

Fundación Germán Sánchez Ruipérez  
Selección de lecturas infantiles y juveniles  
Lo + 2007  
Diciembre de 2007



**¡A bañarse!**

Taro Gomi

Vigo: Faktoría K de Libros, 2007

Madre e hijo dialogan a través de un juego imaginativo con el que explican al lector cómo desvestirse para bañarse. Una actividad tan cotidiana como el ritual del baño nunca fue contada de una manera tan divertida y entretenida como en este álbum del japonés Taro Gomi.



**Un día de lluvia en el zoo**

Isabel Pin

Santa Marta de Tormes (Salamanca): Lóguez, 2007

Ana va al zoo con su papá. Cuando llegan, llueve, y los animales permanecen escondidos en sus casas. Una atractiva propuesta de adivinanzas cuya solución se descubre levantando las solapas con forma de madriguera que ocultan a cada animal.



**Las estaciones**

Iela Mari

Sevilla: Kalandraka Ediciones Andalucía, 2007

Un árbol, sobre el cual se suceden los cambios de color característicos de cada estación y donde se percibe la presencia o ausencia de los animales que lo habitan, sirve para mostrar el acontecer de un año en la Naturaleza. Sin palabras, solo con imágenes, como ocurre en la realidad.



**¿Entonces?**

Kitty Crowther

Sant Joan Despí (Barcelona): Corimbo, 2007

Historia de una espera diaria rodeada de expectación y sorpresa. Las imágenes representan una atmósfera entre real y fantástica que envuelve la acción y muestra la relación afectiva del niño protagonista con sus juguetes. Para leerla noche tras noche antes de irse a la cama.



### Mis amigos los animales

Agostino Traini

Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa-Calpe, 2007

Una primera aproximación al mundo de los animales que, a través de sencillos textos y expresivas imágenes, responde a preguntas habituales en estas edades: ¿El canguro duerme de día? ¿Con qué nadan los peces? ¿En qué lugar viven el topo y el cangrejo?



### Olivia y su banda

Ian Falconer

México D. F.: Fondo de Cultura Económica, 2007

Olivia va a ir al parque con su familia para ver los fuegos artificiales. Al enterarse de que no habrá banda de música, decide sustituirla transformándose en una orquesta completa. Una historia cotidiana en la que grandes y pequeños se verán reflejados.

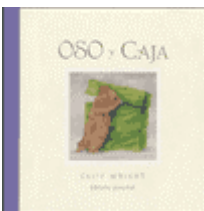


### El sueño del osito rosa

Roberto Aliaga / Helga Bansch

Pontevedra: OQO Editora, 2007

El osito de peluche rosa está muy triste porque ha perdido su sueño. Varios animales, con la mejor intención, le ayudan a buscarlo; pero nada de lo que le traen le consuela. Un cuento con un esquema repetitivo que anima a los pequeños a participar en la narración.



### Oso y caja

Cliff Wright

Barcelona: Juventud, 2007

La mamá de Oso le regala una caja verde llena de sorpresas de la que él va sacando objetos para construir algo muy especial. Este álbum narra una historia que invita al juego y contribuye al aprendizaje de formas y colores. Para pasar buen rato en familia con éste y los otros títulos de la colección.

## Desde 6 años



### La aventura formidable del hombrecillo indomable

Hans Traxler

Madrid: Anaya, 2007

Cuento en verso que narra las fantásticas, disparatadas y divertidas aventuras de un hombrecillo que se encontró una esponja y la estrujó para ver qué pasaba. Una historia circular, que sorprende en cada página, en la que autor e ilustrador muestran un mundo surrealista, absurdo, sin aparente sentido, donde destacan las ilustraciones.



### El caballero Pepino

Carmen Gil / Anna Castagnoli

Pontevedra: OQO Editora, 2007

Pepino se ha enamorado de la princesa Rigoberta, para conseguir su mano se dirige a la guerra en busca de una victoria. Por el camino, su bondad y generosidad hacen que no llegue al campo de batalla, pues se entretiene ayudando a los demás. Un relato pacifista que muestra cómo lo sencillo y verdadero puede enamorar.



### Quando mi gato era pequeño

Gilles Bachelet  
Barcelona: Molino, 2007

El señor Bachelet, artista despistado y desordenado, adopta a un gatoelefante, lo lleva a casa y le regala un peluche para que no se sienta solo. Sin embargo, la mascota, que está en la "edad del pavo", no lo acepta. Un álbum lleno de guiños y contradicciones intencionadas entre texto e ilustraciones.



### León de biblioteca

Michelle Knudsen / Kevin Hawkes  
Barcelona: Ekaré, 2007

Desde el primer día en que apareció por la biblioteca, el león se convirtió en un usuario ejemplar. Siempre respetaba las normas, participaba en las actividades y ayudaba en las tareas diarias de las salas de lectura. Este álbum describe una biblioteca y advierte que las normas deben tener excepciones.



### Ningún beso para mamá

Tomi Ungerer  
Madrid: Anaya, 2007

A Toni Zarpas, el gato más travieso y gamberro de la clase, no le gustan los besos, pero su madre lo besuquea siempre y lo trata como a un bebé. Una historia que muestra los conflictos que se producen en las relaciones entre padres e hijos, con humor y cierto distanciamiento del lector.



### Pantaleón se va

Patxi Zubizarreta / Jokin Mitxelena  
Boadilla del Monte (Madrid): S.M., 2007

A Pantaleón, el muñeco de nieve, no le gusta vivir en el Polo Norte porque siempre es blanco y hace mucho frío. Un día decide explorar el desierto para sentir el calor del sol. En el camino encontrará vertidos tóxicos, perros malvados, montañas y dunas. Un texto poético para un divertido relato sobre la experiencia de cumplir un sueño.



### Johann Sebastian Bach

Paule du Bouchet / Charlotte Voake  
Barcelona: Combel, 2007

Presentación del músico alemán J. S. Bach que se completa con ejercicios interactivos con la voz y aclaraciones sobre qué es un canon, cómo se produce el eco, o las diferencias de ritmos en melodías. La obra se acompaña de un CD con el que se podrá disfrutar y aprender en familia y en el aula.



### Sopa de clavo

Eric Maddern / Paul Hess  
Barcelona: Blume, 2007

Una fría noche, un vagabundo aparece en casa de una fornida mujer avara. Ante los ruegos del viajero la señora accede a dejarle dormir en el suelo. El huésped, como muestra de agradecimiento, le ofrece preparar la cena: sopa de clavo. Un cuento que invita a la reflexión.

## Desde 9 años



### **Blancanieves**

Josephine Poole / Angela Barrett  
Madrid: Kókinos, 2007

La malvada reina cree ser la mujer más bella del mundo, pero su espejo mágico le dice que hay una muchacha llamada Blancanieves que la supera en belleza, por lo que decide acabar con su rival. Una nueva versión maravillosa de uno de los cuentos más populares de los hermanos Grimm.



### **Estaba oscuro y sospechosamente tranquilo**

Einar Turkowski

Barcelona / Madrid: Libros del Zorro Rojo, 2007

Esta es la historia de un pescador de nubes que vive en una casa abandonada a la orilla del mar y cuya vida misteriosa despierta la hostilidad y la envidia de sus vecinos. Los dibujos, acordes a una historia surrealista, reflejan una atmósfera recargada y nocturna.



### **Este pícaro mundo**

Ana María Shua / Noemí Villamuza

Madrid: Anaya, 2007

Cuentos populares de todo el mundo que han retratado a los pícaros con acierto. Pillos, encarnados en animales de distintas nacionalidades, agudizan su ingenio para sobrevivir o lograr sus fines de forma no demasiado honrada.



### **El huerto del limonar**

Ana Pelegrín / Rafael Vivas

Zaragoza: Eldelvives, 2007

Ana Pelegrín ha recopilado en esta antología poemas de doce de los mejores poetas de la Generación del 27, que se acompañan de una breve biografía de cada autor. La obra ha sido ilustrada por Rafael Vivas. Disfruta de los frutos de un huerto imaginario, el Huerto del Limonar.

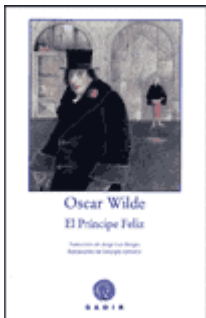


### **Jaime de cristal**

Gianni Rodari / Javier Aramburu

Boadilla del Monte (Madrid): S.M., 2007

Jaime es transparente, y cuando todos callan ante los abusos de un dictador, la transparencia de sus pensamientos alienta al resto y le da fuerza para no callar. A partir de una obra de Rodari, Aramburu ofrece un álbum cargado de simbolismo y belleza que constituye un canto a la verdad.



### **El príncipe Feliz Oscar**

Wilde / Georges Lemoine

Madrid: Gadir, 2007

Esta preciosa historia de Oscar Wilde cuenta que el Príncipe Feliz, que no lo es tanto como parece, pide ayuda a una golondrina para que alivie sus penas. El ave acepta ayudar al desolado príncipe, pero por su amor y devoción pagará un precio muy alto, tal vez excesivo.



### **Tierra de dragones**

James A. Owen  
Barcelona: Destino, 2007

Una novela fantástica de aventuras en la que el protagonista se convierte en el guardián de la Imaginarium Geographica, el atlas de todos los mundos imaginarios que han existido. Él y sus ayudantes se embarcarán en una aventura que les llevará hasta la línea del fin del mundo, la Tierra de Dragones.



### **Veintiún elefantes en el puente de Brooklyn**

April Jones / François Roca  
Barcelona: Juventud, 2007

Historia basada en hechos reales que cuenta cómo el director de circo, Phineas T. Barum logra que veintiún elefantes, con todo su peso y esplendor, crucen el puente de Brooklyn ante los ojos atónitos de la ciudad entera para comprobar su resistencia. Una historia asombrosa y muy bella.

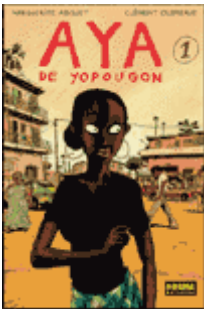
## Desde 12 años



### **Los amores lunáticos**

Lorenzo Silva  
Madrid: Anaya, 2007

Pablo muestra sin rubor sus divertidos problemas adolescentes. Él cree que es inmune al amor, incluso, disfruta con los líos sentimentales de los demás. Pero un día, casi al mismo tiempo, quedará prendado de Vanessa... ¡Y de Leonor! ¿Cómo querer a dos mujeres a la vez y no estar loco?



### **Aya de Yopougon**

Marguerite Abouet / Clément Oubrerie  
Barcelona: Norma, 2007

Aya vive en Costa de Marfil. Allí la vida puede ser divertida y feliz, no muy diferente a la de cualquier joven occidental. Junto a sus tres amigas comparte secretos y fiestas, a la vez que se prepara para ser una gran doctora. Un cómic, de sinuosas ilustraciones, que rebosa color y calidez.



### **Blanca oscuridad**

Geraldine McCaughrean  
Madrid: Alfaguara, 2007

Sym, una adolescente tímida y enamorada de un legendario explorador, emprende un viaje a la Antártida con su tío. Poco a poco su experiencia se convierte en una difícil lucha por la supervivencia. Historia apasionante y angustiosa que recrea las dificultades de adaptación en el Continente Blanco.

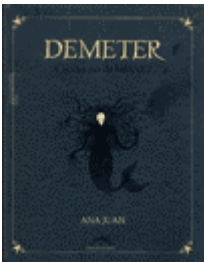




### **Camino de Zimbabue**

Christel Mouchard  
Zaragoza: Edelvives, 2007

La princesa de Zimbabue es la prisionera de una tribu zulú, y su única salvación es convertirse en guía de una expedición y encontrar una ciudad legendaria. Esta peligrosa aventura por el corazón de África le descubrirá las costumbres y la cultura de su propio país.



### **Demeter**

Ana Juan  
Alicante: Edicions de Ponent, 2007

Imágenes brumosas, en blanco y negro, adentran al lector en la travesía de un barco siniestro. Su extraño cargamento no pasa desapercibido para la tripulación, inmersa en un oscuro viaje cargado de tensión. Sólo el cuaderno de bitácora dará las claves para entender sucesos que parecen inexplicables.



### **La estrella del mal**

Anthony Horowitz  
Barcelona: Salamandra, 2007

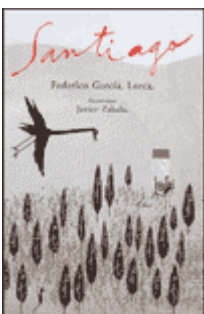
Segunda parte de la serie Los Cinco Guardianes, protagonizada por un joven con poderes extraordinarios que, junto a sus cuatro amigos, se enfrenta a seres malvados que buscan destruir a la humanidad. Acción y suspense en un escenario mítico, el desierto de Nazca en Perú.



### **El misterio de Eleusis**

Jean-François Nahmias  
Zaragoza: Edelvives, 2007

Titus Flaminius es un joven abogado con dotes detectivescas que investiga el asesinato de una chica mientras asistía a unos ritos sagrados en la Antigua Grecia. Un relato entretenido que combina con maestría la narración histórica con la trama policíaca.



### **Santiago**

Federico García Lorca / Javier Zabala  
Barcelona / Madrid: Libros del Zorro Rojo, 2007

En esta dulce balada, las ingenuas creencias populares de los soñadores dan paso al consuelo que ofrece la serena contemplación del cielo. El collage y los dibujos infantiles reflejan el sentimiento profundo del genial poeta, del que se ofrecen también algunos apuntes biográficos.

## Desde 14 años

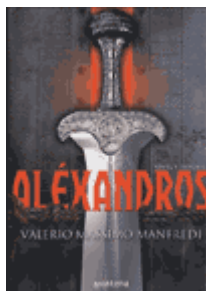


### **Abandonos**

Andi Watson

Bilbao: Astiberri, 2007

Una fiesta en casa de unos amigos, una situación que roza el surrealismo propio de las películas de Almodóvar y dos jóvenes que se conocen esa noche y acaban juntos en la cama son el punto de partida de esta novela gráfica que habla sobre las historias cotidianas que se presentan en la vida.



### **Aléxandros**

Valerio Massimo Manfredi

Barcelona: Montena, 2007

Tributo a Alejandro Magno a través de la narración de sus importantes hazañas, desde sus complejas relaciones personales hasta sus luchas titánicas por unificar el mundo bajo un sólo estandarte. Una novela de aventuras, intriga y acción que recorre una de las etapas clave de la historia.



### **Cordeluna**

Elia Barceló

Barcelona: Edebé, 2007

Dos jóvenes coinciden en la preparación de una obra sobre la vida del Cid, e inmediatamente surge una pasión incontrolable provocada por una maldición que tendrán que romper si quieren sobrevivir. Una novela en la que pasado y presente se entrelazan hasta crear una intensa red de sentimientos.



### **Emigrantes**

Shaun Tan

Jerez de la Frontera (Cádiz): Bárbara Fiore, 2007

Un anónimo emigrante llega a un mundo en el que todo le parece nuevo y extraño. Una novela gráfica atípica y extraordinaria donde se desdibujan las fronteras entre realidad y fantasía y la simbología adquiere una notoria y sutil presencia, para plasmar la experiencia de la emigración.



### **Luchadoras**

Peggy Adam

Madrid: Sinsentido, 2007

Cientos de mujeres son asesinadas cada año en Ciudad Juárez, un lugar siniestro en el que los culpables quedan impunes por sus delitos. Adam denuncia estos hechos mediante este alegato en forma de cómic protagonizado por Alma, una camarera que se arma de valor al sospechar que puede ser la siguiente.



### Los Rolling Stones en sus inicios

Bent Rej  
Barcelona: Blume, 2007

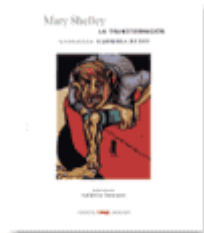
Los primeros pasos de un grupo de rock son los más duros. En 1965, el fotógrafo y confidente de los Rolling Stones, Bent Rej, logró captar con su cámara los momentos más intensos de esta banda en su camino hacia la fama. Todo ese trabajo se presenta cuidadosamente editado en este libro.



### El secreto del fuego

Henning Mankell  
Madrid: Siruela, 2007

Con sencillez, contundencia y sin caer en sentimentalismos, Mankell presenta la historia de Sofía, una mozambiqueña que se ha visto brutalmente golpeada por la adversidad y que, sin embargo, no se rinde y está dispuesta a demostrar que está hecha de un raro material noble y duro como pocos.



### La transformación

Mary Shelley / Gabriela Rubio  
Barcelona / Madrid: Libros del Zorro Rojo, 2007

El odio de Guido, el protagonista, hacia un noble poderoso le hace perder la razón. Un relato terrorífico de la autora que dio vida a Frankenstein, que describe al más puro estilo gótico la historia de este joven sediento de venganza que hace un pacto con un ser malvado.

## Ideales para regalar



### 600 puntos negros

David A. Carter  
Barcelona: Combel, 2007

Un libro para mirar, manipular y sorprenderse, con el que disfrutarán tanto niños como mayores. Lleno de auténticas esculturas móviles en papel que fascinarán al lector, en cada página se descubre una serie de puntos negros que a lo largo de todo el libro hacen un total de seiscientos.



### El chamán de la tribu

Ricardo Alcántara / Gusti  
Barcelona: Cromosoma, 2007

La muerte de un búho supone un mal augurio para una tribu. Esa misma noche nacen tres niños, y uno de ellos está predestinado a convertirse en el chamán de la tribu. Entre ellos surgirán disputas, pero sólo aquel que conviva con las plantas y los animales será ayudado por la selva.



### Cocodrilo se enamora

Daniela Kulot-Frisch  
Vigo: Factoría K de Libros, 2007

Álbum para primeros lectores, donde se narra la historia de amor entre un cocodrilo y una jirafa. Lo que parece un amor imposible en un comienzo, poco a poco, se va convirtiendo en realidad. Una obra amena y entretenida que demuestra que, con un poco de empeño, todo es posible.





### **La fuga**

Pascal Blanchet

Jerez de la Frontera (Cádiz): Barbara Fiore, 2007

Libro sin palabras en el que las ilustraciones narran el paso del tiempo en la vida de un músico. Una propuesta para todas las edades que ofrece diferentes lecturas y permite al lector disfrutar interpretando y diseñando el hilo argumental a su antojo.



### **Inventando números**

Gianni Rodari / Alessandro Sanna

Sevilla: Kalandraka Ediciones Andalucía, 2007

En este álbum, Rodari plantea un juego parecido al que ofrecía en Confundiendo historias, aunque esta vez se trate de números. A través de una conversación telefónica, se desarrolla un diálogo-juego en el que se van preguntando y diciendo números. La rima es fundamental.



### **Un león en París**

Beatrice Alemagna

Boadilla del Monte (Madrid): S.M., 2007

Un león joven, curioso y solitario, aburrido de vivir en la sabana, parte hacia París en busca de un trabajo, un amor y un futuro. Con él, el lector compartirá momentos de miedo, incertidumbre, asombro y felicidad, y, junto a él, recorrerá algunos de los lugares más emblemáticos de París.

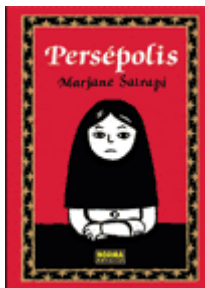


### **¿Nada?**

Patrick McDonnell

Barcelona: RBA Serres, 2007

Obra que realza el valor de la amistad, donde el protagonista quiere regalarle algo especial a su amigo, pero éste lo tiene todo, así que después de mucho pensar, decide regalarle nada. Encontrar nada en un mundo que está lleno de cosas no será una labor fácil para este peculiar personaje.



### **Persépolis integral**

Marjane Satrapi

Barcelona: Norma, 2007

Edición especial de la obra de Marjane Satrapi, donde reúne los cuatro volúmenes del cómic Persépolis. A través de unas viñetas con tildes intimistas aunque con buen sentido del humor, la autora presenta de una forma autobiográfica las experiencias vividas en su país durante la revolución islámica.