

SELECCIÓN JUVENIL

Febrero de 2010

FICCIÓN

De 10 a 12 años

EL GUARDADOR DE SECRETOS

de ESLAVA, JORGE

EDICIONES ALFAGUARA, S.A. - GRUPO SANTILLANA 2009

 (4) [¡Vota!](#)

120 pags

Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Tapa blanda

ISBN: 9788420421681

Colección: SERIE NARANJA ALFAGUARA

Nº Edición: 1ª

Año de edición: 2009

Plaza edición: MADRID

7,50 €

Florentino es un abuelo de 97 años que hace travesuras, es un poco cochino, muy sabio y divertido. Sus nietos piensan que es brujo por eso rebuscan a escondidas en su despacho y descubrirán maravillas que les dejaran alucinados. Un abuelo muy especial... como las sorpresas que esconde.

ESCUELA DE FRIKIS

de DANESHVARI, GITTY

MONTENA 2009

 (3) [¡Vota!](#)

304 pags

Lengua: CASTELLANO

ISBN: 9788484415640

Colección:

Nº Edición: 1ª

Año de edición: 2009

Plaza edición: BARCELONA

15,95 €

A Theo, Madeleine, Lulu y Garrison les une solo una cosa: cada uno de ellos sufre de alguna fobia. Theo, por ejemplo, tiene miedo a la muerte y todo lo que implique sufrimiento, enfermedad, etc. Por eso siempre tiene un móvil con él y se pasa el día localizando a su numerosa familia para comprobar que siguen vivos. Madeleine, en cambio, tiene aversión a los bichos, especialmente arañas e insectos. Por eso, siempre lleva un velo y sus repelentes para asegurarse de que todo cuanto toca está desinfectado. Lulu tiene claustrofobia o, lo que es lo mismo, miedo a los espacios cerrados, especialmente a los ascensores, por eso siempre tiene que estar en habitaciones con ventanas. Y, por último, Garrison no puede ver el agua y por eso no sabe nadar; teniendo en cuenta que le encantan los deportes y que vive en Miami, donde el surf es una religión, su problema es grave. Los cuatro acaban en la misteriosa

ESCUELA DE FRIKIS, un lugar inaccesible y aislado –en medio de un bosque, se llega con una grúa– regentado por la excéntrica Mrs. Wellington y su mayordomo ciego: maquilladísima, con peluca y rodeaba de gatos y de un perro que parecen los dueños y señores de la escuela. El panorama para los cuatro no puede ser más desolador...

COMO CAMBIE MI VIDA

de **DESARTHE, AGNES**

LUIS VIVES (EDELVIVES) 2009

102 pags

Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Tapa blanda

ISBN: 9788426371195

Colección: ALA DELTA: SERIE VERDE

Nº Edición: 1ª

Año de edición: 2009

Plaza edición: MADRID

8,20 €

Desarthe, Agnès

A Antón Kraszowski le sonó la flauta... o por lo menos el cervelas, un antiguo instrumento de viento. Ha conocido a una profesora de música que lo considera un niño prodigio. Antón no está muy seguro de querer ser visto como el próximo Mozart, pero sabe muy bien que quiere huir de su actual colegio y descubrir la historia musical oculta en el pasado de su abuela.

De 12 a 14 años

EL AYUDANTE DE DARWIN

de **MUNOZ PUELLES, VICENTE**

- 2009

133 pags

Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Tapa blanda

ISBN: 9788498451634

Colección:

Nº Edición: 1ª

Año de edición: 2009

Plaza edición: VALENCIA

9,50 €

El ayudante de Darwin recupera el espíritu de los libros de aventuras del siglo xix gracias a la fascinación por el descubrimiento y el valor iniciático del viaje. La obra supone una oportunidad magnífica para que los jóvenes se adentren, a partir de una lectura entretenida y fascinante, en el viaje que permitió a Darwin formular la teoría de la evolución.

EL LIBRO SALVAJE

de **VILLORO, JUAN**

SIRUELA 2009

232 pags

Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Tapa dura

ISBN: 9788498413090

Colección: LAS TRES EDADES

Nº Edición: 1ª

Año de edición: 2009

Plaza edición: MADRID

17,90 €

Juan ya tiene planeadas las vacaciones de verano. Sin embargo, su madre ignora sus planes y lo deja en casa de tío Tito, un bibliófilo empedernido que come con la boca abierta y adora las arañas porque lo protegen de los mosquitos que lo distraen en sus lecturas. Ahí, escondido entre los miles de ejemplares de la biblioteca de su tío, Juan tendrá que encontrar **El libro salvaje**, un libro rebelde que se resiste a la lectura y que guarda entre sus páginas un secreto destinado al lector que sea capaz de atraparlo.

Más de 14 años

OK, SEÑOR FOSTER (PREMIO 2009 ALANDAR)

de CANSINO, ELIACER

LUIS VIVES (EDELVIVES) 2009

200 pags

Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Tapa blanda

ISBN: 9788426372390

Colección: ALANDAR

Nº Edición: 1ª

Año de edición: 2009

Plaza edición: MADRID

9,20 €

Huérfano de madre, Perico vive con su progenitor, un marinero de carácter huraño, en el pueblo onubense de Umbría. Su vida transcurre en el ambiente aparentemente tranquilo, pero profundamente asfixiante, de la sociedad franquista. Algo empieza a cambiar cuando conoce al señor Foster, un fotógrafo inglés que ha llegado allí contratado por la Compañía de Minas de Rótinto, e Ismael, un curtidor de pieles del que todo el mundo recela. Ellos le ayudarán a despertar su conciencia crítica; sin embargo, su ingenuidad hará que se involucre en una aventura de contrabando que va a cambiar el rumbo de su existencia.

OPALO

de ALVAREZ, BLANCA

ALFAGUARA 2009

240 pags

Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Tapa blanda

ISBN: 9788420473956

Colección: SERIE ROJA ALFAGUARA

Nº Edición: 1ª

Año de edición: 2009

Plaza edición: MADRID

8,50 €

En verano Claudia debe permanecer estudiando en Madrid. Y para ello se traslada a casa de su abuela, que es china. En ese extraño oasis de paz la joven descubre que la vida casi nunca es como parece. Mientras diseña ideogramas sobre papeles de arroz, la abuela Miao-San desvela retazos de la historia familiar, un pasado que pesa como una losa y, al mismo tiempo, enorgullece a todo aquel que se sabe ligado a él. Claudia conoce así el secreto de Opalo, su bisabuela, una mujer que tomó parte activa en la época que le tocó vivir.

COMIC

De 10 a 12 años

GENTLEMAN JIM

de BRIGGS, RAYMOND

ASTIBERRI 2009

32 pags

Lengua: CASTELLANO

Encuadernación: Tapa blanda

ISBN: 9788492769186

Colección: SILLON OREJERO

Nº Edición: 1ª

Año de edición:2009
Plaza edición: BILBAO

12 €

Gentleman Jim es la historia de Jim Bloggs, un limpiador de aseos que sueña con cambiar de vida, ponerse a prueba y dedicarse a un oficio más emocionante como soldado, artista, vaquero o dinámico ejecutivo de una multinacional. Animado por su esposa, también dispuesta a poner un poco de aventura en sus vidas, Jim se lanza a convertir sus sueños en realidad para descubrir que la vida es más complicada de lo que parece. Buena parte del humor del libro se debe a la incapacidad de Jim y su esposa para entender el mundo que les rodea y ver como sus planes caen por tierra uno tras otro debido a la rigidez de las normas sociales. "Debo decir que estos Jim y Hilda son creaciones singulares. Tan dulces y a la vez tan ignorantes. Te ríes de ellos pero también los compadeces. Y, sin saber por qué, también los admiras. Son directos y sinceros y auténticos. En cierto sentido, son niños perpetuos. También transmiten una cualidad genuinamente triste. Nos producen una profunda empatía. Jim y Hilda me recuerdan en muchas cosas a mis propios padres, y tal vez sea por eso por lo que me atraen tanto".
-Seth, autor de La vida es buena si no te rindes

Más de 14 años

EVELYN. EL MISTERIOSO CASO DEL DOCTOR CORMAN
de LEIVA, ANDRES G.

SINSENTIDO.JESUS MORENO Y ASOCIADOS. ESPACIO Y COMUNICACION 2009

64 pags

Lengua: CASTELLANO
Encuadernación: Tapa dura
ISBN: 9788496722460
Colección:
Nº Edición:1ª
Año de edición:2009
Plaza edición: BARCELONA

13 €

Una niña, pequeña y blanquecina, despierta el odio del pueblo. Niños desaparecen misteriosamente... El doctor Corman, más bien descreído, investiga un extraño caso que le llevará al Londres de finales del siglo XIX: en plena vorágine de un desmesurado crecimiento industrial, un oscuro ser vive aislado del mundo con su sirvienta, en una pequeña mansión neogótica. Luz de gas, niebla, sangre, balas de plata, música de ópera, llenan las páginas de este magnífico libro.

EL TERCER TESTAMENTO. INTEGRAL
de ALICE y DORISON

EDICIONES GLENAT ESPAÑA, S.L. 2009

266 pags

Lengua: CASTELLANO
Encuadernación: Tapa dura
ISBN: 9788483577479
Colección:
Nº Edición:1ª
Año de edición:2009
Plaza edición: BARCELONA

24 €

Profecías, conspiraciones, codicia, masacres... ¿Qué trascendental revelación contiene un misterioso manuscrito para desencadenar tantas convulsiones y derramamientos de sangre? Siglo XIV. Sur de Francia. En una cámara secreta del convento de Veynes, aparece un inquietante relicario labrado en metal precioso. En su interior hay un pergamino cuyo contenido podría hacer tambalear los cimientos de la Cristiandad: "El Tercer Testamento". Algunos eruditos aseguran que se trata del mensaje entregado directamente por Dios a Julio de Samaria. El conde Conrad de Marbourg, inquisidor caído en desgracia, y Elisabeth de Elsenor seguirán la pista del pergamino a través de un fascinante y peligroso periplo por media Europa en el que deberán enfrentarse a los Templarios, a la Santa Inquisición y a los sanguinarios secuaces Sayn.

MAYA FOX 1: LA ELEGIDA (ISLA DEL TIEMPO)

de BRENA, SILVIA y STRAFFI, IGINIO

PLANETA 2009



352 pags

Lengua: CASTELLANO
Encuadernación: Tapa dura
ISBN: 9788408086031
Colección:
Nº Edición: 1ª
Año de edición: 2009
Plaza edición: BARCELONA

16,95 €

Maya acaba de descubrir que puede comunicarse con los muertos.

¿Sabrá utilizar este poder para cambiar el destino? A su aspecto de chica gótica Maya tiene que añadir ahora una capacidad sobrenatural: es capaz de comunicarse con los muertos. Pero dominar ese poder no es fácil y, menos aún, cuando un asesino en serie la persigue implacablemente...

¿Puede fiarse de ese misterioso chico que acaba de conocer? Y, ¿qué tiene ella que ver con la secuencia matemática de Fibonacci y la profecía que augura el fin del mundo en 2012? Maya, la elegida, tiene que llegar al fondo porque le va la vida en ello.

Cuidado diseño gráfico a cargo de **Iginio Straffi**, creador de las *Winx*. Ésta es la primera entrega de una trilogía .

UN BUEN HOMBRE

de VV.AA.

GLENAT ESPAÑA 2009

82 pags

Lengua: CASTELLANO
Encuadernación: Tapa dura
ISBN: 9788483578018
Colección: DELICATESSEN
Nº Edición: 1ª
Año de edición: 2009
Plaza edición: MADRID

18,50 €

Basada en hechos reales y, en particular, en los sucesos que tuvieron lugar en una urbanización situada a las afueras del campo de Mauthausen, *Un buen hombre* muestra cómo se reclutaba a los oficiales de las SS entre analfabetos para poder manipularles mejor y convencerles de las conductas más aberrantes. La obra ahonda en la vida diaria de estos asesinos en sus casas, de sus relaciones familiares, de cómo unos han abrazado el nazismo por oportunismo, otros por miedo o seducidos por la ideas de la comunidad racial aria.

Corre el año 1945 y la guerra mundial toca a su fin. En Austria, a los pies de un campo de concentración, hay una urbanización de lujo para los oficiales de las SS de seis viviendas donde algunos prisioneros del campo trabajan como esclavos en el servicio doméstico, como albañiles o realizando cualquier tarea que se precise. La urbanización se llama Ciudad Jardín. En cada una de las seis viviendas se producirá un hecho inesperado que afectará, como en un efecto dominó, al hogar del siguiente vecino. Cada historia es autoconclusiva pero el drama en serie de cada hogar convergerá en un final inesperado donde se revelará el terrible sesgo del horror nazi.

LOW MOON

de JASON

ASTIBERRI 2009

218 pags

Lengua: CASTELLANO
Encuadernación: Tapa dura
ISBN: 9788492769070
Colección: SILLON OREJERO
Nº Edición: 1ª

Año de edición:2009
Plaza edición: BILBAO

22 €

Jason

A través de cinco historias aparentemente sin ninguna relación entre ellas, ya que se pasa de la parodia del western a la serie negra o la ciencia ficción, Jason muestra una sociedad vacía en la que los personajes dan vueltas sobre sí mismos en un laberinto sin salida. La recurrencia de las imágenes estáticas, la audaz construcción elíptica y la extrema contención que emanan de estas páginas permiten al noruego expresar su humor frío y a menudo paródico, pero que siempre alcanza su objetivo. Paradójicamente, esta economía de medios compone un universo de una gran sensibilidad que hace de la lectura de este libro una experiencia singular.Émilie le envía un saludo es una de las clásicas historias de crimen, venganza y dominación sexual de Jason; Low Moon, que originalmente apareció serializada en las "Funny Pages" del suplemento dominical de The New York Times nos ofrece una peculiar revisión de Solo ante el peligro; en & el autor cuenta dos historias en una: la de un tipo delgado que trata de robar el dinero necesario para salvar a su madre enferma y la de otro tipo que trata de conquistar a la mujer de su vida eliminando a todos sus pretendientes; Proto film noir podría describirse como un cruce entre El cartero siempre llama dos veces y Atrapado en el tiempo pero protagonizado por cavernícolas y, finalmente, Estás allí, una historia de secuestros alienígenas, viajes espaciales y el dolor y la confusión que a veces producen los lazos familiares.

NO FICCIÓN

Desde 10 años

MI PRIMERA HISTORIA DEL ARTE de FONTANEL, BEATRICE

EDICIONES SM 2009

Lengua: CASTELLANO
ISBN: 9788467536515
Colección:
Nº Edición:1ª
Año de edición:2009
Plaza edición: MADRID

24,95 €

Un paseo por la historia del arte para resolver algunas preguntas sencillas y proponer otras más complicadas: ¿cómo nacen las primeras obras de arte? ¿Por qué los egipcios se representan siempre de perfil? ¿Eran felices los artistas con su trabajo? ¿Y qué sentimientos tenemos al observar sus obras? Un apasionante recorrido por la pintura, la escultura y la arquitectura desde la prehistoria hasta nuestros días, con hermosas reproducciones de las obras escogidas para representar cada periodo.