

BIBLIOGRAFÍA PARA ADULTOS

ENERO DE 2010

FICCIÓN

SI LOS MUERTOS NO RESUCITAN (PREMIO INTERNACIONAL DE NOVELA NEGRA)

de KERR, PHILIP

RBA LIBROS 2009

 (2) ¡Vota!

Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Tapa blanda

ISBN: 9788498676358

Colección:

Nº Edición: 1ª

Año de edición: 2009

Plaza edición: BARCELONA

19 €

Un año después de abandonar la Kripo, la Policía Criminal alemana, Bernie Gunther trabaja en el Hotel Adlon, en donde se aloja la periodista norteamericana Noreen Charalambides, que ha llegado a Berlín para investigar el creciente fervor antijudío y la sospechosa designación de la ciudad como sede de los Juegos Olímpicos de 1936. Noreen y Gunther se aliarán dentro y fuera de la cama seguirle la pista a una trama que une las altas esferas del nazismo con el crimen organizado estadounidense. Un chantaje, doble y calculado, les hará renunciar a destapar la miseria y los asesinatos, pero no al amor. Sin embargo, Noreen es obligada a volver a Estados Unidos, y Gunther ve cómo, otra vez, una mujer se pierde en las sombras. Hasta que veinte años después, ambos se reencuentran en la insurgente Habana de Batista. Pero los fantasmas nunca viajan solos. Cínico y malencarado, pero honesto y sensible, Bernie Gunther regresa tras la trilogía *Berlin Noir* (*Violetas de Marzo*, *Pálido criminal* y *Réquiem alemán*), ampliada posteriormente con *Unos por otros* y *La llama misteriosa*. Con *Si los muertos no resucitan* ha obtenido **III Premio Internacional de novela Negra RBA**.

"Gunther tiene la claridad moral para ver a través de la decepción y la hipocresía de amigos y enemigos. Es el tipo de héroe más adecuado para su tiempo... y el nuestro".

Marilyn Stasio, *The New York Times*

"A Bernie Gunther le vemos hacer y decir cosas inolvidables. Porque Gunther es quizás el más chandleriano de los detectives de la narrativa actual, sólo que él se mueve por la Alemania de Hitler",

AURORA BOREAL

de LARSSON, ASA

SEIX BARRAL 2009



Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Tapa blanda

ISBN: 9788432228513

Colección:

Nº Edición: 1ª

Año de edición: 2009

Plaza edición: BARCELONA

18,50 €

Aurora boreal fue galardonada con el **Premio a la Mejor Primera Novela Negra** por la Asociación Sueca de Escritores de Novela Negra, y *Det blod spillts*, la segunda entrega de la serie, con el **Premio a la Mejor Novela Negra Sueca**.

El cuerpo de Victor Strandgard, el predicador más famoso de Suecia, yace mutilado en una remota iglesia en Kiruna, una ciudad del norte sumergida en la eterna noche polar. La hermana de la víctima ha encontrado el cadáver, y la sospecha se cierne sobre ella. Desesperada, pide ayuda a su amiga de infancia, la abogada Rebecka Martinsson, que actualmente vive en Estocolmo y que regresa a su ciudad natal dispuesta a averiguar quién es el verdadero culpable. Durante la investigación sólo cuenta con la complicidad de Anna-Maria Mella, una inteligente y peculiar policía embarazada. En Kiruna mucha gente parece tener algo que ocultar, y la nieve no tardará en teñirse de sangre.

VERANO EN EL LAGO
de VIGEVANI, ALBERTO

MINUSCULA 2009

164 pags

Lengua: CASTELLANO
Encuadernación: Tapa blanda
ISBN: 9788495587534
Colección: PAISAJES NARRADOS
Nº Edición: 1ª
Año de edición: 2009
Plaza edición: BARCELONA

Giacomo cuando cumple catorce años se marcha de vacaciones con su madre y sus hermanos al lago de Como; aunque habría preferido pasar el verano junto al mar, siente curiosidad por el nuevo paisaje. Allí tendrá una experiencia que le permitirá entrar en la edad adulta por una puerta inesperada, la de la belleza. La fascinación que suscitan estas páginas deriva del tono elegante y melancólico que Vigevani muestra cómo Giacomo toma conciencia de la complejidad del amor.

LOS DIAS CONTADOS
de BANFFY, MIKLOS

LIBROS DEL ASTEROIDE 2009

 (7) ¡Vota!

666 pags

Lengua: CASTELLANO
Encuadernación: Tapa blanda
ISBN: 9788492663026
Colección:
Nº Edición: 1ª
Año de edición: 2009
Plaza edición: BARCELONA

29,95 €

En los albores del siglo XX en Hungría se suceden las convulsiones políticas: el difícil equilibrio de la Monarquía Austrohúngara se resquebraja, la inestabilidad política está llevando el país al colapso y la aristocracia, que hasta entonces había regido los destinos del estado, comienza a evidenciar su incapacidad para gobernar.

A través de los ojos de los tres protagonistas principales de esta novela —el joven conde Bálint Abády, que acaba de regresar de un puesto diplomático en el extranjero para asumir las responsabilidades políticas y económicas propias de su posición; su primo László Gyerőffy, prometedor artista; y su amiga Adrienne Miloth, infelizmente casada— se nos van revelando los acontecimientos políticos y sociales que llevaron a la caída del imperio.

Grandes cacerías, bailes suntuosos, duelos, carreras de caballos, banquetes, fortunas dilapidadas en una mesa de juego, son el telón de fondo de esta apasionante y profética novela: el retrato preciso de una clase social que estaba a punto de desaparecer para siempre.

Los días contados es la primera novela de la Trilogía transilvana que Miklós Bánffy publicó entre 1934 y 1940, y está considerada como una de las obras más importantes de la narrativa centroeuropea de la primera mitad del siglo XX. Prohibida durante más de cuarenta años por los regímenes comunistas, desde su reciente recuperación no ha dejado de cautivar a lectores de todo el mundo.

SIETE MANERAS DE MATAR A UN GATO

de NESPOLO, MATIAS

LOS LIBROS DEL LINCE 2009

216 pags

Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Tapa blanda

ISBN: 9788493703837

Colección:

Nº Edición: 1ª

Año de edición: 2009

Plaza edición: BARCELONA

18 €

MAL DE PIEDRAS

de AGUS, MILENA

SIRUELA 2008

 (12) ¡Vota!

116 pags

Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Tapa blanda

ISBN: 9788498411812

Colección: NUEVOS TIEMPOS

Nº Edición: 1ª

Año de edición: 2008

Plaza edición: MADRID

16 €

Llega a España la deliciosa y poética novela de **Milena Agus**, la escritora revelación italiana. En *Mal de piedras*, Abuela nos cuenta su vida, su matrimonio y sus amores. Por este orden, porque a Abuela, así se llama la protagonista, le sucede todo con un poco de retraso, cuando ya no espera nada de la vida. Un marido que se casa con ella sólo para pagar una deuda con la familia que le hospeda. Y un amor que llega inesperadamente en un balneario, adonde ella acude para tratar su «mal de piedra», sus cálculos renales. Una novela perfecta y única, como una piedra preciosa.

EL MUSEO DE LA INOCENCIA

de PAMUK, ORHAN

MONDADORI 2009

 (5) ¡Vota!

670 pags

Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Tapa dura

ISBN: 9788439722052

Colección:

Nº Edición: 1ª

Año de edición: 2009

Plaza edición: BARCELONA

23,90 €

Su amor era tan grande que él conservaba todo lo que ella poseía, y al final también lo que ella podría haber poseído.

La nueva novela de **Orhan Pamuk** es una historia de amor contemporánea. La acción transcurre en las décadas de los setenta y ochenta y narra la historia de Kemal, heredero de una de las familias más ricas de Estambul, y su amor por Füsün, una pariente lejana de clase inferior. Kemal reconstruye la historia de su fracaso amoroso a partir de una extensa colección de recuerdos y objetos cotidianos.

Al mismo tiempo, la novela construye un retrato fiel de la alta sociedad de Estambul desde la década de los setenta hasta la actualidad. Es una novela sobre el matrimonio, el sexo y los cambios sociales, llena de humor y detalles preciosos. Habla de los miedos y las locuras de esa sociedad que condujo a Turquía hasta la modernidad y a las mismas puertas de Europa.

LA ESENCIA DEL SAKE

de LEBRA, JOYCE

VICEVERSA EDITORIAL 2009



(1) ¡Vota!

400 pags

Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Tapa blanda

ISBN: 9788492819065

Colección:

Nº Edición: 1ª

Año de edición: 2009

Plaza edición: BARCELONA

19,50 €

El Japón del siglo XIX no estaba preparado para la fortaleza de la joven Rie, la única heredera de una venerable familia de fabricantes de sake. A los diecinueve años Rie no hizo caso de las advertencias de su madre, que la prevenían de que toda mujer debe «matar el ser que conforma su esencia» si desea evitar que su vida sea insoportable. Con el tiempo, su destino parece dar la razón a su madre y los poderes sobre el negocio familiar deben ser traspasados al marido con el que Rie se ha visto obligada a casarse. Pero Rie no está dispuesta a dejar que su interior muera, y su indómito espíritu la lleva a luchar contra todos los obstáculos para conquistar, al fin, lo que siempre fue suyo.

HISTORIA DE UN MATRIMONIO

de GREER, ANDREW SEAN

SALAMANDRA (PUBLICACIONES Y EDICIONES SALAMANDRA, S.A.)

2009



(2) ¡Vota!

224 pags

Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Tapa blanda

ISBN: 9788498382471

Colección:

Nº Edición: 1ª

Año de edición: 2009

Plaza edición: BARCELONA

15 €

Pearlie Cook inicia el relato de su vida con una sinuosa y devastadora exploración del misterio que encierra toda relación íntima. Estamos en 1953, y la joven Pearlie vive en San Francisco, en una apartada y neblinosa zona residencial junto al océano. Allí, cuida celosamente de su hijo y de su apuesto marido, Holland, de salud delicada desde que volvió de la guerra. Para protegerlo de sobresaltos innecesarios, Pearlie suaviza el sonido de los timbres de la puerta y el teléfono, y elimina del periódico las noticias desagradables. La vida familiar transcurre con placidez y armonía hasta que, una mañana, un desconocido aparece en la puerta de su casa, y todo cambia.

El relato de Pearlie, reflexivo y sutil, sobrio y pausado, cobra creciente intensidad con inesperadas y sorprendentes revelaciones —sobre sí misma, sobre su marido, sobre su pasado— que mantendrán en vilo al lector hasta el desenlace.

Última novela de **Andrew Sean Greer** —que se situó en el panorama literario internacional gracias al enorme éxito de *Las confesiones de Max Tivoli*, acogida con inusitado entusiasmo por la crítica—, *Historia de un matrimonio* está ambientada en la América de la posguerra, los años de la guerra de Corea, la segregación racial y el juicio de los Rosenberg. Una época de supuesta inocencia y simplicidad, que en realidad estuvo marcada por las barreras invisibles del miedo y el silencio. El libro ha alcanzado las listas de más vendidos en Estados Unidos, Francia, Italia e Inglaterra.

LA MEMORIA DEL AGUA

de VIEJO, TERESA

MARTINEZ ROCA 2009



(4) ¡Vota!

420 pags

Lengua: CASTELLANO
Encuadernación: Tapa dura
ISBN: 9788427035690
Colección:
Nº Edición: 1ª
Año de edición: 2009
Plaza edición: MADRID

20,50 €

Tras la muerte de su madre, Álvaro de Llano encuentra fortuitamente una carta y una foto que cambiarán su vida. Iniciará una búsqueda incansable en la que sólo podrá ayudarle una anciana, que le hará conocer una antigua leyenda olvidada de todos: la del Balneario de La Isabela. Construido en el siglo XIX, rápidamente se convirtió en lugar de recreo favorito para la alta burguesía española y europea. Pero todo cambiará cuando un bañista aparezca muerto en la sala de inhalaciones. A partir de ese momento nada volverá a ser igual. **Teresa Viejo** nos sorprende con una espléndida novela en la que la realidad y la ficción se alían para ofrecernos un mundo lleno de lujo, pasión, intriga, amores prohibidos, asesinatos... y el continuo susurro del agua. Un excelente debut literario.

LA MAESTRA DE PIANO

de LEE, JANICE Y. K.

SALAMANDRA (PUBLICACIONES Y EDICIONES SALAMANDRA, S.A.)
2009

 (2) ¡Vota!

352 pags

Lengua: CASTELLANO
Encuadernación: Tapa blanda
ISBN: 9788498382419
Colección:
Nº Edición: 1ª
Año de edición: 2009
Plaza edición: BARCELONA

19 €

Casada con un funcionario destinado en Hong Kong, Claire Pendleton llega a la colonia británica con el entusiasmo y la ingenuidad propios de una joven dispuesta a descubrir un mundo diferente. Al poco tiempo, cuando una prominente y acaudalada familia china la contrata como maestra de piano de su pequeña hija, Claire se ve inmersa en la embriagadora vida social del lugar y, fascinada por un ambiente tan ajeno a sus orígenes, no tarda en relacionarse con Will Truesdale, un hombre enigmático cuyo carácter reservado oculta una historia que se remonta diez años atrás, durante la traumática invasión japonesa de la isla. Así pues, el pasado resurge en torno a figuras como Reggie Arbogast, un empresario inglés empeñado en cumplir una misión inconfesable, y, sobre todo, Trudy Liang, una belleza eurasiática cuya personalidad arrolladora e impulsiva centraba la atención del más selecto y hermético círculo social de la colonia. Pero cuando las fiestas en las mansiones de las colinas y los clubes junto al mar acaban de forma abrupta a causa de la ocupación nipona, la frivolidad y la displicencia dejan paso a una sorda y feroz lucha por la supervivencia.

Situada en dos momentos claves de la historia de Hong Kong, en vísperas de la invasión japonesa y durante el renacimiento de la ciudad posterior a la guerra, esta primera novela de **Janice Y.K. Lee** se desarrolla en dos planos superpuestos. Bajo el aparente esplendor de la vida de la colonia extranjera en la ciudad, evocada con extraordinaria riqueza de matices, las complejas relaciones entre los personajes conforman un carrusel de intereses y pasiones propios de personas sometidas a las tensiones de una crisis histórica.

MALDITO KARMA

de SAFIER, DAVID

SEIX BARRAL 2009

 (14) ¡Vota!

320 pags

Lengua: CASTELLANO
Encuadernación: Tapa blanda
ISBN: 9788432228582

Colección:
Nº Edición:1ª
Año de edición:2009
Plaza edición: BARCELONA

14 €

Una desternillante novela sobre el secreto de la felicidad que ya ha hecho reír a un millón de lectores en Alemania.

La presentadora de televisión Kim Lange está en el mejor momento de su carrera cuando sufre un accidente y muere aplastada por el lavabo de una estación espacial rusa. En el más allá, Kim se entera de que ha acumulado mal karma a lo largo de su vida: ha engañado a su marido, ha descuidado a su hija y ha amargado a cuantos la rodean. Pronto descubre cuál es su castigo: está en un agujero, tiene dos antenas y seis patas... ¡es una hormiga! Kim no tiene ganas de ir arrastrando migas de pastel. Además, no puede permitir que su marido se consuele con otra. Sólo le queda una salida: acumular buen karma para ascender por la escalera de la reencarnación y volver a ser humana. Pero el camino para dejar de ser un insecto y convertirse en un ser bípedo es duro y está plagado de contratiempos.

FIRMIN
de SAVAGE, SAM

SEIX BARRAL 2009

 (2) ¡Vota!

224 pags

Lengua: CASTELLANO
Encuadernación: Tapa blanda bolsillo
ISBN: 9788432250361
Colección:
Nº Edición:1ª
Año de edición:2009
Plaza edición: BARCELONA

6,95 €

Un relato de humor negro sobre el poder de la literatura.

Nacido en una pequeña librería en un decadente barrio de Boston, Firmin aprende a leer digiriendo su nido hecho de un libro cortado a tiras. Pero rápidamente comprende que una rata culta es una rata solitaria. Marginada de su familia, busca la amistad de su héroe, el librero, y de un escritor de ciencia ficción fracasado. A medida que Firmin navega por las calles sombrías en busca de amor y comprensión, su soledad y su miedo se tornan humanos e irremediabilmente conmovedores.

EL ACCIDENTE
de KADARE, ISMAIL

ALIANZA EDITORIAL 2009

 (1) ¡Vota!

320 pags

Lengua: CASTELLANO
Encuadernación: Tapa blanda
ISBN: 9788420652757
Colección: ALIANZA LITERARIA
Nº Edición:1ª
Año de edición:2009
Plaza edición: MADRID

18 €

Un taxi se sale inexplicablemente de la calzada y se estrella en la carretera que lleva al aeropuerto de Viena. Como consecuencia del choque, los dos pasajeros, un hombre maduro y una mujer joven, ambos de nacionalidad albanesa, resultan muertos. Las investigaciones policiales no consiguen aclarar qué fue lo que despistó al taxista al mirar por el retrovisor como para perder el control del vehículo. El asunto queda archivado como un mero accidente, aunque con el calificativo de extraño. Meses más tarde, los servicios de inteligencia serbios y albaneses primero, y un investigador anónimo después, reclaman el expediente e inician sus propias pesquisas. El fallecido, Besfort Y., era un experto para asuntos balcánicos del Consejo de Europa que había seguido de cerca el proceso de descomposición de Yugoslavia, especialmente la guerra de Kosovo. La mujer que lo acompañaba, Rovena, se había entrevistado con él en distintos hoteles de toda Europa, por lo que podría estar implicada en las nunca

desveladas actividades de Besfort. A través de los indicios policiales, testimonios de amigos y conocidos, un diario de Rovena..., se va trazando un bosquejo de la personalidad de los fallecidos y, sobre todo, de su particular relación amorosa. Novela de intriga política, novela sobre la investigación de un crimen, novela de amor..., *El accidente* es una de las obras más peculiares de **Kadaré**.

LA PALABRA MAS HERMOSA

de MAZZANTINI, MARGARET

LUMEN 2009

 (8) ¡Vota!

640 pags

Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Tapa dura

ISBN: 9788426417367

Colección:

Nº Edición: 1ª

Año de edición: 2009

Plaza edición: BARCELONA

22,90 €

Nada puede silenciar la palabra más hermosa.

Con una escritura de inconfundible identidad literaria, **Margaret Mazzantini** nos regala *La palabra más hermosa*, una novela eficaz, apasionante como un thriller y sabia como una parábola. Una mañana Gemma decide volver a Sarajevo con su hijo Pietro, en busca de un pasado que cree conocer. Allí la espera Gojko, un viejo amigo y poeta bosnio, con el que en 1984 conoció a un fotógrafo llamado Diego, la pasión de su vida. Como todos los amores verdaderos, la historia de Gemma y Diego no es perfecta pero su intensidad va más allá del tiempo y de la Historia con mayúscula

EL HOMBRE INQUIETO

de MANKELL, HENNING

TUSQUETS EDITORES 2009

 (13) ¡Vota!

464 pags

Lengua: CASTELLANO

ISBN: 9788483831809

Colección: ANDANZAS

Nº Edición: 1ª

Año de edición: 2009

Plaza edición: BARCELONA

20 €

Con *El hombre inquieto*, **Mankell** retoma las andanzas del inspector Wallander, del que supimos por última vez en el volumen *Antes de que hiele*, y, según asegura el autor sueco, tal vez nos halleemos ante la última aventura protagonizada por el entrañable inspector.

La vida del inspector Kurt Wallander ha cambiado ligeramente: no sólo ha hecho realidad su sueño de tener una casa en el campo, sino que, además, su hija Linda lo ha convertido en abuelo. Sin embargo, su tranquilidad se ve perturbada poco después, un día de invierno de 2008, cuando el suegro de Linda, un oficial de alto rango de la Marina sueca llamado Håkan von Enke, desaparece en un bosque cerca de Estocolmo. Aunque la investigación la dirige la policía de Estocolmo, Wallander no puede evitar implicarse, sobre todo cuando una segunda persona desaparece en misteriosas circunstancias. Algunas pistas apuntan a grupos de extrema derecha en el seno de la Marina sueca y a la época de la Guerra Fría, en particular a la década de los ochenta, cuando varios submarinos soviéticos fueron acusados de violar territorio sueco. Wallander comprende que está a punto de desvelar un gran secreto cuyo alcance abarcaría toda la historia de Suecia tras la segunda guerra mundial. Pero una nube aún más negra asoma por el horizonte.

VERANO EN EL LAGO

de VIGEVANI, ALBERTO

MINUSCULA 2009

164 pags

Lengua: CASTELLANO
Encuadernación: Tapa blanda
ISBN: 9788495587534
Colección: PAISAJES NARRADOS
Nº Edición: 1ª
Año de edición: 2009
Plaza edición: BARCELONA

13,50 €

Giacomo cuando cumple catorce años se marcha de vacaciones con su madre y sus hermanos al lago de Como; aunque habría preferido pasar el verano junto al mar, siente curiosidad por el nuevo paisaje. Allí tendrá una experiencia que le permitirá entrar en la edad adulta por una puerta inesperada, la de la belleza. La fascinación que suscitan estas páginas deriva del tono elegante y melancólico que Vigevani muestra cómo Giacomo toma conciencia de la complejidad del amor.

NO FICCIÓN

DE LA ILIADA
de BESPALOFF, RACHEL

MINUSCULA 2009

124 pags

Lengua: CASTELLANO
Encuadernación: Tapa blanda
ISBN: 9788495587497
Colección:
Nº Edición: 1ª
Año de edición: 2009
Plaza edición: BARCELONA

13,50 €

EL ELEMENTO: DESCUBRIR TU PASION LO CAMBIA TODO
de ROBINSON, KEN

GRIJALBO 2009

 (3) ¡Vota!

360 pags

Lengua: CASTELLANO
Encuadernación: Tapa dura
ISBN: 9788425343407
Colección:
Nº Edición: 1ª
Año de edición: 2009
Plaza edición: BARCELONA

16,90€

Ante un futuro cada vez más incierto, este libro nos motiva a buscar lo mejor de nosotros mismos, lo que realmente nos apasiona, y así encontrar nuestro elemento. El mundo cambia a una velocidad vertiginosa. Es imposible adivinar cómo viviremos en el futuro. Lo único que sabemos es que hará falta mucha imaginación y creatividad para transformarnos y enfrentar los nuevos retos. El Elemento es el punto en el que el talento innato se une con la pasión personal. Descubrirlo nos lleva a recuperar capacidades sorprendentes en nuestro interior. Desarrollarlo dará un giro radical a nuestro entorno laboral, a nuestras relaciones y, en definitiva, a nuestras vidas. El estilo del libro es ágil y ameno, con pinceladas de humor. Está lleno de anécdotas sorprendentes y experiencias fascinantes que mantienen el interés del lector desde el principio hasta el final. *El Elemento* recoge las historias de personas que encontraron su elemento, y con ello la plenitud y felicidad en sus vidas, desde Paul McCartney y Meg Ryan hasta Matt Groening, el creador de Los Simpsons. Sus experiencias nos dan la clave para que nosotros podamos también descubrir el nuestro.

BREVE HISTORIA DEL SABER

de DOREN, CHARLES VAN

EDITORIAL PLANETA, S.A. 2005



504 pags

Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Tapa dura

ISBN: 9788408065296

Colección:

Nº Edición: 1ª

Año de edición: 2005

Plaza edición: BARCELONA

24,50 €

Cada día es más difícil conseguir una visión de conjunto del conocimiento humano. Sin embargo, gracias a una vida dedicada al estudio, Charles Van Doren nos proporciona esta magistral síntesis de lo que hay que saber de historia, filosofía, arte, música, literatura, ciencia o religión, desde la sabiduría de los antiguos (Mesopotamia, Grecia, Roma...) hasta la actualidad, e incluso nos ofrece una proyección de los posibles avances de los próximos cien años.

Una obra irrepetible para todos los que tienen inquietudes intelectuales pero carecen del tiempo necesario para adquirir los conocimientos reservados a los que dedican su vida al estudio de la cultura.