz del señor Bianchi. - Anaya, 2015. - 80 p. - ISBN: 9788467871357. 8 €. El señor Bianchi tenía una voz maravillosa que cuidaba con esmero todos los días. Un domingo, mientras se daba el paseo de todos los fines de semana, se tumbó bajo un magnolio, bostezó y la voz se le escapó. Comenzó así su viaje, primero en la boca de un perro que acabó actuando en el circo, luego en la de un ganso con el que viajó hasta países lejanos, luego en la enorme boca de una ballena que surcaba los mares... Mientras tanto, el señor Bianchi, mudo y preocupado, contrató a un detective para que encontrara su voz, pero tuvo que despedirle porque no la encontraba.

I N-SER-aso

SUÁREZ CAAMAL, Ramón Iván. - Pregúntale al sol y te dirá la luna. - Universidad de Castilla-La Mancha, 2015. - 47 p. - ISBN: 9788490441480. 6 €. XII Premio de Poesía Infantil Luna de Aire 2014. Si la adivinanza es, según el diccionario de la RAE, "una especie de enigma para entretenerse en acertarlo", este libro es un compendio de 21 enigmas sobre animales, cuya respuesta se ofrece en versos breves con ritmo y estructura constantes. Para propiciar la búsqueda, esconden las páginas del libro ovejas, tábanos, caracoles, hormigas, grillos, abejas...

IP-SUA-pre

Desde 9 años

FABRETTI, Carlo. - La puerta pequeña. - Narval, 2015. - 166 p. - ISBN: 9788494222887. 13 €. Mini vive con su abuela en un caserón. Un día se siente atraída por una flor desconocida, la mandrágora. A partir de entonces tendrá que enfrentarse a un misterio sobrecojedor. I N-FAB-pue

ALONSO FRAYLE, Elena. - Los niños cantores. - Edelvives, 2015. - 150 p. - ISBN: 9788426398505. Premio Aladelta XXVI Nacho, un niño de diez años, se ha mudado de casa y es nuevo en el colegio. No tiene amigos y se siente solo. Entonces, su madre le regala un petirrojo al que enseña a cantar. Un día, su tía Eli le invita a ir al concierto del Coro de Niños Cantores de Viena y le cuenta la historia de uno de ellos, Gustav, que nació en los años 30: Gustav y el resto de sus compañeros se encontraban de gira en Australia cuando se declaró la Segunda Guerra Mundial; como Australia era un país enemigo de Austria, de donde procedían, no les permitieron volver a su casa. Tras investigar, Nacho y su amiga Eli descubren que Gustav y sus compañeros del coro fueron adoptados por familias australianas y que no volvieron a su país.

I N-ALO-niñ

MURILLO, Luis. - Cadavercita Roja. - Algar, 2015. - 56 p. - ISBN: 9788498456400. 15,95 €. ¡Vuelven las aventuras de la encantadora Caperucita! Eso sí, han pasado muchos años y, como está algo desmejorada, ahora es más conocida como Cadavercita Roja. Con mucho humor y fantasía, este cuento reinventa el clásico de Perrault para ofrecernos una versión tan oscura y macabra como irresistiblemente divertida. Los malvados padres de esta Caperucita zombi tienen un plan muy siniestro. Sin embargo, no se imaginan los recursos de una abuelita tan adorable como la del cuento original, pero mucho más guerrera y valiente, ya que no teme ni al lobo ¡ni a nadie!

I N-MUR-cad

LONDON, Jack. - Amor a la vida. - Gadir, 2015. - 76 p. - ISBN: 9788494445514. 15 € Dos buscadores de oro afrontan su regreso a casa desde las regiones árticas. El protagonista encontrará un inesperado contratiempo que pone en peligro su vida. London nos sumerge en una fábula moral extraordinaria; su gran literatura nos lleva a acompañar a este hombre que, bajo el peso del oro que acarrea, se ve sometido a situaciones límite. Vemos así como la codicia, la insolidaridad y el egoísmo humano llevados al extremo se contraponen a la lucha por la vida. El relato mantiene sin aliento al lector desde la primera página, al mismo tiempo que le enfrenta a algunos dilemas morales que le hacen ser parte de la historia.

I N-LON-am

Desde 12 años

HOMERO. - Odisea : Las aventuras de Ulises contadas por Charles Lamb. - Gadir, 2015. - 168 p. - ISBN: 9788494445507. 19 € La Odisea, de Homero, compuesta en los siglos VIII-VII a. C., es una de esas obras que todo el mundo debería leer, pues forma parte de lo más esencial de nuestra cultura y nuestra historia. Su complejidad hace recomendable acudir a una buena adaptación, tanto por parte de los lectores más jóvenes como de muchos otros que quieren conocerla en una versión "más amable" que la original, y que es de esperar, que más tarde les lleve a acudir a ella. La adaptación que hizo el inglés Charles Lamb en el siglo XIX, es sin duda una de las mejores que se han hecho. La Odisea narra el regreso de Ulises a Ítaca tras haber luchado en la guerra de Troya. Ulises, un modelo del héroe, por su firmeza de espíritu, su inteligencia, su fuerza, su tenacidad y su determinación ante los desafíos, es además un ejemplo ético por completo válido en el siglo XXI, en su lucha contra la adversidad.

J N-HOM-od

VV.AA. - El hombre que contaba historias. - Gadir, 2015. - 121 p. - ISBN: 9788494299360. 11 € El hombre que contaba historias es un precioso y breve cuento de Oscar Wilde, y da título a esta antología, que contiene relatos de ocho de los principales autores anglosajones de todos los tiempos: cuatro británicos -Daniel Defoe Charles Dickens, Robert Louis Stevenson y Oscar Wilde- y cuatro estadounidenses -Edgar Allan Poe, Mark Twain, O. Henry y Jack London-. La antología ofrece a lectores de todas las edades la posibilidad de conocer a estos grandes autores de la literatura universal, una ocasión para disfrutar de su literatura en pequeñas perlas. Algunos de los relatos están entre los más célebres de sus respectivos autores, otros son joyas poco conocidas; todos son, en uno u otro sentido, significativos de cada autor.

J N-HOM

GARCÍA DOMÍNGUEZ, Ramón. - Para siempre (Cuaderno secreto de la niña Teresa de Jesús). - Anaya, 2015. - 108 p. - ISBN:978-84-678-7089-3. 11 €. Este libro recrea el cuaderno imaginario que escribió Santa Teresa de Jesús cuando era una niña. Un cuaderno que se encontró el autor, y que Teresa de Cepeda y Ahumada escribió a escondidas desde los diez a los catorce años. Un diario íntimo en el que narró todo aquello que le sucedía, cosas en las que pensaba y se le ocurrían sobre la vida o su familia, a modo de confesión. La infancia de Teresa de Ahumada, de cuyo nacimiento se cumplen 500 años, queda plasmada en este libro, donde realidad y fantasía se entremezclan, y en el que el autor ha querido reflejar anécdotas verídicas y otros pasajes que surgen de su imaginación, inspirados en el carácter de la niña Teresa de Jesús.

B-TER-gar

Teresa de Jesús, Santa (1515-1582)-Libros infantiles

BURGAS, Ángel. - Kamal y los alfabetistas. - Edebé, 2015. - 252 p. - ISBN: 9788468315935. 9,20 € ¿Cómo pueden convivir, en una historia urbana, alemanes, turcos, okupas, monstruos, sectas, punkis, iluminados, nazis, ángeles, resucitados, obsesos, bailarines de Bollywood y el antiguo alfabeto otomano? ¡Aquí lo hacen! En esta trepidante aventura entre Estambul y Berlín; mediante un mosaico de culturas y un collage de maneras de ver y vivir la vida; a través de un ritmo endiablado, a base de humor, ironía y carcajadas, con transformaciones, carreras, allanamientos de morada y teorías sobre el fin del universo incluidas. La vida familiar, la vida alternativa, la religión cristiana y la musulmana, la historia del pueblo alemán y los seres con poder maléfico se dan la mano en las peripecias de Kamal, un chaval de trece años al que se le encomienda una misión: salvar el mundo.

J N-BUR-kam

NELSON, Jandy. - Te daría el mundo. - Alfaguara, 2015. - 416 p. - ISBN: 9788420418605. 16,95 €. * * * * Noah y Jude son inseparables, dos hermanos absolutamente diferentes que se enfrentan al mundo juntos, complementándose. Con trece años, el solitario Noah dibuja sin parar, es un genio del arte y se ha enamorado en secreto de su carismático vecino. Con trece años, la atrevida Jude se lanza desde altísimos acantilados para experimentar el subidón de adrenalina, lleva pintalabios muy llamativos y habla por los codos. Pero, tres años después, Jude y Noah casi no se hablan. Algo ha ocurrido entre ellos que ha roto a los mellizos de formas diferentes y dramáticas... Hasta que un día la vida de Jude

cambia cuando conoce aun chico guapo, frágil y arrogante y a alguien más, una nueva fuerza aún más impredecible, y ligada a su pasado de forma inevitable.

J N-NEL-ted

SANZ, Ignacio. - Luces de tormenta. - Edelvives, 2015. - 133 p. - ISBN: 9788426393715. 9,90 €. Sabina quiere mucho a sus padres, pero después de dos años viviendo en Madrid con su madre y su nuevo compañero decide quedarse a vivir en el pueblo, Centirrayo, con su padre y con su abuela, con la que tiene una relación muy especial. Bina es una adolescente responsable, con un profundo amor por su pueblo: por su paisaje, sus historias, sus habitantes. Bina es muy reflexiva y se plantea mucho las cosas. Este es un año crucial y se hace grandes preguntas: ¿es mejor la vida en un pueblo que en una gran ciudad?

J N-SAN-luc

ÁVILA, Laura. - La sociedad secreta de las hermanas Matanza. - Edebé, 2015. - 240 p. - ISBN: 9788468315492. 8,60 €. Mejor Novela Infantil según la Asociación del Libro Infantil y Juvenil de Argentina Argentina, finales del siglo XIX. El padre de Marcelino intenta abrirse camino en el selecto mundo de la música clásica. Pero ellos son descendientes de africanos, de aquellos esclavos llevados a las colonias españolas para trabajar sin conocer la libertad. Será el joven Marcelino quien descubra y revalorice sus raíces cuando se vea obligado a convivir con el señor Matanza y sus tres hijas?

J N-AVI-soc

Desde 14 años

POU, Gisela. - La joven de la medianoche. - Edebé, 2015. - 165 p. - ISBN: 9788468316154. 9,20 € Durante la II Guerra Mundial, Gertrud vive en los alrededores de Berlín. No tiene hijos y está sola porque su marido marchó al frente. Es reclutada a la fuerza para formar parte del grupo de mujeres que prueba las comidas de Hitler, que teme ser envenenado. Sesenta años más tarde una adolescente parte en busca de esa mujer que fue muy amiga de su abuela para entregarle un mensaje que le confió antes de morir. Al salir del avión no encuentra su equipaje. Tampoco tiene la referencia del hotel y se siente perdida. En ese momento encuentra a un antiguo compañero que le ofrece vivir, hasta que aparezca la maleta, en un piso que tienen alquilado varios compañeros.

J N-POU-jov

CIRICI, David. - La decisión de Viggo. - Algar, 2015. - 340 p. - ISBN: 9788498456967. 12, 95 €. El desenlace de Zona prohibida está cada vez más cerca. El mundo tal y como lo conocían las hermanas Daia e Inge ha estallado ante sus ojos y su lucha por una Sociedad mejor tiene ahora más sentido que nunca. Juntas por fin después de sufrir las terribles adversidades que las mantenían separadas, ahora son conscientes de la dramática realidad que les rodea y de la necesidad de la lucha que han iniciado.

J N-CIR-dec

VV.AA. - Escalofríos : Relatos clásicos del más allá. - Algar, 2015. - 191 p. - ISBN: 9788498457032. 9,95 € Esta antología recoge un amplio muestrario de cuentos de terror clásicos, tan diferentes entre sí como los caracteres y los estilos de sus autores. Esta selección de cuentos terroríficos, recopilados de manera íntegra, cuenta con la firma de reconocidos autores como Edgar Allan Poe, Guy de Maupassant o Robert Louis Stevenso n. Además, viene acompañada de notas que facilitan su comprensión. J N-ESC

ROMERO SOLER, Maribel. - El último truco de magia. - Edebé, 2015. - 164 p. - ISBN: 9788468316116. 9,20 €. En su juventud, Olivier fue un gran mago de éxito mundial, pero cae en el desánimo y con los años y la vejez malvive haciendo actuaciones en fiestas de cumpleaños. Tras una actuación fallida en la que los niños se burlan de él, decide abandonar, pero despidiéndose de la magia con un gran truco final: hacer revivir a una muc hacha de un cuadro de Sorolla. El esfuerzo es tal que acaba sufriendo un ataque y va a parar a un asilo, donde un joven psicólogo se interesa por él. Por su parte, tanto la policía como los conservadores del museo creen que han robado el cuadro original y lo han sustituido por una copia en la que falta uno de los personajes. Comienzan las investigaciones y los interrogantes. Simultáneamente, en una playa de Valencia una joven se pasea asombrada. Ha perdido la memoria y está perdida. Dos adolescentes se hacen cargo de ella y deciden ocultarla?

J N-rom-ULT

Diputación de Teruel. Archivos y Bibliotecas
Avda. de Zaragoza, 14-16 - 44071 Teruel
Tfno. 978607600 (ext. 2008) - Fax 978605317
<http://www.dpteruel.es/archivosybibliotecas>